

85.312 (4 Бел)

4-93

+ Бел 89

Н. Чуркін

**БЕЛАРУСКІЯ
НАРОДНЫЯ
ПЕСНІ
І ТАНЦЫ**

*Музычна-
фальклорны
зборнік*

ДЗЯРЖАЎНАЕ ВЫДАВЕЦТВА БССР • МІНСК 1949



629658 85.312 (46em) + БСН 89
4-93

Н. Чуркін

БЕЛАРУСКІЯ НАРОДНЫЯ ПЕСНІ І ТАНЦЫ

МУЗЫЧНА-ФАЛЬКЛОРНЫ ЗБОРНІК

*Пад агульнай рэдакцыяй
Н. Аладава і М. Грынблата*



Дзяржаўнае выдавецтва БССР
Рэдакцыя музычнай літаратуры
Мінск 1949

Гродзенская абласная навуковая
бібліятэка імя Я.Ф.Карскага
Аддзел крэзнаўства

ДУК Гродзенская абласная
навуковая бібліятэка
імя Я.Ф. Карскага
15с інв. № 67804

ПРАДМОВА ЗБІРАЛЬНІКА

30—0

Запісваць музычную творчасць народаў нашай краіны я пачаў з 1887 года ў Тбілісі, будучы слухачом тэарэтычнага курса пры музычным вучылішчы Рускага музычнага таварыства. Любоў да народнай творчасці прывіў мне вядомы рускі кампазітар М. М. Іпалітаў-Іванаў, які быў тады дырэктарам гэтага вучылішча.

У Тбілісі, а пасля ў Баку, мною было запісана каля ста грузінскіх, армянскіх і азербайджанскіх песень¹.

У 1903 годзе я пераехаў у Беларусь. Тут, паміж службовымі справамі, я стаў запісваць беларускія народныя песні, якія зачаравалі мяне сваёй глыбокай эмацыянальнасцю. Аднак дзейнасць фалькларыста-збіральніка ў той час была звязана з вялікімі цяжкасцямі: на беларусаў і іх песні мясцовая царская адміністрацыя, чыноўніцтва, духавенства глядзела пагардліва. Сярод некаторай часткі інтэлігенцыі была пашырана хадзячая думка аб тым, што беларуская песня, нібыта, нічога арыгінальнага і „цікавага“ з сябе не ўяўляе.

Гэта, аднак, мяне не збянтэжыла, і я гарача ўзяўся запісваць усё, што чуў з народных вуснаў.

Пачаў я свае запісы сярод беларускага насельніцтва б. Ковенскай губерні, а пасля, пераехаўшы на службу ў Вільню, запісваў народныя песні ў Ашмянскім павеце, у Лідзе, у Барунах, а пазней—у розных мясцовасцях б. Магілёўскай губерні, асабліва ў ваколіцах Мсціслаўля і Магілева.

Працуючы ў Вільні, сустраўся з вядомым беларускім этнографам Е. Р. Раманавым і сумесна з ім запісаў звыш пяцідзесяці народных песень, якія склалі асобны выпуск (VII) яго „Беларускага зборніка“.

Магчымасць шырока разгарнуць збіранне беларускіх народных песень я атрымаў толькі ў савецкі час. У 1936 годзе я прыняў удзел у рабоце фальклорнай экспедыцыі Акадэміі навук БССР у Віцебскай і Мінскай абласцях.

Усяго да пачатку Вялікай Айчыннай вайны мною было запісана звыш

¹ У 1941—1943 гг., будучы ў эвакуацыі ў Сярэдняй Азіі, я запісаў каля сарака таджыкскіх народных песень.

двух тысяч беларускіх песень і танцаў. Пяцьсот маіх запісаў захоўваліся ў рукапісным архіве Акадэміі навук БССР. Частка іх у 1940 г. была апублікавана ў I томе акадэмічнага выдання „Песні беларускага народа“. Чатырыста лепшых запісаных мною песень былі падрыхтаваны да выдання асобным зборнікам.

Вераломны напад нямецкіх фашыстаў на нашу радзіму амаль цалкам знішчыў вынікі маёй 40-гадовай працы па збіранню беларускіх песень.

Пасля вайны прышлося ўзяцца за аднаўленне, хаця-б частковае, загінуўшага матэрыялу, і вось я,—што па памяці, што праз паўторныя запісы, што па ўцалеўшых публікацыях,—склаў гэты зборнік.

У зборніку, апрача двух-трох песень савецкай эпохі, прадстаўлены песні дарэволюцыйныя. Гэта каштоўны матэрыял, які знаёміць з музыка-на-песеннай културнай спадчынай беларускага народа.

* * *

Хочацца падзяліцца некаторымі сваімі нагляданнямі над народным выкананнем песень у беларускай, пераважна дарэволюцыйнай, вёсцы.

Ахарактарызаваць словамі народную манеру выканання цяжка. Аднак паспрабую адзначыць хаця-б некаторыя характэрныя рысы. Пераважна грунтуюся на нагляданні жаночых спеваў, бо жанчыны спяваюць значна часцей і больш за мужчын.

Спяванне жанчыны дома, калі яна адна (над калыскай, прадучы, шыючы і г. д.),—ціхае. Спяванне яе абавязкова на ключычнае дыханне, словаўтварэнне лёгкае—„на губах“; у выпадках вялікай стомленасці або спрасоння, калышучы дзіця, часта толькі „ўкае“ праз нос.

Хатняе спяванне песень абрадавых, бяседных, на супрадках, бытавых—калектыўнае.

Калі сабраліся адны дзяўчаты—іх спяванне спакойнае, дыханне неглыбокае, словаўтварэнне роўнае. З’яўленне хлопцаў выклікае ў дзяўчат ажыўленне, і песня ў калектыве тады спяваецца на поўным дыханні. Бываюць выпадкі, што ў хатнім спяванні прымаюць удзел старыя і малыя (на вяселлі). Тут ужо і музыка—гармонь, або скрыпка з басэтляй, або цымбалы. Танцы, удаль, задор...

Спяванне на паветры—моцнае, энергічнае, з вялікім упорам на дыяфрагму і прыкметным націскам на гартань.

З прычыны таго, што ў гучанні беларускай мовы шмат галосных і ётавых—а, йа, йо, йі, йу, йе, ай ой і г. д.—спяванне наогул, і на паветры ў асаблівасці, атрымліваецца гучным, пывучым і вельмі прыемным.

Вось некаторыя рысы, уласцівыя беларускай мове і спяванню, якія характарызуюць манеру народнага выканання беларускіх песень:

1) „перахват“—г. зн. кароткае спыненне дыхання (не перадых), для раз’яднання аднародных гукаў, напрыклад: „Ад+далі мяне“, „Вый-дзем+мы“, „Пайшоў Ясь ад+дыхаць“, „Падаець молат+цяжолы“, „Сядзіць воран+на кургане“ і г. д.;

2) „перадых“ сярод слова. Напрыклад: „На белай бяро(о)зе“, „З далёкага кра(а)ю“ і інш. (гл. №№ 55, 56);

3) як правіла, на адной галоснай „выводзіцца“ рад гукаў (рулада); у гэтых выпадках кожны пераход голаса на новую гукавысотную ступень адзначаецца штуршком у галасавой шчыліне з паўтарэннем гэтай галоснай. Напрыклад: „Не пайду дамо-о-о-о-ой, я тут заначу-у-у-ю“ (гл. № 23). Нельга не адзначыць асаблівую прывабнасць гэтай манеры, якая адрознівае народнае спяванне ад спявання прафесіянальных спевакоў;

4) апошні склад кожнага куплета часта нібыта „замірае“, выконваецца шэптам або „праглынаецца“ (гл. №№ 56, 59, 119);

5) часта ўстаўляецца паміж двума злітымі зычнымі гук „ы“ або „і“. Напрыклад: „баб(ы)ка“, „люб(ы)ка“, „калінач(і)ка“, „дзяўчынач(і)ка“ і г. д.; або „ь“ пераходзіць у „і“. Напрыклад: „песен(і)ка“, „рэчан(і)ка“, „вос(і)са дуб-оч(і)ка“ і г. д. Гэтым народны спявак інтуітыўна яшчэ больш узмацняе напеўнасць народнага выканання.

Некалькі слоў аб дыкцыі, надзвычай выразнай як у беларускай мове наогул, так і ў песенным выкананні.

Беларускае вымаўленне звязана з вельмі развітым коранем і кончыкам языка, што ўносіць у гучанне беларускай мовы звонкую яснасць. Гэтым тлумачыцца фанетычная выразнасць у спяванні, якая выключае картавасць, коснаязычнасць і іншыя заганы вымаўлення („каша“, „чаша“, „кročу“, „зяюля“, „татуля“, „матуля“, „азванілі званы“, „не вада кіпіць—маладзецкае сэрданька баліць“, „грэк“, „гарэх“, „грач“ і г. д.).

Артыкуляцыя языка, вуснаў, ніжняй сківіцы развіваецца з дзяцінства; гэтаму нямала садзейнічае (адначасова са скорагаворкамі, прыказкамі, загадкамі, прымаўкамі, лічылкамі) і песня.

Звычайным відам народнага спявання з’яўляецца аднагалоссе — спяванне ва унісон. Але беларускае народнае спяванне ведае таксама і многагалоснае выкананне — поліфонію. Развіццю народнага многагалосся садзейнічае наяўнасць двух тыпаў галасоў — высокіх і нізкіх, якія маюць свае натуральныя гукарады (дыяпазоны) рознай (якая адрозніваецца паміж сабой амаль на квінту) вышыні. Для таго каб кожны голас у калектыве мог спяваць ва ўласцівай гэтаму голасу тэсітуры, адзін з іх (звычайна нізкі) імкнецца чуццём знайсці новыя галасавыя лініі ў межах свайго натуральнага дыяпазону, лініі, сугучныя мелодыі другога голасу, г. зн. яму даводзіцца „ўторыць“ або „падгалосіць“ — „падводзіць“. Прырода „падгалоска“—„падвода“ яшчэ дастаткова не вывучана, але, трэба думаць, што інтуітыўнае ўлаўліванне обертонаў адыгрывае тут важную ролю.

Калі спявае спявачка або спявак у адзіночку, то выконвае абавязкова

асноўную мелодыю песні нават тады, калі гэта асоба ў харавым калектыве ўторыць. Аднак „уторы“, выконваючы мелодыю ў адзіночку, нярэдка адхіляюцца на сваю звыклую партыю, чым збіваюць збіральнікаў, прымушаючы думаць, што гэта новы „варыянт“. Тут патрабуецца ад збіральніка-фалькларыста вялікі вопыт, які дапамагае высветліць, дзе „ўтора“, а дзе „варыянт“. У гэтым зборніку двухгалосныя моманты ў песнях №№ 24, 95, 107, 111, 114, 124, 152, 156, на маю думку, з’яўляюцца „ўтурамі“, а не варыянтамі.

Не ўсе песні магчымы і зручны ў многагалосным ці ў двухгалосным выкананні, а спяваюцца ў адзін голас, ва унісон. Гэта, пераважна, песні жніўныя і наогул большасць катэгорый абрадавых, календарных песень, якія прадстаўляюць больш старажытны слой песеннага фальклора. З другога боку, многагалосныя песні здаюцца непрывычнымі ў аднагалосным выкананні. Да многагалосных песень належаць часцей так званыя бытавыя, салдацкія, гарадскія і іншыя песні больш позняй фармацыі.

Што датычыць песень з наяўнасцю двухгалосся, якія змешчаны ў гэтым зборніку, то аб іх трэба сказаць наступнае: №№ 12, 83, 88 і 99, запісаныя ад студэнтаў педагагічнага тэхнікума (пры гэтым у № 99 апошнія такты у другога голасу, — наўрад ці народнага паходжання), №№ 67, 70, 116, 123, 177 запісаны так, як спявалі салдаты-„песельнікі“; №№ 34, 81, 141, і 163 запісаны ў выкананні школьнага дзіцячага хора; урэшце, у №№ 87, 90, 94, 96, 112 і 132 другі голас адноўлены мною па памяці. Аб № 117 гл. заўвагу ў канцы зборніка. У песні № 146, як прыпеў, з’яўляецца шматразовае „ку-ку“, якое выконваецца на бягу, без рытма, без танальнасці, што паказаць цяжка. Для акругленасці песні я змясціў гэты прыпеў у такім выглядзе, як ён дадзены ў маёй сімфан’еце „Беларускія музычныя малюнкі“.

Рытмічны бок беларускай народнай песні адзначаецца значнай рознастайнасцю. У ёй ёсць усе асноўныя рытмічныя вобразы чотнага і нячотнага парадку. У метрыцы, апрача агульнавядомых памераў, я знайшоў новыя — васьмідольныя (6 + 2), напрыклад, у № 91, і дзесяцідольныя (4 + 3 + 3 або 3 + 4 + 3), напрыклад, у №№ 8, 96, 113. Гэтыя метры, асабліва дзесяцідольныя, можна лічыць спецыфікай беларускай песні. Адна песня, № 22, — не метравана: метр не ўдалося ўдакладніць, — думаю, гэта песня належыць да песень, у якіх рытмічныя вобразы (фігуры) размешчаны несіметрычна.

Паколькі зборнік па сьвайму характару з’яўляецца музычна-фальклорным, я, замест агульнапрынятага „пеўчаскага“ спосабу натавання, ужываю спосаб „інструментальны“, маючы на ўвазе больш наглядна паказаць рытмічныя і метрычныя вобразы песень.

Ладавы бок беларускіх песень патрабуе асабліва грунтоўнага даследавання, якое я ў цесных рамках прадмовы не маю магчымасці зрабіць.

У заключэнне выказваю сваю глыбокую ўдзячнасць прыняўшым каштоўны ўдзел у працы над зборнікам: прафесару Беларускай дзяржаўнай кансерваторыі Н. І. Аладаву; кандыдату гістарычных навук, этнографу М. Я. Грынблату, які сістэматызаваў песні і навукова аформіў зборнік; музыказнаўцу, працаўніку Беларускай дзяржаўнай кансерваторыі С. Г. Нісневіч, якая захавала ад гібелі ў час Вялікай Айчыннай вайны каля сотні маіх запісаў беларускіх песень.

Н. Чуркін

АЛАДАВЫЯ ПЕСНІ

І. КАЛЕНДАРНА-АБРАДАВЫЯ

І. ВЯСНА-ПАРУЛА СІВАЯ СІМІЦА

Дарова сямца.

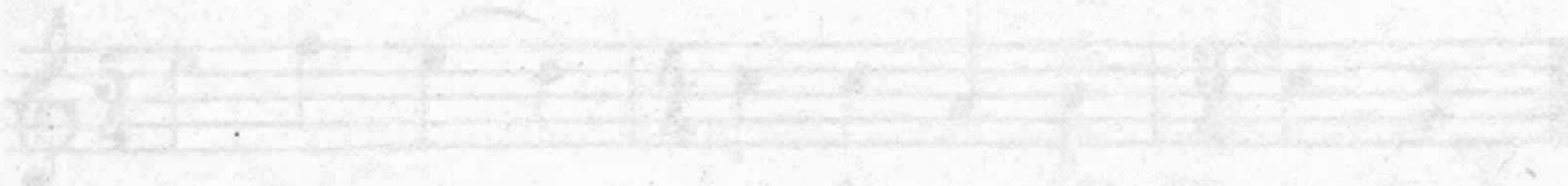
I

АБРАДАВЫЯ ПЕСНІ

I — дзе — тры — ці —

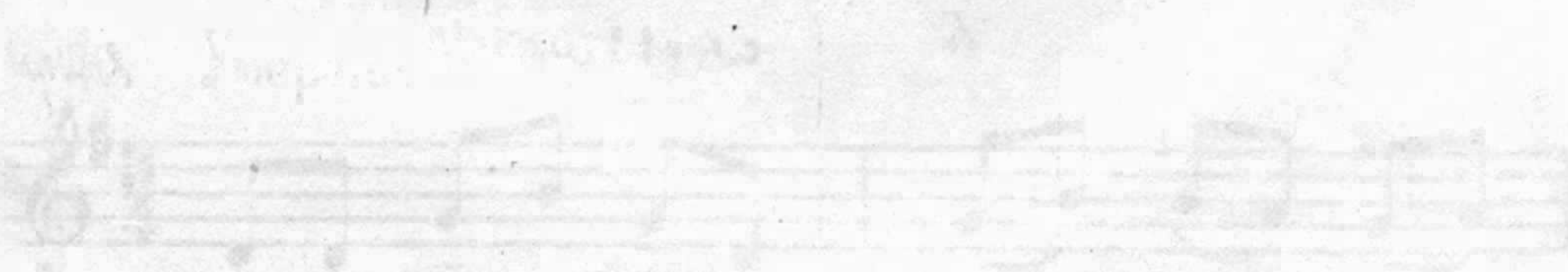
сі — ба — з —

сі — ба — з —

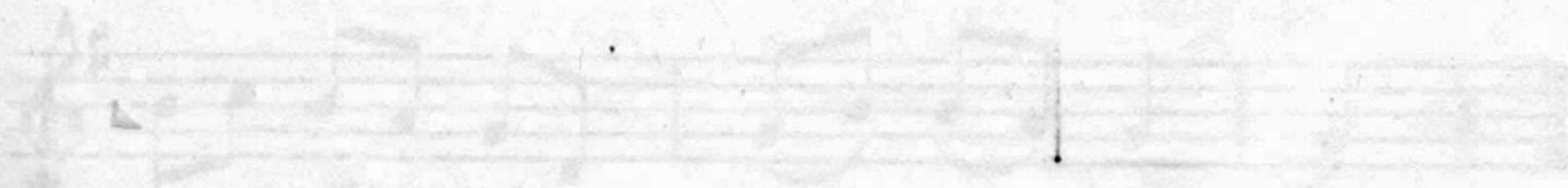


— ці — тры — ці — — — сі — ба — з — сі — ба — з —

І. ВЯСНА СІМІЦА



Дзе — тры — ці — тры — ці — тры — ці — тры — ці —



Дзе — тры — ці — тры — ці — тры — ці — тры — ці —

1. КАЛЕНДАРНА-АБРАДАВЫЯ

1. ШЛА-ПАЙШЛА СІВАЯ СВІННЯ...

Даволі скоро.

І - шла — пай-шла сі-ва-я сві - ння, ку -
-гі, ку-гі, — сі-ва-я сві - ння.

2. ВЯСНА ПРЫШЛА...

Умерана. Умерана.

Дзя-куй бо-гу, што вас - на пры - шла.
Дзя-куй бо-гу, што вас - на пры - шла.

3. ВЯСНА КРАСНА...

Умерана.



Вяс - на кра - сна, што-ж ты нам пры - ня - сла? Вяс -
- на крас - на, што-ж ты нам пры - ня - сла?

4. КРУТОЕ КАЛЯСО КРУЦІЦА ХАРАШО...

Скора.



Кру - то - е ка - ля - со ————— даўчме
кру - цц, - ца жа - ра - шо, ————— 6 п. б...

кру - цц, - ца жа - ра —————
на - ка - чу а а ————— го.

5. ОЙ, ЧАМУ ТЫ, ЯЛІНАЧКА?..

Умерана.



Ой, ча - му ты, а - лі - на - чка, не за - лё - на? —
Не за - лё - на, не за - лё - на, не за - лё - на?

6. ОЙ, ПАД ЛУБАМ, ДУБАМ

Скора.



Ой, пад ду-бам, ду-бам там за - зю - ля,



а пад дру-гім ду-бам - там дру - га - я.

7. ХАДЗІЎ, ПАХАДЗІЎ

Умерана.



Ха-дзіў, па-ха-дзіў Ясь па по - лю, —



се-іў-рас-ся-ваіў ва - сі - лё - чкі.

8. ВОЛ БУШУЕ

Павольна.



Вол бу - шу-е, вяс-ну чу-е, вол бу - шу-е, вяс-ну чу-е,



ба - ран бле - іць, ў по - ле — жо - чыць. —

9. ДА ЛЯЦЕЛА СОЙКА

Умерана.



10. ДА У ЛУЗІ КАСЕЦ КОСІЦЬ

Умерана.



11. САЛАВЕЙКУ МАЛЕНЬКІ

Павольна.



12. ШТО У ПОЛІ ДАЛЕКА

Не скоро.



Што ў полі далё - ка дзеў-ка ланок по - ля. Тэй, — гэі,



па-ло-ла, па-ло - ла, гу-гальвыбі-ра — ла, гэі! —

13. ОЙ, РАНА НА ЇВАНА

Павольна.



Ой, ра-на — на Їва - на. ой, ра-на —



на Їва - на, про-ці Їва-на но - чка ма-ла,



ой, ра-на — на Їва-на, ой, рана — на Ївана.

14. ЯК ПОЙДЗЕМ МЫ, ДЗЕУКІ

Умерана.



Як пойдзем мы, дзеў - - кі, на вул-кі шы -



- ро - - кі, на вул-кі шы - ро - кі.

15. НА ІВАНА НОЧ МАЛЕНЬКА

Не скоро.



На і-ва-на ноч ма - лень - ка, —



не vysna-ла - - ся па - не - (ны)-ка. —

16. ВАСІЛЯ МОЙ, ВАСІЛЕЧЫК

Умерана.



Ва - сі - ля мой, Ва - сі - ля мой,



Ва - - сі - ле - чык, Ва - - сі - ле - (чык).

17. ОЙ, ЧАБОР МОЙ ЗЯЛЁНЫ

Умерана.



Ой, ча - бор — мой зя - лё - ны,



дзе ця - бе — па - са - dzi - ці? —

18. ОЙ, БОРУ МОЙ

Павольна.

Ой, бо-ру мой, — бо-ру мой, — ча-му, бо
 - ру, — не шу — мён? Як мне, бо-ру. —

для паўтарэння для канца.

19. ДЫ Я ЖАЛА ДА ВЕЧАРА

Умерана.

Ды я жа-ла да ве-ча-ра, бо-жа-ж мой!
 Ды я жа-ла да ве-ча-ра, бо-жа-ж мой!
 Ба-ліц мая ся-рэ-дзі-на, бо-жа-ж мой, бо-жа-ж мой!

20. ПАРА, ЖОНКІ, ДАМОУ ІСЦІ

Умерана.

Па-ра, жонкі, да — моў — іс —
 - ці, да — моў іс — ці.

21. ДА З ЗЯЛЕНАГА ГАЮ

Павольна.

Да з зя - лѣ - на - га

га - ю, да з зя -

- лѣ - на - га га - ю са-ла - вей вы -

- лі - та - іць.

22. ШТО-Ж ТЫ, СОНЦА

Павольна.

Што-ж ты, сон - ца, — ка-ля ле-су хо - - - дзіш,

ды за лес не за - хо - - о - дзіш,

ды за лес не за - хо - - - дзіш?

23. НЕ ПАЙДУ ДАМОЙ

Павольна.

Не пай - ду да - мо - - - - ой, я тут
за - - на - чу - - - ю, жур - бы не па -
- чу - ю, не пай - ду да - мой. —

24. А У ПОЛІ ЖЫТА НЕ ЯРЫЦЦА

Не вельмі скоро.

А ў по - лі жыта не я - ры - ца, ка - за - лі, мой муж не п'я ні - ца.
Ой, до - ля, до люшка гор - ка - я, ка - за - лі, мой муж не п'я ні - ца.

25. ВЕТРЫЧЫК ПЫШЫЦЬ

Умерана.

Вох! Ве - тры - чык пы - шыць, бы - літ ку ка - лы - шыць,
та - тужна к да - чух - ні ліст па лі - сту ні - ша. —

26. ЧЫЯ-Ж ТО ПШАНІЦА?..

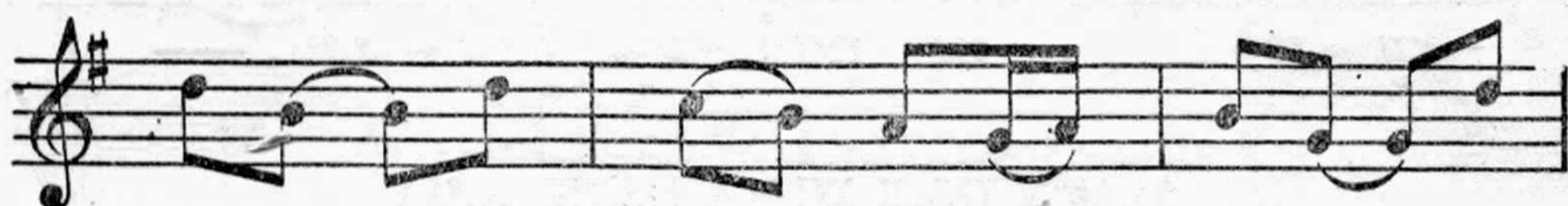
Скора, бадзёра.



Чы - я-ж то пша - ні - ца, што



ко-лас па-хі - ліў-ся? То-ж та-го ка ..



- за - ка, што 'шчэ не жа - ніў-ся, то-ж



, та-го ка - за - ка, што 'шчэ не жа - ніў-ся.

27. ОЙ, Я У ПОЛІ ЛЯНОК БРАЛА

Павольна.



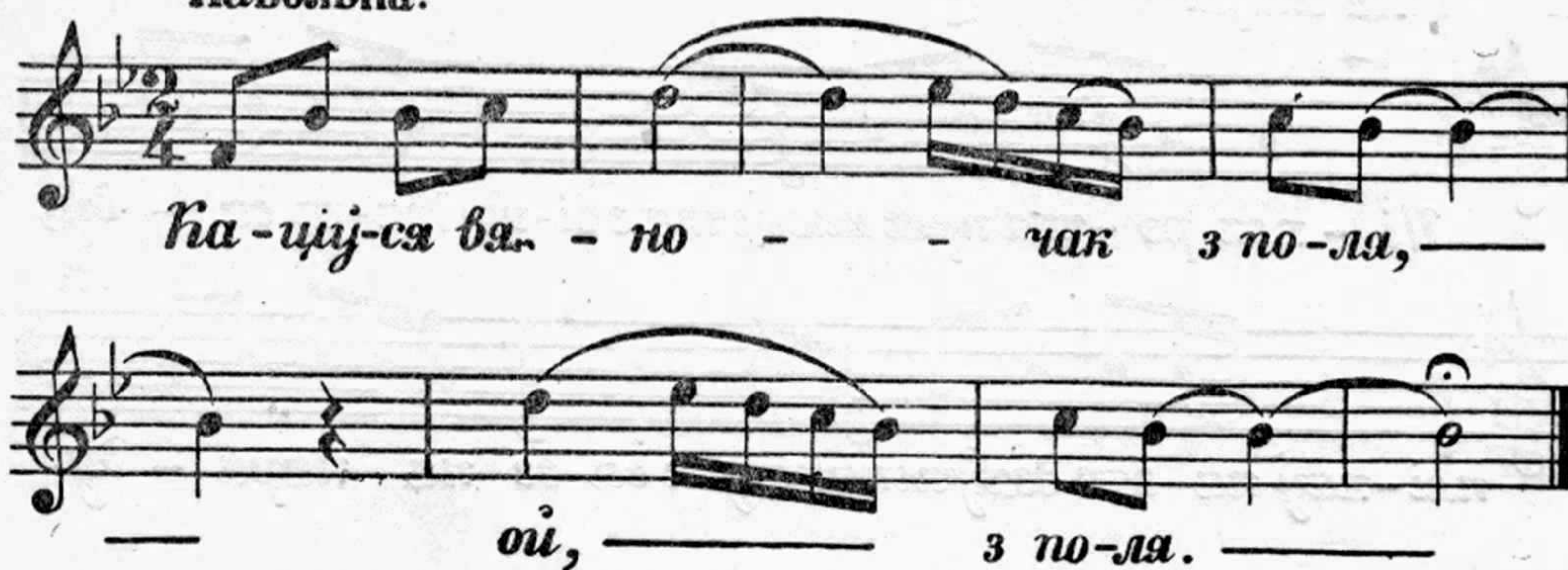
Ой, я ў по-лі ля - нок — бра - ла, —



са - ма ся-бе за - баў - ля - ла.

28. КАЦІУСЯ ВЯНОЧАК З ПОЛЯ

Павольна.



29. КРУГЛО, МАЛО

Рухава.



30. ПАЙДУ Я, МОЛАДА, КАЛЯ ДУНАЮ

Павольна.



31. ЦІКЛА РЭЧКА ПРАЗ МЯСЦЕЧКА

Не скура.

Ці - кла рэ - чка праз мясцечка з ві - шнё ва - га са - ду,

клі - каў ка - зак дзяўчы - ньку к са - бе на пара - ду.

2. СЯМЕЙНА АБРАДАВЫЯ

32. Я УЧОРА, МАЛАДА

Не сора.

Я ўчо - ра, ма - ла - - да, п'я - на бы - ла, —
 — п'я - на бы - ла, я ўчо - ра, ма - ла - да,
 п'я - на бы - ла, — п'я - на бы - ла. —

33. У МАЙГО БРАЦІТКІ БЯСЕДАЧКА

Сора.

У майго бра - ці - - ткі бя - се - да - чка,
 у майго бра - ці - - ткі вя - сё - ла - я. —

rit. a tempo

34. НА ЗАБОР САСНА ПАХІЛІЛАСЯ

Павольна.



На за-бор са - сна па-жі - лі - ла - ся,



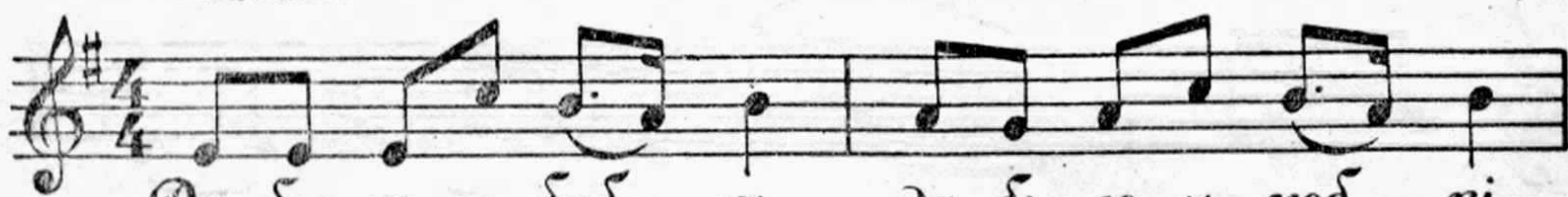
а ку-ма з ку-мом па-сва - ры - ла - ся:,,*А* ні



ты ка мне, а ні я к та-бе! А-ні бе. —

35. ДА БЫЛО У БАБКИ

Жвава.



Да бы-ло у баб - ки, да бы-ло у люб - ки



ды два - нац - - царь ва - лоу, —



ды два - паша - - царь ва - лоу.

(Китай) ды два - нац,
 (интерн) англ. ослух
 Китай Говорит
 Перуано

~~Wittgenstein~~ Wittgenstein's Tractatus

24

Получено. Изд. 1940 года

Ремонт

36. У СТРАСЕ КУКАВАЛА ЗЯЗЮЛЯ

Умерана.

У стра - се кука-ва-ла зя - зю-ля, — у стра -

- се, пла-ка-ла дзе-ва - нька на ка -

- се, плака-ла дзе - ва - нька на ка - се.

37. ДЫ Ў НЯДЗЕЛЮ РАНЕНЬКА

Павольна.

Ды ў ня - дзе - лю ра - нень - ка

сі - ня мо - ра тра-ня-та-ла - ся,

сі - - ня мо - ра тра-ня-та-ла - ся,

со - ней - ка ку - па - ла - ся.

Каліж - в
Менскае.

38. ОЙ, ЛЯЦЕЛІ ГУСАЧКІ ЦЕРАЗ САД

Павольна.



39. ДА ДУБУ, ЗЯЗЮЛЯ, ДА ДУБУ

Павольна.



40. ХВАЛІЛАСЯ КАЛІНАЧКА ЗА РАКОЎ

Досыць скура.



41. ЧАМУ, ЗЯЗЮЛЯ, НЕ КУКАВАЛА?

Павольна.



Ча-му, зя-зю-ля, не ку - ка-ва-ла, як са-
- до - чкі зацві - та-лі? — Як са-ды цвілі, я мла-
- да бы-ла, не у - ме - ла ку-ка - ва - ці. —

42. А Й ЗЯЛЕНАЯ ЛІПА

Павольна.



А й зя - лё - на - я — лі - па, да й зя -
- лё - на - я лі - па да ўсю во - сьць шу -
- ме - (ла). — Шу - ме-ла... Да ўсю во - сьць шу -
- ме - ла, з лі - сцей - кам ды й га-ва-ры-ла). —

Смерк

43. А ХВАЛІУСЯ СВАТ

Умерана.



44. АДДАЛІ МЯНЕ, ЗАБЫЛІ МЯНЕ

Не скоро.



45. УЛАЖЫ, КАЛІНА, ЖОЎТЫ ЦВЕТ

Умерана.

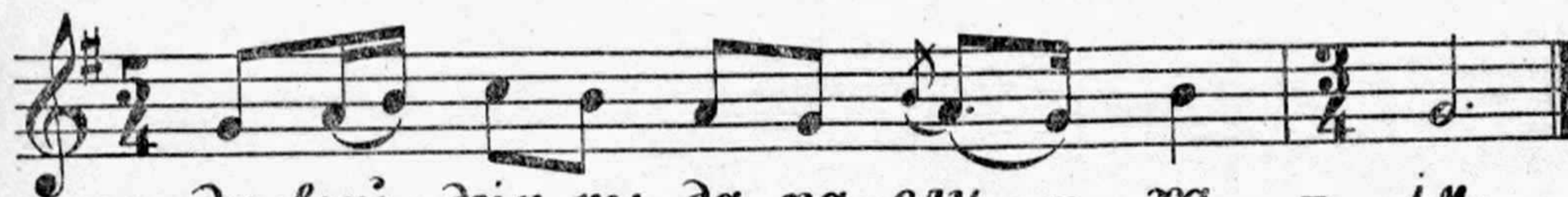


46. ДА ВЫЙДЗІМ МЫ, ДА ПАСЛУХАІМ

Жвава.



Да вый-дзім мы, да па-слу-ха — ім, —



да вый-дзім мы, да па-слу - ха - ім.

47. АДЧЫНІ, МАТУЛЬКА, ВАРОТА

Бадзёра.



Ад-чы-ні, ма - туль - ка, ва-ро - та, вя -



- зём та-бе ня-вест - ку, — як зло - та.

II

БЫТАВЫЯ ПЕСНІ

(пазаабрадавыя)

1. ПРА ПРЫГНЁТ, БЕДНАСЦЬ І БАРАЦЬБУ З ПАНАМІ

48. ОЙ ТЫ, ДУБ-ДУБІНА

Павольна.



Ой, ты дуб - ду-бі - на, се - на - жаць ку-мі -
- на, на ад - ным бе-ра-гу сем ва-зоў му-ра-гу.

49. ОЙ, ЗАПЕЙ, СІРАТА

Павольна.



Ой, за - пей, сі-ра - та, з го-ра пе-се-н(і) - ку, з гора
пе - се - н(і) - ку, з го-ра по - - ву - ю.

50. ОЙ, НА МОРЫ ДА Й НА СІНЯНЬКІМ

Умерана.



51. ЗЯЛЁНЫ ДУБОЧАК НА ЕЛЬ ПАХІЛІЎСЯ

Умерана.



52. ДА Ў РОДНАГА БРАТАЧКІ

Павольна.



53. ЯК СЯДУ-Ж Я ПАД ВАКОШАЧКАМ ПРАСЦІ

Павольна.



54. ПРЫВЫКАЙЦЕ, ЧОРНЫ ВОЧЫ

Умерана.



55. КУКАВАЛА ДЫ КУКУЛЕЧКА

Павольна



56. ОЙ, ЛЯЦЕЛІ ГУСКІ

Умерана.



Ой, ля-це-ли гу-скі з да-лё-ка-га кра... а-ю,
па-чакайце, гу... у-сі, я вас па-ны-та-(ю).

2. РЭБРУЦКІЯ І САЛДАЦКІЯ

57. УСТАНЬ, УСТАНЬ, МАЯ МАТУШКА

Павольна.

У - стань, устань, мая матуш - ка пара -
- ню - сенькаму, — гэі, пара - ню - сенькаму. —

The musical notation is in 3/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single staff. The lyrics are in Cyrillic script, with hyphens indicating syllables across notes. The first line of music ends with a fermata over the final note. The second line of music ends with a double bar line.

58. ЧУЛА, ЧУЛА МАЯ ДОЛЯ

Умерана.

Чу-ла, чу-ла ма-я до - - ля, чу-ла,
чу - - ла ма-я до - ля, што не
бу - - ду я у до - ме. —

The musical notation is in 3/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single staff. The lyrics are in Cyrillic script, with hyphens indicating syllables across notes. The first line of music ends with a fermata over the final note. The second line of music ends with a double bar line. The third line of music ends with a double bar line.

59. А У ЛУЗІ, ЛУЗІ

Павольна



А у лу-зі, лу-зі чырво-на ка-лі - на ста -
 - я - - ла, а у лу-зі, лу - зі
 чырво - на ка - лі - на ста - я - - (ла).

60. ЗАШУМЕЛА ДУБРОВАЧКА ЗЯЛЁНАЯ

Умерана.



За-шуме-ла дубро-вачка зя - лё - на-я,
 запла-кала мало-дачка ма-ла - да - я.

61. ЗАШУМЕЛА ДУБРОВУШКА ЗЯЛЁНАЯ

Умерана.



За-шуме-ла ду - бро - ву - шка зя -
 - лё - - на - я, запла-кала у - до -
 - ву - шка ма - ла - да - - я.

62. ДЫ НА НАШЫМ ГАРОДЗЕ

Умерана.



63. РАЗВІВАЙСЯ, СЫРЫ ДУБЕ

Умерана.



64. У КАНЦЫ САДЗІКУ ЗЯЛЕНАГА

Не вельмі сора.



65. ОЙ, ВА САДЗЕ, САДЗЕ

Умерана.



66. НЕ ПЫЛІЦЕ, ВЕТРЫКІ

Умерана.



67. СІЗЕНЬКОЇ ГАЛУБЧЫК

Скора.

Сі - зень-кой — га - луб - чык са - дзіў-ся — на
 дуб - чык; — во-чы я-го я - сны, бровы я-го чорны
 да пе-рэіка я-го бя-ленька. 1. бя-ленька. 2.

68. ОЙ, ВЯРБА МАЯ, ТЫ ЗЯЛЁНАЯ

Умерана.

Ой, вяр-ба ма - я, ты зя - лё - на - я, —
 не стой над ра - кой, над бы - страй ва-дой.

69. ТЫ КАЛІНА, МАЛІНА

Умерана.

Ты ка-лі - на, ма-лі - на, а што ж ця-бе зва-лі-ла?
 Звалілі мяне буйныя вятры з су-хімі мара-за - мі.

70. УДОЛЬ ПА ВУЛКІ ХОДЗІЦЬ ВАНЯ

Умерана.



Удоль па вулкі ходзіць Вана, ён шчаў-каіць га-рэ-хі. —



Удоль па вул-кі ходзіць Ва - ня, ён шчаўкаіць гарэхі. —

71. ПАДАЙ, ПАДАЙ, БЕЛЕНЬКІ МАЛОЙЧЫК

Не вельмі сора.



Па - дай, па - дай, бе - ленькі ма - лой - чык,



ды свой га-ла - со - чак, ды свой га-ла - сок.

(72.) ОЙ ТЫ, ПОЛЕ МАЁ

Павольна.



Ой, ты по - ле ма - ё не - ра - дзі - ма -



- е, да ні - што ў полі тым ніко - лі не ра - сце.

73. У ЧЫСТЫМ ПОЛІ ЯЛІНАЧКА

Умерана.



74. ПАМЁР, ПАМЁР САЛДАЦКУ

Павольна.



75. ОЙ, ЯК І ЕХАЎ КАЗАК НА ДАЛІНУ

Скура.



3. ДЗІЦЯЧЫЯ

76. ЛЮЛІ, ЛЮЛІ, ЛЮЛІ

Спакойна.



Лю-лі, лю-лі, лю-лі! Пры-ля-це-лі гу-лі,
се-лі на ва-ро - цяж у чырво - ных бо-цяж.

77. НЕ ХАДЗІ, КОЦІК, ПА ЛАЎЦЫ

Умерана.



Не хадзі, коцік, па лаўцы, будзем біці па лаўцы.

78. ЛАДКІ-ЛАДУШКІ

Павольна.



Лад-кі-ла - ду - шкі, пры-ля-це-лі пту - шкі,
се-лі на ва - ро - тах у чыр-во-ных ботах.

79. СЯДЗІЦЬ КАМАР НА ДУБОЧКУ

Бадзёра.



Сядзіць камар на ду-бо-чку, на зя-лё-нёўкім лі-сто-чку,



ай, люлі, люлі, лю-лі, на зя-лё-нёўкім лі-сто-чку.

80. КАМАР ЛАЗНЮ ТАПІЎ

Скора.



Ка-мар ла-зню та-піў, блы-жа



па-ры-ла-ся, блыжа па-рыла-



-ся, з пал-ку ўда-ры-ла-ся.

81. САЎКА ДЫ ГРЫШКА ЛАДЗІЛІ ДУДУ

Скора.



Саў-ка ды Грыш-ка ла-дзі-лі ду-ду,
па-ве-ся - ліц-ца, каб прагнаць ну-ду,



ду-ду, ду-ду, ду-ду, ду-ду, каб прагнаць ну-ду.

4. ЛЮБОУНЫЯ

82. ВОЙ, Я ХАДЖУ, ПАХАДЖАЮ

Павольна.

Вой, я хаджу, па - ха - джаю па чыс -
 - та - му по - лю, — се - ю, се - ю
 расся - ва - ю сва - ю — горку — до - лю.

83. ОЙ, РАЗВІЛАСЯ ЗЯЛЁНА ДУБРОВА

Павольна.

Ой, разві - ла - ся зя - лё - на ду - бро - ва
 на той круценькай га - рэ; —
 ой, разы - шла - ся ва - ро - жа за - ба - ва
 аб ма - ёй дзя - во - чай кра - се.

84. ОЙ, СТАЯЛА ЯЛІНАЧКА

Не вельмі скоро.



85. ДУБРОВАЧКА, ОЙ ЗЕЛЯНАЯ

Павольна.



86. УЖО Я УСТАНУ РАНЕНЬКА

Скора.



87. А У ПОЛІ ВЯРБА

Павольна.



А у по - лі — вяр - ба, пад вяр - боі — ва - да,
там хадзіла, ва-ду брала дзеўка ма - ла-да,

88. А БЕЛАЯ ЛЯБЕДАЧКА

Умерана.



А бе - ла-я ля-бё-дачка ва-ду за-му-ці - ла,
а ты, красна дзяўчыначка, чаму засму-ці - лась?

89. А ЯК ЗАРАДЗІЛА

Не скоро.



А як за-ра-дзі-ла мно-га я - гад у ба - ру, —
а як заблу-дзі-ла красна дзе - ві - ца ў ля-су.

90. А У ПОЛІ ДУБ, ДУБ

Умерана.



А у по-лі дуб, дуб, а над ду-бам ёл-ка,
там дзяўчына жыта жала, са-ма чорна - броў - ка,
там дзяўчына жыта жала, са-ма чорна - броў - ка.

91. ПАЗВОЛЬ, ПАЗВОЛЬ, МАЦІ

Павольна.



Пазволь, пазволь, ма-ці, крыні - цю капа-ці, ці не
пры-дуць дзеў-кі ра-на ва-ду бра-ці, ці не
прыдуць дзеўкі ра-на ва-ду бра-ці. —

92. ЗЯЛЁНЫ ДУБОЧАК

Бадзёра.



Зя - лё - ны ду - бо - чак, шы - ро -
- кі ліс - то - чак, ку - ды — ве - цер
ве - е, ту - ды — галлё — гнецца.

93. ЦІ ўСЕ ЛУГІ ПАКОШАНЫ

Умерана.



Ці ўсе лу - гі па - ко - ша - ны, ці
ўсе се - на - жа - ці; пы - та - ец - ца сын у
ма - це - ры, ка - то - ру - ю ўзя - ці?

94. НЕ АГОНЬ ГАРЫЦЬ, НЕ ВАДА КІПІЦЬ

Павольна.



Не а - гонь га - рыць, не ва - да кі - піць,



ма - ла - дзец - ка - е сэр - цай - ка ба - ліць.

95. АЙ, БОЖА МОЙ, БОЖА

Павольна.



Ай, бо-жа мой, бо - - жа, без до-лі ўра - дзіў-ся:
я-кі свет вя - лі - - кі, а я не жа - ніў-ся.



А што-ж я ду-ма-ю, красну дзе-ві - цу пажа-ю,



паклічу я мі - - лу к са-бе на па - ра-ду.

96. ОЙ, РЭЧАНЬКА, РЭЧАНЬКА

Павольна.



Ой, рэчанька, рэ - чанька, чаму-ж ты ня поў-на-я?



Ай, лю-лі, лю - лі, лю-лі, чаму-ж ты ня поў-на-я?

97. ПАШОУ ЯСЬ НАШ НА ЛУЖОК

Скора.



Па-шоў Ясь наш на лу-жок, па-шоў
Ясь наш на лу-жок, на-касіў а - та-вачкі
ён стажок, на-касіў а - та-вачкі ён стажок

98. ПАЦЯРАЛА Я КАЛЕЧКА

Умерана.



Па-ця-ра-ла я ка-ле-чка, паця-рала я лю-
-боў, і вер-на, па-ця-ра-ла я лю-боў.

99. ВЕЧАРКОМ ЗА РЭЧКАЮ

Не скоро.

Ве-чарком за рэ-чкаю, эх! — Ве-чарком за рэ-чкаю

не-сенька гу-чыць, эх, ды вый-ду,

выйду я на га-начак, выйду я на га-начак,

ма-ці, не пры-чы, эх, ды маці, не пры-чы! —

5. ЖАНОЧЫЯ

100. ДА УЖО СОНЕЙКА

Не скура.

Да ўжо со-нейка за лес ко - ціц-ца, мне да
ма - ту-лі ў го - сці хо - чац-ца.

101. ПРЫЛЯЦЕЛА ГАЛКА

Не скура.

Прыля-це-ла галка, чужа-я зямля - чка,
се-ла я-на, па - ла на сухой сасне.—

102. А ХТО УДВАЄХ, ХТО УТРАЄХ

Умерана.



А хто ўдваёх, хто ўтраёх, а я ўсё а - да,



оі, выпію я ча-рачку да са-ма-га да.

103. САЛАВЕЙКА ЛУГАВЫ

Умерана.



Са-ла-вейка лу - га - вы, —



не шча-бя-чы з-пад за - - ры,



не жур маёй га - ла - - вы.

104. ЧЫРВОНАЯ КАЛІНІЦА УВЕСЬ СВЕТАКРАСІЛА

Умерана.



Чырво-на-я калі-ні-ца ўвесь свет а-кра-сі - ла,



бяздоль-на-я дзяўчынанька ўвесь род а-ся - зі - ла.

Павольна.

Бо-жа-ж мой, спаці ха - чу. — Тама-няць усе да
 пайно - чы, — па-бу-джаюць да зорань - кі, — га -
 лоу - ка ба - ліць, — га - лоу - ка ба - ліць. —
 Ка - ма - ры гу - дуць, — мне спаць не да -
 юць. — Пай-ду я у — ка - мо - ру, у -
 крплюсь ад га - мо - ну, і там я за -
 сну, — і там я за - сну. —

106. БЯРОЗКА МАЯ КУДРАВИСТАЯ

Не скоро.



107. ЯК У ПОЛІ БУЕН ВЕЦЕР ВЕЕ

Умерана.



108. ПАЙДУ Я, МАЛАДА, ПА ВАДУ

Не скоро.



109. ОЙ, ПАЙДУ Я ЛУГАМ, ЛУГАМ

Павальна.



110. ОЙ, ХАДЗІЎ-ЖА УСЁ МАЛОЙЧЫЧАК

Умерана.



111. ЧЭРАЗ РЭЧАНЬКУ, ЧЭРАЗ БЫСТРУЮ

Умерана.



112. ОЙ, ПРАЛА-Б Я КУДЗЕЛЬКУ

Не вельмі скоро.



Ой, пра - ла-б я ку - дзель - ку, ды галоў -
 - ка ба - ліць, пайшла-б я да ў кар -
 - чо-ма-чку, ды мой му - жык не вя - ліць.

113. Я УЧОРА У ПІРУ БЫЛА

Павольна.



Я ўчора ў піру бы - ла, п'яленька дамоў пры - шла,
 ой, ё - ё - ёй, бо - жа мой, п'яленька дамоў прышла.

114. ОХ ВЫ, ДЗЕВАЧКІ, ПАДРУЖАЧКІ МАЕ

Павольна.



Ох вы, дзе-ва - чкі, па - дру...у - жачкі ма -
 - е, прыжа-дзі - ця на — вя-чорачкі на мне.

115. ДЫ П'ЯНА Я, ОЙ, ВАЛЮСЯ
Павольна.



116. ЗАПРАЖЭЦЕ, ЗАПРАЖЭЦЕ
Павольна.



117. Я — КАЛГАСНІЦА
Умерана.



6. ПЕСНІ БАЛАДНЫЯ

118. УЗЫШОЎ МЕСЯЦ І ЗАРА

Скора.

Узышоў месяц і за-ра, там жа-дзі-ла у-да-ва,
Ду-най, Ду-най, Ду-на-ё - - чык,
Ду-най, Ду-най, Ду-на-ё - - чык.

The musical notation for song 118 is written on three staves in 4/4 time. The melody is in a minor key, indicated by one flat (B-flat). The first staff contains the first line of the song, the second staff the second line, and the third staff the third line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

119. А Ў БАРУ САСНА КАЛЫХАЛАСЯ

Умерана.

А ў ба-ру са - сна ка-лы-жа - ла - ся,
ой, лю-лі, лю - лі, ка-лы-жа - ла - ся.

The musical notation for song 119 is written on two staves in 6/8 time. The melody is in a minor key, indicated by one flat (B-flat). The first staff contains the first line of the song, and the second staff the second line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

120. ОЙ, ЦЕМНА НОЧКА, ДЫ НЯВІДНА БЫЛА

Умерана.



121. СЯРОД ДВАРА СТАЇЦЬ КРЫЛЬЦО

Умерана.



122. ОЙ, У ПОЛІ, ПОЛІ НЕ ДЫМ, НЕ ТУМАН
Умерана.



123. ЕХАЛІ САЛДАЦІКІ

Умерана.



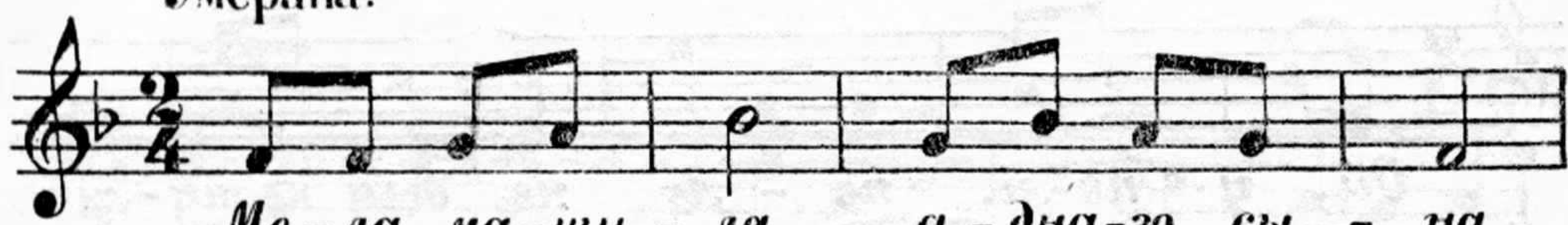
124. АЖАНІЛА МАЦІ

Не скоро.



125. МЕЛА МАТУЛЯ АДНАГО СЫНА

Умерана.



7. ЖАРТОЎНЫЯ

126. АХ ТЫ, ДУЇ, АХ ТЫ, ДУЇ

Скора.



Ах ты, дуї, ах ты, дуї, ма-я мі-ла, не бя -
дуї, на ма - ёй га-ла - вв аста - нецца ўсе та - бе.

127. ПАЙШЛА УЛЛЯНА

Скора.



Пайшла Улля - на на яр - марку п'я-на, — ай,
лю-лі, па - лю - лі, на яр - марку п'я-на.

128. ТЫ НАШТО, МАЦІ, ПА СЕНЕЧКАХ ХАДЗІЛА?

Умерана.



Ты на - што, ма - ці, па се - нечкаж ха -
 - дзі - ла, ты на - што мяне пра - сі - ву - ю ра -
 - дзі - ла? Мне не можна аж да цэркві да - жа -
 - дзіць, мне не можна сва - іх пацер га - ва - рыць.

129. НЕ ЁДЗІ МАСТОМ, БЯРЭЗІНКАЮ

Скора.



Не їдзі — мастом, бя - рэ - зін - ка - ю,
 не лю - бі ка - за - ка — із дружын - ка - ю.

130. ЦЕРАЗ ЛЯСОЧАК, ЛЯСОЧАК

Вельмі скоро.



Цераз лясо - чак, лясо - чак, це - раз рэчаньку, масточак,
ка - лі - на - вы мост, — ка - лі - на - вы мост.

131. СЕЮ РЭДЗЬКУ

Умерана.



Се - ю рэдзьку, се - ю рэдзьку, се - ю, па - ся - ва - ю;
расіі, рэдзька, расіі, рэдзька, на зі - му сха - ва - ю.

132. ХЛОПЕЦ ПАШАНЬКУ ПАХАЕ

Умерана.



Хлопец, пашаньку па - ха - е, божа - ж мой! Ё я - го
со - шанька крыва - я, бо - - жа - ж мой!

133. МАМАЧКА, ЖЫВАТОК БАЛІЦЬ

Умерана.



Мамачка, жы - ва - ток баліць. Дачушка, лезь на палок.

Мамачка, на пал - ку дзі - ця. До - ня, дзе ж я - го ўзя - ла?

134. У ГАРОДЗЕ ЗА МЛЫНОМ

Не вельмі скора.



У га - ро - дзе за млыном — ка - пусці сся - ка - ла,

мусіць мяне бог скараіць, што пе - ра - бі - ра - ла.

135. А СКАЗАЛІ ПРА МЯНЕ, МАЛАДЗІЦУ

Бадзёра.



А ска - за - лі пра мя - не, ма - ла - дзі - цу, —

а ска - за - лі пра мя - не не бы - лі - цу, —

што я, мо - ла - да, не ткажа, не пра - жа, —

што я, мо - ла - да, не ткажа, не пра - жа. —

136. ЗАМУЖ ПАЙСЦІ, ТРЭБА ЗНАЦІ

Не вельмі сора.



137. КАБ Я СВАЮ ДОЛЮ ЗНАЛА

Павольна.



138. ЯК ПАШОЎ ХАЛІМОН

Сора.



139. А ПАД ЛЕСАМ КУРЫЦЬ, КУРЫЦЬ

Умерана.



А пад ле - сам ку - рыць, ку - рыць, а дзед
ба - бу жу - рыць, жу - рыць: „Ідзі, ба - - ба, да -
- мой, да - мой, напая - кі — мне блі - поў, блі - поў.“

140. У ГАРОДЗЕ ПШАНІЧАНЬКА, ДЫ НЕ КУКУРУЗА

Умерана.



У га - ро - дзе пша - нічанька, ды не кукуруза,
раз - гне - ва - ла - ся жо - на - чка на му - - жа,
раз - гне - ва - ла - ся жо - на - чка на му - жа.

141. ЗАХАЦЕЛА БАБУСІНЬКА ДЫ РАЗБАГАЦЕЦІ

Умерана.



За - жа - це - ла ба - бу - сінька ды разба - га -
 - це - ці, цып, цып, — цы - рура, цып, цып, —
 цы - ру - ра, ды раз - ба - га - це - ці.

142. ДОБРЫ ВЕЧАР, ГАСПАДЫНЬКА МАЯ!

Не вельмі скоро.



Добры вечар, гаспа - дынь - ка ма - я,
 ці зда - ро - ва ды ся - меюш - ка тва - я?

143. А ДЗЕ БЫЎ ТЫ, ДЗЯДУЛЬКА МОЙ?

Не вельмі сора.



А дзе быў ты, дзя - дуль - ка мой, —

а дзе быў ты, мі - лень - кі мой? На кірмашы, бабка,

на кір-машы, любка, на кірмашы, сі-ва-я галубка.

144. ЗАСТУЧЫ, МАЯ ДУБІНКА

Сора.



За - сту - чы, ма-я ду - бін - ка, за - ду -

- дзі, ма-я ва - лынка, лю - ба, лю-ба, лю-ба,

лю - ба, за - ду - дзі, ма-я ва - лынка.

III

КАРАГОДЫ І ТАНЦЫ

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and bar lines.

III

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and bar lines.

1. КАРАГОДНЫЯ І ГУЛЬНЁВЫЯ ПЕСНІ

145. ДЗЯВОЧКІ, ПРАЛЕСАЧКІ («Цярэшка»)

Жвава.



Дзя - вочкі, пра - ле - сачкі, не ідзіце ў а - рэ - ша -
- чкі, а - бо вы за - блу - дзіце, а - рэшац-кі пагу - біце.

146. ЗЯЗІЮЛЯ

Не спяшаючыся, бадзёра.



Ты, зязюля, не кукуй, не кукуй, ты, шэрая, не кукуй, не кукуй,
калі будзіш кукаваць, кукаваць, негдзі будзець начаваць, начаваць, ку -
- ку, ку - ку, ку - ку, ку - ку!

147. ПАСЕЯЛІ ДЗЕЎКІ ЛЁН

Скора.



148. ЯК НА ГАРЫ КАЛІНА

Бадзёра.



149. ПА ЛУЖКАМ, ЛУЖКАМ

Не скоро.

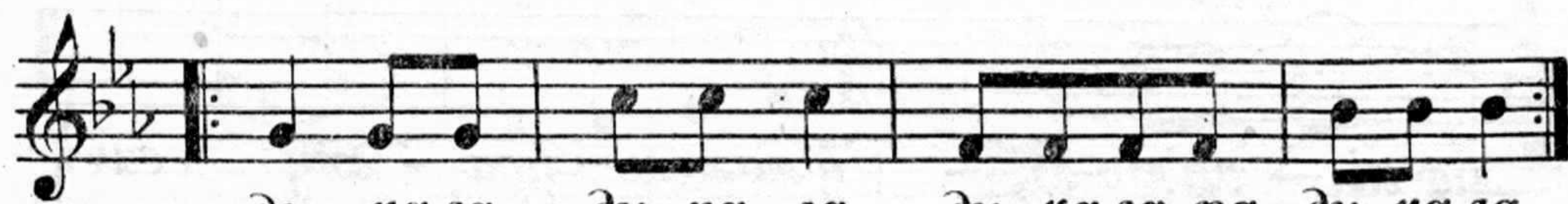


150. ТАМ ЗА ЛЕСАМ, ТАМ ЗА ПЕРАВАЛАМ

Умерана.



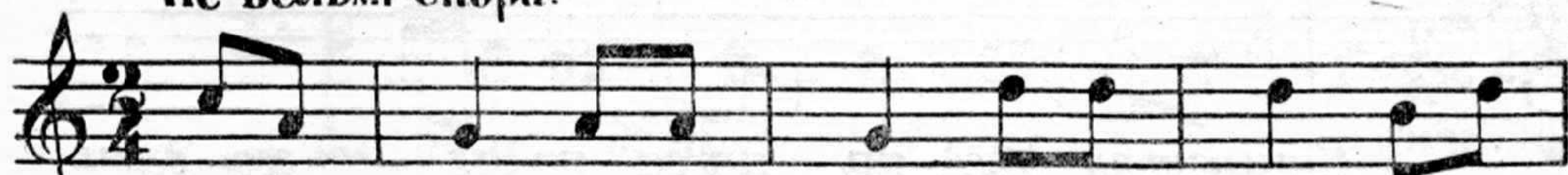
Там за ле - сам, там за пе-ра - ва - лам,



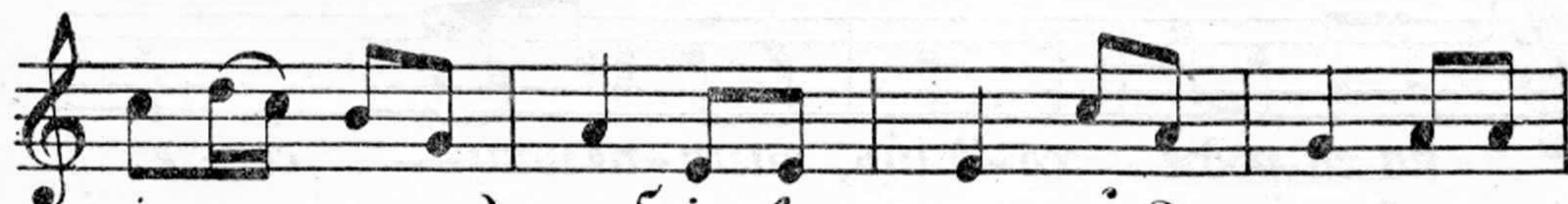
ду - мала, ду-ма-ла, ду-мала, па-ду-мала.

151. УСЕ ЛЮДЗІ СІДЗЯЦЬ. ГАВАРАЦЬ

Не вельмі скоро.



У-се лю-дзі сі - дзяць, га-ва - раць, што я



мі-ла - га пад - люблі - ва - ю, ай, ды лю-шанькі,



лю-шан(і) - кі, што я мі-ла - га пад - люблі - ва - ю.

152. ЗАІНЬКА, ТЫ ШЭРЫ МОЙ

Умерана.



За-інь-ка, ты шэ-ры мой, дзе-ж ты быў да прабываў?



Быў я, быў я, ма-мачка, ды па падвалам, за-інь-ка.

153. Я МАЛЁШАНЬКІ

Не скоро.



Я малё - шань - кі — ў маменькі ўра - дзіў - ся,



лю-лі, — палю-лі, — ў маменькі ўра - дзіў - ся.

154. СТАРЭНЬКІ ДЗЕДКА ПА ГАРОДЗЕ ХОДЗІЦЬ

Навольна.



Старэнькі дзед-ка па га-ро-дзе — жо-дзіць,



па га-родзе жо-дзіць, пана-пельку — се - е.

Скора.



Лю-шачкі, лю-шачкі, лю-лі, лю-лі, — лю-лі.

155. ЯК ПУШЧУ СТРАЛУ

(„Страла“).

Умерана.



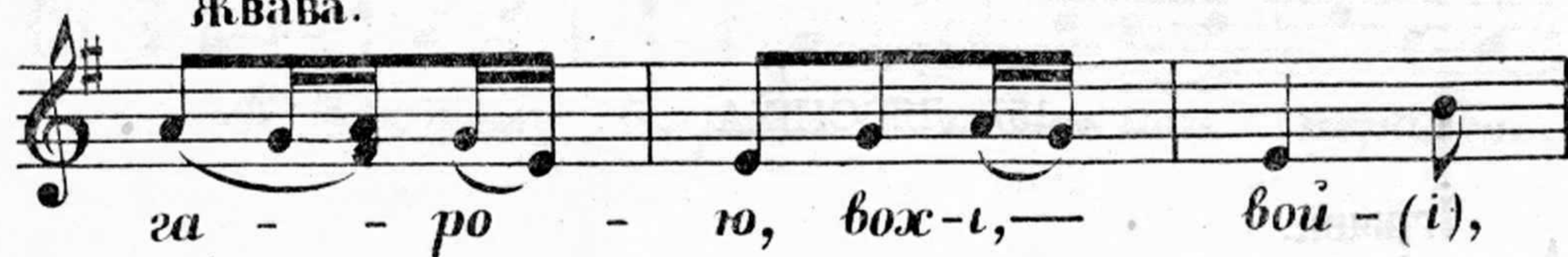
Як пу - шчу стралу да па ўсём — ся-лу, вох-і,



вой, лё-лі, да па ўсём — ся - (лу).

156. У МАЙГО ТАТАЧКІ
(„Страла“)

Павольна.



2. ТАНЦЫ

157. ЛЯВОНІХА

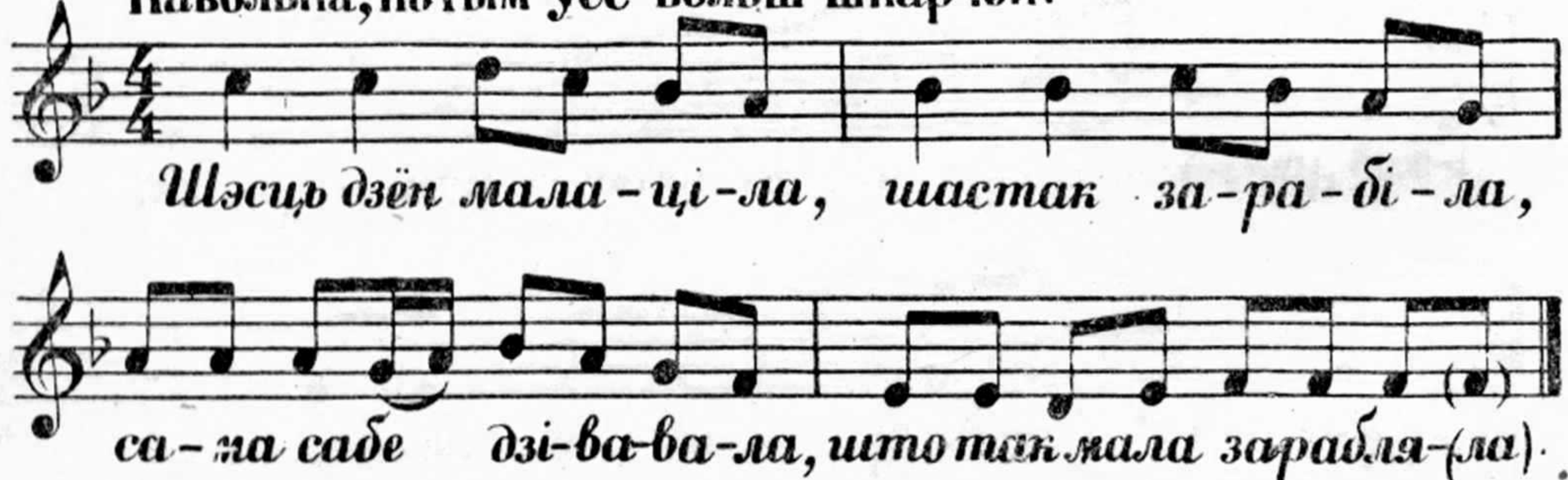
Ігрыва.



Ай, Ля - во - ні - ха, Ля - во - ні - ха ма - я,
Ай, Ля - во - ні - ха, Ля - во - ні - ха ма - я,
ніхай цябе чорт(і) любіць, да не я. Ай, гдзе ж тыя пава -
ніхай цябе чорт(і) любіць, да не я. Куюць, куюць да пад -
- лён - кі жывуць, што по-вы-я тапа-рон - кі куюць?
- ва - ры-ваюць, нашых дзева-чак пад ма - нюваюць.

158. ШАСТАК

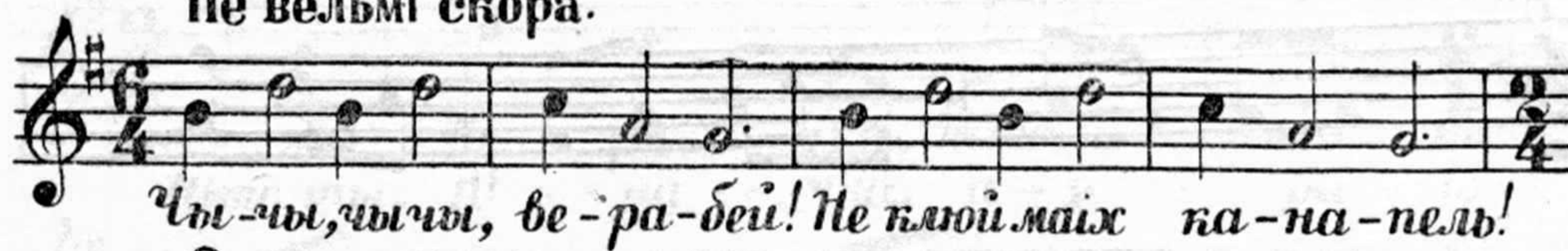
Павольна, потым усё больш шпарчэй.



Шэсць дзён мала - ці - ла, шастак за - ра - бі - ла,
са - ма сабе дзі - ва - ва - ла, што так мала зарабля - (ла) .

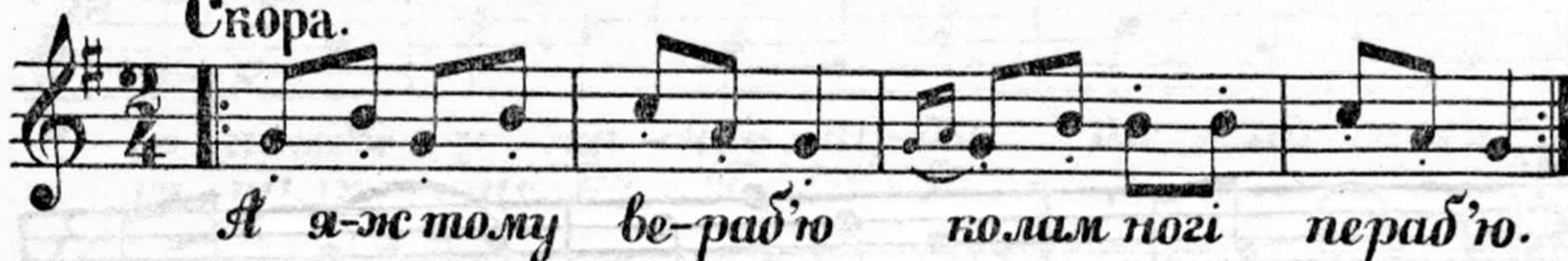
159. ВЕРАБЕЙ

Не вельмі скоро.



Чи-чи, чи-чи, ве-ра-бей! Не клюй маїх ка-на-пель!

Скоро.



А я-ж тому ве-раб'ю колам ногі пераб'ю.

160. КОЛА

Скоро.



161. КРУЖАЧОК

Жвава.



162. ТАУКАЧЫКІ

Жвава.



163. ЮРАЧКА

Скора.

Ах ты, ю - ра - чка, што не жэ - ніс -
 Што ты, ю - ра - чка, а - зі - ра - іс -
 - ся, прыдзе зі - ма - чка, ку - ды дзе - ніс - ся?
 - ся, палю - бить ка - го са - бі - ра - іс - ся?
 Ты на - прасна не жа - дзі, доў - га дарма не гля -
 - дзі. Ах ты, ю - ра - чка, што не жэ - ніс - ся?

164. ПАДУШАЧКА

Павольна.

Па-душачка, па-душачка, ма-я пуха - ва - я,
 мало-дачка, мало-дачка, ма-я мала - да - я.

165. ГАЛУБЕЦ

Шпарка.

166. ЖУРАВЕЛЬ

Скоро.



167. ТРАСУХА

Тамп полькі.



168. ПОЛЬКА

Тамп полькі.



169. АНТОН МАЛАДЗЕНЬКІ

Павольна.



Ан-тон ма-ла-дзенькі піў мёд са-ла-дзенькі,
 Антоні-жа прыбя-га-ла свайму мужу падсабля-(ла).

170. КАДРЫЛЬ

І калена

Павольна.



Я па жэр - - дачкі ў - шла,
 я ў па но - - ві-н(і) - - кай, я ў па
 но - ві-н(і) - кай, па ця - со - ві-н(і) - кай.

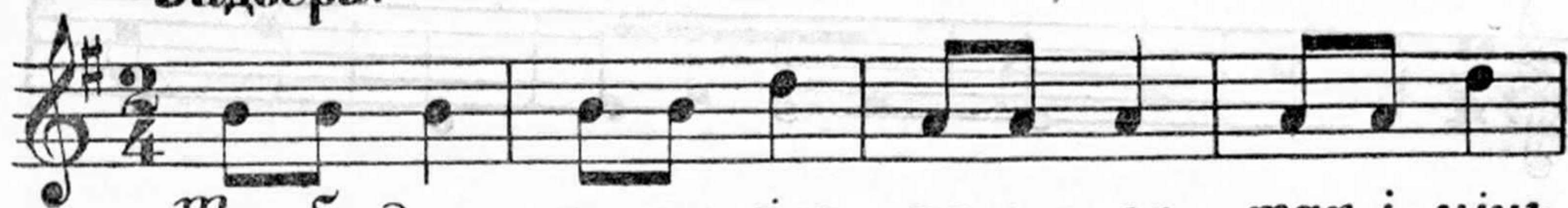
Павольна.



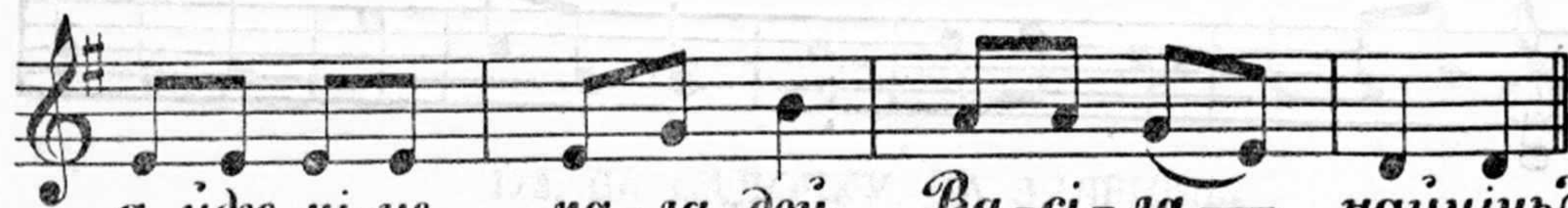
Скора.



Бадзёра.



Трэ-ба дзеж - ку мя-сінь, па ця-ля - так і-ціць,

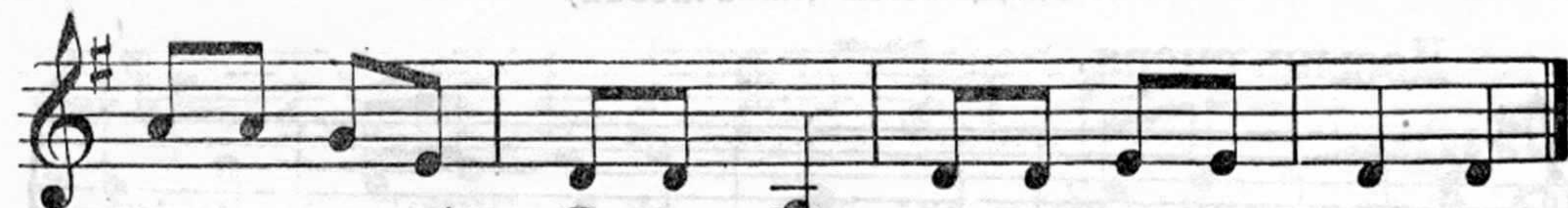


а ідзе мі-не, ма-ла-дой, Ва-сі-ля — найціць?

Прыпеў:



Ва-сіль, Ва-сі - лён, ба-ра-во - я зел-ля,



а хто любя Ва-сі - ля, то са-ма-я шэльма.

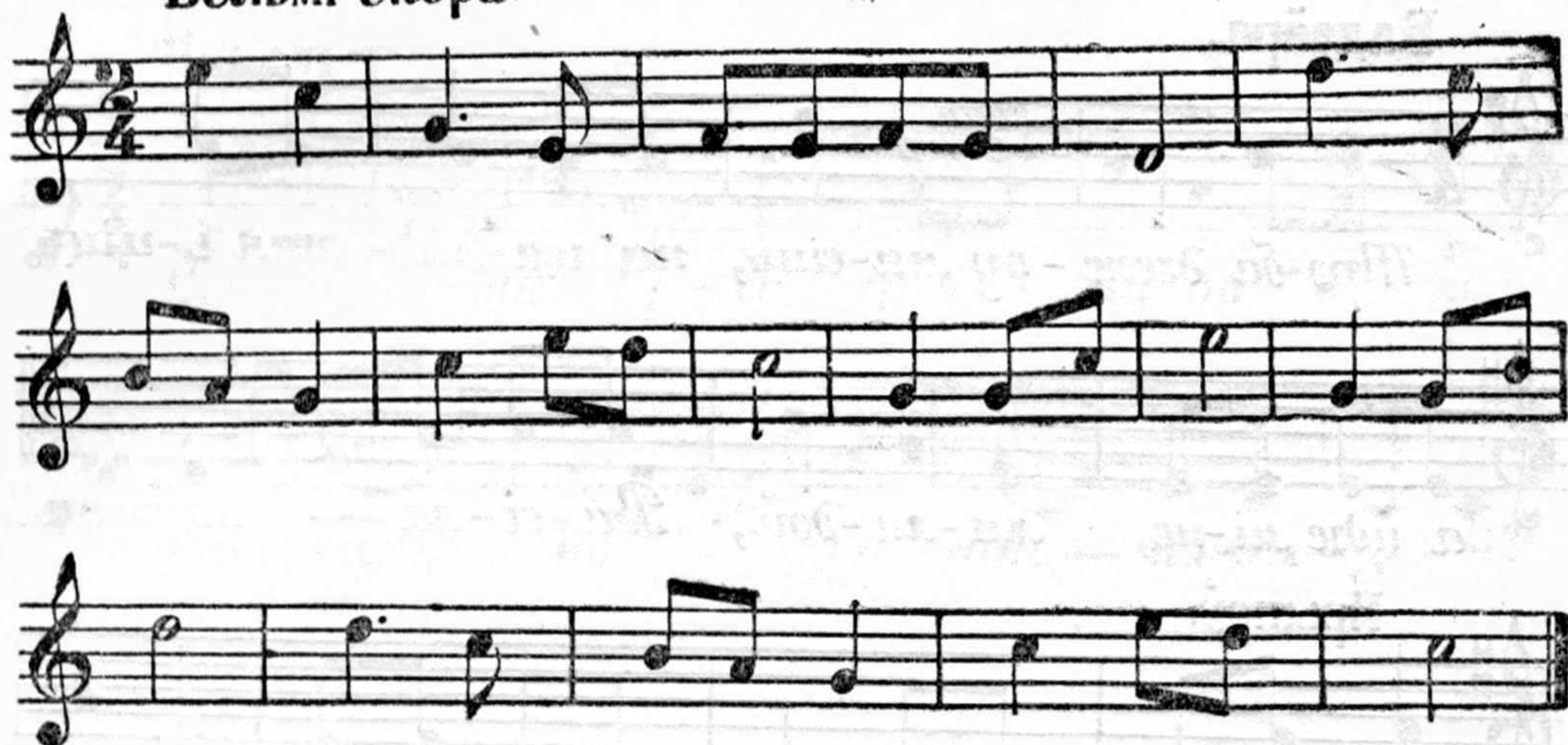
V калена (лявоніха)

Жвава.



VI. «Г а л о п»

Вельмі скоро.



171. КАДРЫЛЬ (казачковая)

Досыць скоро.



172. МІКІТА («Кадрыль Петкевіча»)

Грацьёзна.



3. ПРЫНЕЎКІ

173. ВА САДОЧКУ, ВА ЗЯЛЁНЫМ

Жвава.



Ва са - до - чку, ва зя - лё - ным траву -
- ша па-м'ята - я; не ра - бо - та мяне
з'е - ла, а лю - боў — пралята - я.

174. ЯК ПАЙШОЎ МІЛЫ КАСІЦЬ

Умерана.



Як пайшоў мілы касіць ды папрасіў калыць насіць. Мілы
касіць, калыць насіць, а мне совес - на спра - сіць.

175. А БОЖА МОЙ, ТОЛЬКІ

Не скоро.



176. МОЙ МІЛЕНЬКІ ПАМЕР, ПАМЕР

Скора, жартоўна.



177. А ПАЙШОУ АПАНАС

(црнелна)

Бадзёра



А пайшоў А-па-нас па га-рэ-лачку для нас,



за-ча-піў - ся за пенё, і стаяў там цэ-лы дзень.



Пайшла жонка, адча-пі-ла, за гарэл-ку заплаціла.

АБРАДАВЫЯ ПЕСНІ

I

АВРАТАВН ПЕСИИ

1. КАЛЕНДАРНА-АБРАДАВЫЯ

1. ІШЛА-ПАЙШЛА СІВАЯ СВІННЯ...

1. Ішла-пайшла сівая свіння,
Кугі, кугі, сівая свіння.
2. Аж пад дубы, у жалуды,
Кугі, кугі, у жалуды.
3. Спаткалася з шэдзінькім ваўком,
Кугі, кугі, з шэдзінькім ваўком.
4. — Куды ідзеш, сівая свіння?
Кугі, кугі, сівая свіння.
5. — Іду пад дубы, у жалуды,
Кугі, кугі, у жалуды.
6. — Ія-ж табе за таварыша,
Кугі, кугі, за таварыша.
7. — А божа-ж мой, не хочацца,
Кугі, кугі, не хочацца.
8. Быць маёй шэрсці рассыпанай,
Кугі, кугі, рассыпанай.
9. Быць маёй крыві разлітаю,
Кугі, кугі, разлітаю.
10. Быць маім дзеткам сіротачкамі,
Кугі, кугі, сіротачкамі.

2. ВЯСНА ПРЫШЛА...

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Дзякуй богу,
Што вясна прышла ¹ . | Лапушыстае. |
| 2. Я, млада,
Каля жыта пайшла. | 5. Каб у трубы
Пакачалася, |
| 3. — Расці, жыта,
Караністае. | 6. Каб я, малада,
Нажалася |
| 4. Караністае, | 7. І снапочкаў
Нанасілася. |

3. ВЯСНА КРАСНА...

- | | |
|---|--|
| 1. Вясна красна,
Што-ж ты нам прынясла? ¹ | 3. З току саломку
Вытрасла, вытрасла. |
| 2. З пунькі сянцо
Вынесла, вынесла. | 4. З клеці зярно
Вымела, вымела. |
| | 5. На гары бабкі
Сядзелі, сядзелі, |

¹ Кожная страфа паўтараецца.

- | | |
|--|--|
| 6. Кулаком зямлю
Калацілі, калацілі | 10. Кросны ткала,—
Драмала, драмала. |
| 7. Да нявехначак
Судзілі, судзілі: | 11. Вось мая дачушка
Разумна, разумна,— |
| 8. — Ой, мая-ж нявехна
Дурмі-дурак, дурмі-дурак,— | 12. Зімку прала,—
Не спала, не спала, |
| 9. Зімку прала,
Усё спала, ўсё спала, | 13. Кросны ткала,—
Ляшчала, ляшчала. |

4. КРУТОЕ КАЛЯСО КРУЦІЦА ХАРАШО...

- | | |
|--|---|
| 1. Крутое калясо
Круціцца харашо,
Круціцца харашо,
Пакачу я яго. | Што-б галоўка зіяла,
Як золата блістала. |
| 2. Пакачу-ж я яго
З гары на даліну,
З гары на даліну,
На падол-даліну. | 5. — Ой, руцвяны вяночак,
Чаго скоранька завяў,
Чаго скоранька завяў,
Чаго борздзенька зліняў? |
| 3. Дзе-ж я перайму?
У Васількі на дварэ,
У Васількі на дварэ,
У Тэклічкі на касе, | 6. — Ой, мяне-ж Тэклічка
Да не шанавала,
Да не шанавала,
Па дыму насіла. |
| 4. На руцвяным цвяточку,
На шоўкавым платочку, | 7. Па дыму насіла,
Вяршок затыкала,
Вяршок затыкала,
Да на стоўпе клала. |

5. ОЙ, ЧАМУ ТЫ, ЯЛІНАЧКА?..

- | | |
|--|---|
| 1. — Ой, чаму ты, яліначка,
Не зялёна,
Не зялёна, не зялёна,
Не зялёна? | 6. — А чаму ты, дзяўчынінька,
Не вясёла,
Не вясёла (3)? |
| 2. — А як-жа мне, яліначцы,
Зялёнай быць,
Зялёнай быць (3)? | 7. — А як-жа мне, маладзенькай,
Рясёлай быць,
Вясёлай быць (3), |
| 3. Пада мною тры купчыкі
Начавалі,
Начавалі (3). | 8. Калі ў мяне тры малойцы
Прабывалі,
Прабывалі (3). |
| 4. Яны маё карэннійка
Патапталі,
Патапталі (3). | 9. Яны мяне, маладую,
Забаўлялі,
Забаўлялі (3). |
| 5. Яны-ж маё веццiйка
Паламалі,
Паламалі (3). | 10. Яны-ж маю русу косу
Растрапалі,
Растрапалі (3). |
| | 11. Яны-ж мяне, маладую,
Асмяялі,
Асмяялі (3). |

6. ОЙ, ПАД ДУБАМ, ДУБАМ...

- | | |
|--|--|
| 1. Ой, пад дубам, дубам
Там зязюля,
А пад другім дубам—
Там другая. | Хто мамкі не маіць,
Той заплачыць. |
| 2. Да збяромся, сёстры,
У адно мейсца,
Да як загукаем
Мы жалосна. | 4. Была наша мамка
Гаротная,
Іна нас маленькіх
Гадавала. |
| 3. Да хто-ж нас пачуіць,
Той ўздыхнецца, | 5. Іна нашу долю
Праклінала,
А як-жа казалася,
Так і стала. |

7. ХАДЗІЎ, ПАХАДЗІЎ...

- | | |
|--|---|
| 1. Хадзіў, пахадзіў
Ясь па полю,
Сеіў-рассяваў
Васілёчкі. | Ад злых марозаў
Укрываці? |
| 2. А рассеіўшы,
Проч паехаў.
Ад'ехаўшыся,
Аглянуўся. | 6. — Мамка стара,
Сястра мала,
А жана малада
На Дунай пашла. |
| 3. А ад'ехаўшы,
Аглянуўся,
Сіні васілёк
Скалыхнуўся. | 7. Да ці іна там
Утанула,
Да ці яе там
Звяры з'елі? |
| 4. — Васілі-ж мае,
Васілёчкі,
А хто-ж вас будзе
Паліваці? | 8. — Каб іна там
Утанула,
Сіняя мора
Ўскалыхнулася. |
| 5. А хто-ж будзе вас
Паліваці, | 9. Да каб летам
Звяры з'елі,
Крывавыя-б рэчкі
Ды пабеглі. |

8. ВОЛ БУШУЕ...

- | | |
|--|---|
| 1. Вол бушуе,
Вясну чуе ¹ ,
Баран блеіць,
У поле хочыць. | 3. Курка сакочыць,
Нясціся хочыць,
Дзеўка плачыць,
Замуж хочыць. |
| 2. Баран блеіць,
У поле хочыць,
Курка сакочыць,
Нясціся хочыць. | 4. Дзеўка плачыць,
Замуж хочыць,
Стары крэхчыць,
Пажыць хочыць. |

¹ Першыя два радкі паўтараюцца.

9. ДА ЛЯЦЕЛА СОЙКА...

1. Да ляцела сойка
Цераз Навасёлка,
Вясна красна
На ўвесь свет.¹
2. Да яна схапіла
Іванаву жонку,
Вясна красна...
3. Да Іванька бяжыць,
Галоўку задраўшы,
Вясна красна...
4. — Сойка, сойка, сойка,
Аддай маю жонку,
Вясна красна...
5. Мая жонка рана,
Рана уставала,
Вясна красна...
6. Рана, рана ўстала,
Тонка, тонка прала,
Вясна красна...

10. ДА Ё ЛУЗІ КАСЕЦ КОСІЦЬ...

1. Да ё лузі касец косіць, (2)
Да, прылёгшы, галосіць:
2. — Чы мая каса тупа, (2)
Чы мая жана скупа?
3. Дала хлеба скарыначку, (2)
Бацвіння ў адлівачку,
4. Бацвіння ў адлівачку.
І хлеба скарыначку,
І солі драбіначку.

11. САЛАВЕЙКУ МАЛЕНЬКІ...

1. Салавейку маленькі,
Твой галасок тоненькі. (2)
2. Не шчабячы на зарэ,
Не заўдавай жалю мне. (2)
3. Не заўдавай жалю мне,
Што я ў чужой старане. (2)
4. Ой, пайду я, гукаючы,
Свайго роду шукаючы. (2)
5. Па край сонца абайшла,
Свайго роду не знайшла. (2)

12. ШТО Ё ПОЛІ ДАЛЁКА...

1. Што ё полі далёка
Дзеўка лянок поля.
Гэй, гэі, палола, палола,
Гугаль выбірала, гэі!
2. Палола, палола,
Гугаль выбірала,
Гэй, гэі, вараному коніку
Пад ногі кідала, гэі!
3. — Поўна табе, дзеўка,
Гугаль выбіраці,
Гэй, гэі, вараному коніку
Пад ногі кідаці, гэі!
4. Вараному коню
Пад ногі кідаці,
Гэй, гэі, паспяшай дахаты
І кладзіся спаці, гэі!

¹ Прыпеў паўтараецца.

13. ОЙ, РАНА НА ЙВАНА...

1. Ой, рана на Йванá, (2)
Проці Йвана ночка мала,
Ой, рана на Йванá. (2)
2. Ой, рана на Йвана, (2)
Гдзе, Купала, начавала,
Ой, рана на Йвана? (2)
3. Ой, рана на Йвана, (2)
Начавала ў чыстым полі,
Ой, рана на Йвана. (2)
4. Ой, рана на Йвана, (2)
У чыстым полі, сярод жыта,
Ой, рана на Йвана. (2)
5. Ой, рана на Йвана, (2),
Чым, Купала, вячэрала,
Ой, рана на Йвана? (2)
6. Ой, рана на Йвана, (2)
Варэнічкі вячэрала,
Ой, рана на Йвана. (2)
7. Ой, рана на Йвана, (2)
Чым, Купала, запівала,
Ой, рана на Йвана? (2)
8. Ой, рана на Йвана, (2)
Гарэлачкай запівала,
Ой, рана на Йвана. (2)

14. ЯК ПОЙДЗЕМ МЫ, ДЗЕЎКІ...

1. Як пойдзем мы, дзеўкі,
Па вулкі шырокі. (2)
2. Як зайдзем мы, дзеўкі,
К Іваньку на дворкі. (2)
3. Ай, дась нам Іванька
Нам сваёй кулагі. (2)
4. — А ў тваёй кулагі
Пчоланькі бруялі. (2)
5. Іванька не чуіць,
У пярыні начуіць. (2)
6. — Спасіба, Іванька,
За тваю кулагу. (2)
7. А ў тваёй кулагі
Пчоланькі бруялі. (2)
8. Пчоланькі бруялі,
А ў палёт літалі. (2)
9. А ў палёт літалі,
Мяды сабіралі. (2)
10. Мяды сабіралі,
Кулагу сладзілі. (2)

15. НА ІВАНА НОЧ МАЛЕНЬКА...

1. На Івана ноч
Маленька,—
Не выспалася
Панен(ы)ка.
2. Пашла ў ягадкі,
Заснула,
Прыехаў панічак—
Не ўчула.
3. Прыехаў панічак—
Не ўчула,
Махнуў хустаю—
Не ўстала.
4. Махнуў хустаю—
Не ўстала,
Відна, дзевачка
Заспала.
5. — Прачнісь, дзеванька,
Ўстрэпяніся,
Кругом, ўсё кругом
Агляніся.
6. Стаіць конічак
Вараны,
Што на коніку—
Суджаны.

16. ВАСІЛЯ МОЙ, ВАСІЛЁЧЫК...

1. Васіля мой,¹
Васілёчык,
2. Баровенькі
Твой цвяточык.
3. Часам цябе
Я садзіла,
4. Другім часам
Палівала.
5. Трэцем часу
Я сарвала,
6. І ў тым часу
Вянок звіла.
7. Звіўшы вянок,—
Дзеўка ў танок,
8. Дзеўка ў танок,
Іржа ў вянок.
9. Дзеўка з танка,
Іржа з вянка.
10. Дзеўкін вянок
Вяніць, вяніць,
11. Умальца сэрца
Прагніць, прагніць.
12. Дзеўкін вянок
Зілянеіць,
13. Умальца сэрца
Вісялеіць.

17. ОЙ, ЧАБОР МОЙ ЗЯЛЁНЫ...

— Ой, чабор мой зялёны,
Дзе цябе пасадзіці,
Ці ў гародзе на лясё,
Ці ў капуснай баразне?
— Дзе хочаця, пасадзіця,
Толькі вецця не 'бламіця,
Ды лісточку не патрыця.

— Маладая Мар'яначка,
Дзе-ж цябе пасадзіці,
Ці ў татулькі на куце,
Ці ў мальчака на руцэ?
— Дзе хочаце, пасадзіця,
Толькі сукні не патрыця,
Ды вяночка не скраніця.

18. ОЙ, БОРУ МОЙ...

1. Ой, бору мой, бору мой,
Чаму, бору, ні шумён?
2. — Як мне, бору, шумён быць?
Ў мяне, бору, пташак нет.
3. Адна была зязюля,
Адна была й шэрая.
4. Адна была й шэрая,
Тую арлы задралі.
5. Арол сабе на пер'я,
Сакол сабе на мяса.
6. Ой, двору мой, двору мой,
Чаму, двору, й не мяцён?
7. — Як мне, двору, мяцён быць?
Ў мяне, двору, дзевак нет.
8. Адна была Марусічка,
Адна была й молада,
9. Адна была й молада,
Тую сваты павязлі.
10. Сваты сабе на гульню,
Міколка сабе за жану.

¹ Кожны радок паўтараецца.

19. ДЫ Я ЖАЛА ДА ВЕЧАРА...

1. Ды я жала да вечара, божа-ж мой!
Ды я жала да вечара, божа-ж мой!
Баліць мая сярэдзіна,
Божа-ж мой! (2)
2. Каб я мела дзіцяточка, божа-ж мой!
Каб у мяне маленькае, божа-ж мой!
Можа-б яно заплакала,
Божа-ж мой! (2)
3. Можа-б яно заплакала, божа-ж мой!
Дык я-б яго скалыхнула, божа-ж мой!
Сярэдзіна-б адпачнула,
Божа-ж мой! (2)

20. ПАРА, ЖОНКІ, ДАМОЎ ІСЦІ...

1. Пара, жонкі, дамоў ісці,
дамоў ісці,
2. А ўцярала зара ключы,
зара ключы,
3. Каля постаці ідучы,
ідучы.
4. А хто тыя ключы найдзе,
найдзе,
5. Той увосень замуж зайдзе,
зайдзе.
6. — А ты, кароль-караlewіч,
караlewіч,
7. Хадзі ка мне на вячэру,
на вячэру,
8. На рыбку ды на шутрынку,
на шутрынку,
9. На мяккую на пярынку,
на пярынку.

21. ДА З ЗЯЛЁНАГА ГАЮ...

1. Да з зялёнага гаю (2)
Салавей вылітаіць.
2. Салавей вылітаіць, (2)
Зязюлю вызываіць:
3. — Ты, зязюля шэрая, (2)
Ці паляціш із намі?
4. Ці паляціш із намі (2)
З вясёлымі салаўямі?

5. — Рада-б была паляцеці, (2)
Жаль гаю зялёнага.

6. Жаль гаю зялёнага, (2)
Салаўя вясёлага.

7. Да з вясёлага двору (2)
Міколка выізжаіць,

8. Міколка выізжаіць, (2)
Юзютку вызываіць:

9. — Юзютка малодая, (2)
Ці паедзіш ты з намі?

10. Ці паедзіш ты з намі, (2)
З вясёлымі малайцамі?

11. — Рада-б была паехаці, (2)
Жаль двору вясёлага.

12. Жаль двору вясёлага, (2)
Татулькі раджонага.

22. ШТО-Ж ТЫ, СОНЦА...

1. — Што-ж ты, сонца,
Каля лесу ходзіш,
Ды за лес не заходзіш? (2)

2. — Як пара прыдзе,
Позны вечарочак,
Пайду за лясочак. (2)

3. — Што-ж ты, татка,
Каля мяне ходзіш,
А ка мне не заходзіш? (2)

4. — Як ты будзеш
Сама сабой жыці,
Буду заходзіці. (2)

5. Скажы зяцю,
Няхай дажыдае,
Буду навяшчаці. (2)

6. Я-ж прыеду
Зімой на саначках,
Летам на калёсах. (2)

23. НЕ ПАЙДУ ДАМОЙ...

1. Не пайду дамой,
Я тут значую,
Журбы не пачую,
Не пайду дамой.

2. У мяне дома
Не топлена хатка,
Не родная матка
У мяне дома.

3. Лягу я спаці,
Пад каліндою,
Пад маліною
Лягу я спаць.

4. Буду праклінаці
Свёкра й свякруху,
Дзевера й залоўку
Буду праклінаць.

5. Убі, божа,
Свёкарку на печы.

Калодай у плечы
Убі, божа!

6. Убі, божа,
Свякроўку ў парозя,
Качаргамі, паміламі
Убі, божа!

7. Спалі, божа,
Залоўку у клеці,
Яснай бліскавіцай
Спалі, божа!

8. Утапі, божа,
Дзеверку ў дарозя,
На бальшым піравозя
Ўтапі, божа!

9. Удаві, божа,
Нелюбодга на месці,
Мяккімі пірагамі
Ўдаві, божа!

24. А Ў ПОЛІ ЖЫТА НЕ ЯРЫЦЦА...

1. А ў полі жыта не ярыцца,
Казалі, мой муж не п'яніца.
Ой, доля, долюшка горкая,
Казалі, мой муж не п'яніца.
2. Ў карчме не быў,—ён каня прапіў,
Прапіў каня ды й абротачку.
Ой, доля, долюшка горкая,
Прапіў каня ды й абротачку.
3. Ў карчме не быў, ён каня прапіў,
Прышоўшы дамоў, жану пабіў.
Ой, доля, долюшка горкая,
Прышоўшы дамоў, жану пабіў.
4. —Ты, жоначка, мая любая,
Прадай трубачку й намётачку,
Ой, доля, долюшка горкая,
Прадай трубачку й намётачку.
5. Прадай трубачку й намётачку,
Выкуп коніка й абротачку,
Ой, доля, долюшка горкая,
Выкуп коніка й абротачку.

25. ВЕТРЫЧЫК ПЫШЫЦЬ...

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Вох! Ветрычык пышыць,
Былінку калышыць,
Татухна к дачухні
Ліст па лісту піша:2. Вох! Чаму, дзіцятка,
Ў гасцёх не бываеш, | <p>Ці каня не маеш,
Дарожкі не знаеш?</p> <ol style="list-style-type: none">3. Вох! Я й коніка маю,
Я й дарожку знаю,
А ў сваім дамочку
Горку долю маю. |
|--|---|

26. ЧЫЯ-Ж ТО ПШАНІЦА?..

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Чыя-ж то пшаніца,
Што колас пахіліўся?
То-ж таго казака,
Што 'шчэ не жаніўся.¹2. Да чыя-ж то пшаніца,
Што доўгі загоны? | <p>То-ж таго казака,
Што чорныя бровы.</p> <ol style="list-style-type: none">3. Да чыі-ж то волы
Па гары хадзілі?
То-ж таго казака,
Што мы ўдзвёх любілі. |
|--|---|

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

4. Адна я любіла,
Друга зашлюбіла,
Адна я любіла,
Сястра разлучыла.

5. Бадай цябе, сёстро,
Вада утапіла,
Як ты мяне, сёстро,
З мілым разлучыла.

27. ОЙ, Я Ё ПОЛІ ЛЯНОК БРАЛА...

1. Ой, я ё полі лянок брала,
Сама сябе забаўляла.

5. Крапівушку патаптала,
На печ легла,—захварала.

2. Вечарочак прастаяла,
Снапы лёну расстаўляла.

6. Не жалка мне свякровушкі,
А жалка мне крапівушкі.

3. Хоць я ночку рабатала.
Зато ё доме ліха стала.

7. Свяхровушка здыхаць будзе,
Крапівушка ляжаць будзе.

4. Свяхроў мая ё гарод пашла
Травы шукаць,—бяду нашла:

8. Свяхровушку ё пяскі звязуць,
Крапівушку свінні з'ядуць.

28. КАЦІЎСЯ ВЯНОЧАК З ПОЛЯ...

1. Каціўся вяночак з поля,
Ой, з поля.

5. Да мы будзем распраўляцца,
Распраўляцца,

2. Ой, прасіўся да пакоя,
Да пакоя:

6. За вяночак таргавацца,
Таргавацца.

3. — Не хавайсь, пане, пад лаву,
Пад лаву,

7. Мы будзем рубля браці,
Ой, браці,

4. Да выйдзь да нас на расправу,
На расправу,

8. Бо нам было цяжка жаці,
Ой, жаці.

(Варыянт тэкста)

1. Каціўся вяночак з поля,
Ой, з поля.

5. Буйным ветрам намагаўся,
Намагаўся,

2. Да прасіўся ён да пакоя,
Да пакоя:

6. Дробным дажджом намачыўся,
Намачыўся,

3. — Пусці, пане, да пакоя,
Да пакоя,

7. Пакуль да пана дапрасіўся,
Дапрасіўся.

4. Я ўжэ ё полі настаяўся,
Настаяўся,

29. КРУГЛО, МАЛО...

- | | |
|--|--|
| 1. Кругло, малю,
Кругло, мало балюцічка.
Да хоць яно,
Да хоць яно кругло, мало. | 4. Нізка, мала,
Нізка, мала Анютачка.
Да хоць іна,
Да хоць іна нізка, мала, |
| 2. Да хоць яно,
Да хоць яно кругло, мало,
Калі яно,
Калі яно ўрадлівае. | 5. Да хоць іна,
Да хоць іна нізка, мала,
Калі яна,
Калі яна шчаслівая. |
| 3. Наляцела,
Наляцела гусей многа,
Ня 'дны гусі
Ня 'дны гусі, ёсць лебедзі. | 6. Наехала,
Наехала сватоў многа,
Ня 'дны сваты,
Ня 'дны сваты,—ёсць сваціцы. |

30. ПАЙДУ Я, МОЛАДА, КАЛЯ ДУНАЮ...

1. Пайду я, молада, каля Дунаю,
Я свайго коніка ці не пазнаю.
2. Да хоць пазнаю,—лавіць ня ўмею,
Прасіла-б хлопчыкаў, прасіць ня смею.
3. — Хлопчыкі, браціткі, злавіце каня,—
Пастаўлю гарэліцы, поўгарца віна.

31. ЦІКЛА РЭЧКА ПРАЗ МЯСЦЕЧКА...

- | | |
|--|---|
| 1. Ціклá рэчка праз мясцечка
З вішнёвага саду,
Клікаў казак дзяўчыніньку
К сабе на параду. | Я з табой вечар стаю,
І а другога маю. |
| 2. — Парай, парай, дзяўчынінька,
Як родная маці,—
Ці мне цяпер жаніціся,
Ой, ці цябе ждаці? | 4. — Бадай-жа ты, дзяўчынінька,
Тагды замуж зайшла,
Як у лесі на верасі
Пшанічанька ўзыйшла. |
| 3. — Ой, я табе, мальчышачка,
Раю і не раю, | 5. — Бадай-жа ты, мальчышачка,
Тагды ажаніўся,
Як у млыні на камені
Кукаль урадзіўся. |

2. СЯМЕЙНА-АБРАДАВЫЯ

32. Я ЎЧОРА, МАЛАДА...

1. Я ўчора, малада,
П'яна была, п'яна была,¹
Сягодня малада
Не буду піць, не буду піць.
2. Маіліся ў мяне
Госцікі быць, госцікі быць,
А ды што за госці,—
Брат да сястра, брат да сястра.
3. А ды што за госці,
Брат да сястра, брат да сястра.
Ой, любыя госці—
Кум ды кума, кум ды кума.

33. У МАЙГО БРАЦІТКІ БЯСЕДАЧКА...

1. У майго браціткі бяседачка,
У майго браціткі вясёлая.
2. У майго браціткі вясёлая,
А я й молада ня ведала.
3. А я й молада ня ведала,
Сабраўшы сямейку, па'бедала.
4. Сабраўшы сямейку, па'бедала,
К брату ў госці паехала.
5. К брату ў госці паехала,
А брат сястрыцы улякнуўся.
6. А брат сястрыцы улякнуўся,
Да з хлебам-соллю схамянуўся.
7. Да з хлебам-соллю схамянуўся,
— Прымай, жана, ты хлеб з стала.

¹ Кожныя два радкі паўтараюцца.

8. Прымай, жана, ты хлеб з стала,
А там ідзець нялюбая сястра.
9. А там ідзець нялюбая сястра,
Няхай іна сама ідзець.
10. Няхай іна сама ідзець,
А то сваіх дзетак вядзець.
11. — І ты, брацітка, не пужайся,
Ты, родненькі, не пужайся.
12. Ты, родненькі, не пужайся,
А з хлебам-соллю не хавайся.
13. А з хлебам-соллю не хавайся,
А я-ж учора вячэрала.
14. А я-ж учора вячэрала,
А сягоння паабедала.
15. А сягоння паабедала,
Я к табе, брацітка, не ў госці йшла.
16. Я к табе, брацітка, не ў госці йшла,
Цябе, брацітка, адведаці.
17. Цябе, брацітка, адведаці,
Сваіх дзетачак не маючы.

34. НА ЗАБОР САСНА ПАХІЛІЛАСЯ...

1. На забор сасна пахілілася,
А кума з кумом пасварылася:
— А ні ты ка мне, а ні я к табе!
2. А ні ты ка мне, а ні я к табе...
Паміж тых кумаў цякла рэчанька,
Цякла рэчанька, рэчка быстрая.
3. Цякла рэчанька, рэчка быстрая,
Цякла рэчанька беражыстая,
А па той рацэ плывець вутачка.
4. А па той рацэ плывець вутачка,
Плывець вутачка з вуцянятамі,
Плывець вутачка ды з сялезнічкам.
5. Плывець вутачка ды з сялезнічкам...
Шэра вутачка ўсё Ганулечка,
Селязенечка ўсё Якімачка.
6. Шэра вутачка ўсё Ганулечка,
Селязенечка ўсё Якімачка,
Вуцянятачкі ўсё й іх дзетачкі.

35. ДА БЫЛО Ё БАБКІ...

1. Да было у бабкі,
Да было у любкі
Ды дванаццаць валоў. (2)
2. — Каторага, бабка,
Каторага, любка,
Ты вала прадасі? (2)
3. — Ёсць у мяне рабы,
Што робіць грабы,
Я таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
4. Ёсць у мяне лысы,
Што робіць місы,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
5. Ёсць у мяне крутарог,
Тэй ляціць з усіх ног,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
6. Ёсць у мяне буры,
Што круціць дзюры,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
7. Ёсць у мяне чорны,
Ды што робіць жорны,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
8. Ёсць у мяне палавы,
Да што ходзіць да вады,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
9. Ёсць у мяне белы,
Ды што робіць дзверы,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
10. Ёсць у мяне белавокі,
Ён лі мяне ходзіць бокам,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
11. Ёсць у мяне круты,
Ён пільнуіць руты,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
12. Ёсць у мяне сівы,
Ён пашыць нівы,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
13. Ёсць у мяне красны,
Ён да дзетак ласы,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.
14. Ёсць у мяне мышаты,
На ём ездзіць у сваты,
Я й таго не прадам,
Да душы-ж, не прадам.

36. У СТРАСЕ КУКАВАЛА ЗЯЗЮЛЯ...

1. У страсе кукавала зязюля, у страсе,
Плакала дзеванька па касе. (2)
2. Хадзіла да дзевачка па полю, хадзіла,
Да віла вяночак з куколю. (2)
3. Прасіла у матачкі дзянёчка, прасіла,
Панасіць з куколю вяночка. (2)
4. Прасі сабе, Мар'ічка, не прасі, ой, прасі,
Усё й сабе дзянёчак панасі. (2)
5. Усё й сабе дзянёчак панасі, усё й сабе,
Ўвечары дзевачкам аддасі. (2)

37. ДЫ У НЯДЗЕЛЮ РАНЕНЬКА...

1. Ды ў нядзелю раненька
Сіня мора трапяталася,
Сіня мора трапяталася,
Сонейка купалася.
2. Сонейка купалася,
Ды дзевачка ратавалася,
Ды й, ратуючысь, гукала,
Сама ў мора упала.
3. — Ойчанька мой, родненькі,
Выратуй-жа мяне з мора,
Выратуй-жа мяне з мора,
Да з вялікага гора.
4. — Дзіцятка маё, роднае,
Чаму ўпярод не казала,
Як белых ручак не вязала,
Жоўтых пярсцёнкаў не мяняла?

38. ОЙ, ЛЯЦЕЛІ ГУСАЧКІ ЦЕРАЗ САД...

1. Ой, ляцелі гусачкі цераз сад,
Крыкнулі, гукнулі на ўвесь сад.
2. Крыкнулі, гукнулі на ўвесь сад:
— Час табе, дзяўчынанька, на пасад.
3. Час табе, дзяўчынанька, на пасад,
Ды клапаціцца на хатні лад.
4. — А што-жа вам, гусачкі, да таго?
Ёсць у мяне татачка для таго.
5. А ён скажа сесці, дак сяду я,
А скажа устаці, дак ўстану я.
6. А скажа устаці, дак ўстану я,
Звяжуць ручанькі, і звяну я.

39. ДА ДУБУ, ЗЯЗЮЛЯ, ДА ДУБУ...

1. Да дубу, зязюля, да дубу,
Ой, рана-раненька, да дубу.
2. Час табе, Маруська, да шлюбу.
Ой, рана-раненька, да шлюбу.
3. Што табе, зязюля, да таго,
Ой, рана-раненька, да таго.
4. Ёсць у мяне матулька длі таго,
Ой, рана-раненька, длі таго.
5. Скажыць мне сесці, я сяду,
Ой, рана-раненька, я сяду.
6. Скажыць мне устаці, я ўстану,
Ой, рана-раненька, я ўстану.
7. Скажыць мне пайсці,—я пайду,
Ой, рана-раненька, я пайду.

40. ХВАЛІЛАСЯ КАЛІНАЧКА ЗА РАКОЙ...

1. Хвалілася каліначка за ракой:
— Ніхто-ж мяне не выскачэць за вадой.
2. Абазваўся буен ветрык на яе:
— Ды я-ж цябе хоць ня высеку, дак зламлю!
3. Ды я-ж цябе хоць ня высеку, дак зламлю,
Ды я-ж тваё веццейка паламлю.
4. Хвалілася малада Маруська за скам'ёй:
— Ніхто-ж мяне не дастаніць за сталом.
5. Абазваўся малады Міколка на яе:
— Ды я-ж цябе, хоць не вазьму, заручу.
6. Ды я-ж цябе, хоць не вазьму, заручу,
Ды я-ж цябе ад дзевачак адлучу.
7. Ды я-ж цябе ад дзевачак адлучу,
Ды я-ж цябе і к жоначкам прылучу.

41. ЧАМУ, ЗЯЗЮЛЯ, НЕ КУКАВАЛА?..

1. — Чаму, зязюля, не кукавала,
Як садочки зацвіталі?
— Як сады цвілі, я млада была,
Не умела кукаваці.
2. — Чаму, дзевачка, ты не плакала,
Як цябе, ой, заручалі?
— А я-ж думала, я-ж разумела,
Што сваты, ой, жартавалі...

42. А Й ЗЯЛЁНАЯ ЛІПА...

- | | |
|---|---|
| 1. А й зялёная ліпа,
Да й зялёная ліпа
Да ўсю восянь шумел[а.
Шумела...
Да ўсю восянь шумела,
З лісцейкам да й гаварыл[а. | 3. Да з карэннейкам...
З голлейкам да з карэннейкам,
А я палячу да дом[у.
Да дому...
А я палячу да дому,
Сыру землю й укрываць буд[у, |
| 2. Да й гаварыла...
З лісцейкам да й гаварыла,
Аставайся ты, ліп[а.
Ты, ліпа...
Аставайся ты, ліпа,
З голлейкам да з карэннейк[ам. | 4. Укрываць буду...
Сыру землю й укрываць буду,
Маладая да ты Мар'ячк[а.
Да ты Мар'ячка...
Маладая да ты Мар'ячка,
Да ўсю ночку не спал[а. |

5. Не спала...

Да ўсю ночку не спала,
З мамкай да гаварыл[а].
Да й гаварыла...
З мамкай да й гаварыла:
—Аставайся, да й мая мамачк[а].

7. Сястрою...

Да з маёю сястрою,
А я пайду у чужыя людз[і].
У чужыя людзі...
А я пайду й у чужыя людзі,
Чужым людзям наравіць буд[у].

6. Мая мамачка...

Аставайся, мая мамачка,
Да з меншаю дачкой.
Дачкою...
Да з меншаю дачкою,
А з маёю сястрой.

8. Наравіць буду...

Чужым людзям наравіць буду,
А старому й малом[у].
Малому...
Да й старому, малому,
Да й Ян[а]чку маладом[у].

43. А ХВАЛІЎСЯ СВАТ...

1. А хваліўся сват,
Што багат,
А й на тры гумны
Малаціць.

3. Што ў перв[а]м гумн[е]
Стук да грук,
А ў другом гумне
Чорнай мак.

2. А й на тры гумны
Малаціць,
Што ў перв[а]м гумн[е]
Стук да грук.

4. А ў другом гумне
Чорнай мак,
А ў трэц[ь]м гумне
Ніхай так.

44. АДДАЛІ МЯНЕ, ЗАБЫЛІ МЯНЕ...

1. Аддалі мяне, забылі мяне,
Як-жа вам не жаль будзіць?¹

2. Як-жа я буду ў чужой старонцы
Цяжынька тужыці?

3. Як-жа я буду ў чужой старонцы
Свякроўцы наравіці?

4. Будуць-жа мяне раненька будзіць,
Познінька спаць класці.

5. А там вулачкі невядомыя,
Блудзіць-жа я буду.

6. А там суседкі нізнаёмыя,
Судзіць мяне будуць.

7. Аддалі мяне, забылі мяне,
Як-жа вам ні жаль будзіць?

8. Прыедзь, мамачка, прыедзь, родная,
Мяне адведаці.

¹ Кожная страфа паўтараецца.

45. УЛАЖЫ, КАЛІНА, ЖОЎТЫ ЦВЕТ...

1. Улажы, каліна, жоўты цвет;
Тамка наша Ганначка вянкi ўець.
2. Тамка наша Ганначка вянкi ўець,
А за ёю мамачка паслы шлець.
3. — А кідай, Ганначка, вянкi віць,
Бо табе нядоўга ўжо ў дзеўках быць.
4. У лазы каліна стаяла,
Тамака дарожанька ляжала.
5. Ехаў там Піліпка на кані,
Ён усёк калінаньку пад карні.
6. — Пашто рубіш мяне, не саджаў,
Пашто губіш мяне, не ты гадаваў.
7. — А ня бойсь, Ганначка, не згублю,
Цябе, мая Ганначка, ў дом бяру.

46. ДА ВЫЙДЗІМ МЫ, ДА ПАСЛУХАІМ...

Да выйдзім мы, да паслухаім, ¹	З скрынямі, з пярынамі,
Ці ня едуць, ці ня гойкаюць,	З добрай гаспадыняю.
На конікаў ці ня нокаюць?	А ні так-ба яны раўлі-б,
Да ўжэ едуць, да ўжэ гойкаюць,	Каб худобачку-б вязлі-б,
На конікаў, да ўжэ й нокаюць.	А ні скрыні, ні пярыны,
Ай, равуць коні, равуць,	А ні добрай гаспадыні.
Ой, ды багатырачку вязуць,	

47. АДЧЫНІ, МАТУЛЬКА, ВАРОТА...

1. — Адчыні, матулька, варотà,
Вязём табе нявестку, як злотà!
2. Адчыні, матулька, ваконцà,
Вязём табе нявестку, як сонцà.
3. Падымі, матулька, карытцà,
Вязём табе нявестку сварыццà.
4. — А я вароцячкі адчыню,
Я нявестачцы дагаджу.
5. Праз ваконца буду глядзеці,
Як мая нявестачка прадзеці.
6. Нашто нам з нявесткай сварыцца,—
Будзіць мне нявестачка карыцца.
7. Іна-ж будзіць ў каморы спаці,
А я буду дзіця калыхаці.

¹ Кожны радок паўтараецца.

І НА ПІСНІННІ ПІСНІННІ
І НА ПІСНІННІ ПІСНІННІ

II

БЫТАВЫЯ ПЕСНІ

(пазаабрадавыя)

INFORMAL RESEARCH

1. ПРА ПРЫГНЁТ, БЕДНАСЦЬ І БАРАЦЬБУ З ПАНАМІ

48. ОЙ ТЫ, ДУБ-ДУБІНА...

- | | |
|---|--|
| 1. Ой, ты, дуб-дубіна,
Сенажаць куміна,
На адным берагу
Сем вазоў мурагу. | На работах цяжкіх,
Да ўсё гаспадарскіх. |
| 2. Трэба сена касіць,
Пану копы вазіць,
Сенакос убіраць,
Жыта-хлеб дажынаць. | 5. Пойдзе войт з бічуком,
За ім пан з бізуном,
Аканом за скарбам,
Паня за падаркам. |
| 3. Трэба дзень работаць,
Да й начы пакідаць,
Ўсё на паншчыну,
На дарэмшчыну. | 6. Не баюся пана,
Войта-аканомы, —
Шэсць дзён на прыгоне,
А ў нядзельку дома. |
| 4. Толькі знай — рабатай,
Мазалі нажывай, | 7. На загады пані,
Пані гаспадыні,
Аднясу падаркі —
Тонкай кужаліны... |

49. ОЙ, ЗАПЕЙ, СІРАТА...

- | | |
|--|--|
| 1. — Ой, запей, сірата,
З гора песен(і)ку,
З гора песен(і)ку,
З гора новую. | 5. — Раскажы, сірата,
Дзе ты ночанькі
Усё праводжываў,
Да начлежанькі. |
| 2. Ты запей, сірата,
З гора песеньку,
Да ўсё новую,
Развясёлюю. | 6. З кім ты ноч каратаў,
Ночку цёмную,
Ночку цёмную,
Да халодную? |
| 3. — Ой, вы, людзі добры,
Вы, насмешнікі,
Вы, насмешнікі,
Перасмешнікі. | 7. Начаваў я ў лясу,
Там за рэчанькай,
Пад кудраванькай
Густой елачкай. |
| 4. Вам-бы песню ўсё пець,
Падабедаўшы,
А як мне, сіраце,
Не паснедаўшы? | 8. Пелі песенькі мне
Совы старыя,
Да пугачыкі
Пучаглазья. |

50. ОЙ, НА МОРЫ ДА Й НА СІНЯНЬКІМ...

1. Ой, на моры да й на сіняньюкім,
Ой, люлі-люлі, да й на сіняньюкім.
2. Там купаліся да два брацяткі,
Ой, люлі-люлі, да два брацяткі.
3. Ой, прышоў да іх чужаземнячк.
Прыпеў.
4. Вой, адзін кажа:—Загубіць яго.
Прыпеў.
5. А другі кажа:—Папытаемся.
Прыпеў.
6. О, ці ёсць ў яго айцец, мамачка.
Прыпеў.
7. Айцец, мамачка, сёстры, брацеткі.
Прыпеў.
8. Сёстры, брацеткі, ўся радзімачка.
Прыпеў.
9. —У мяне айцец—сіняе мора.
Прыпеў.
10. У мяне мамка—сырая зямля.
Прыпеў.
11. У мяне братка—салавеечка.
Прыпеў.
12. У мяне сястрыца—шэра зязюля.
Прыпеў.
13. Ўся радзімачка—дробны пташчкі.
Прыпеў.
14. Сіняе мора, ўскалыхні мяне.
Прыпеў.
15. Сырая зямля, прыхіні мяне.
Прыпеў.
16. Салавеечка, ты папей па мне.
Прыпеў.
17. Шэра зязюля, пакукуй па мне.
Прыпеў.
13. Дробны пташчкі, шчэбячыце па мне.
Прыпеў.

51. ЗЯЛЁНЫ ДУБОЧАК НА ЕЛЬ ПАХІЛІЎСЯ...

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Зялёны дубочак
На ель пахіліўся,
Малады малойчык,
Чаго засмуціўся? 2. Ці валы прысталі,
Ці з дарогі збіўся,
Ці ў карчомцы п'яны
З суседзьмі пабіўся? 3. Ні валы прысталі,
Ні з дарогі збіўся,
Малады малойчык
Без долі ўрадзіўся. 4. Толькі усёй долі,
Што чорныя бровы,
Што чорныя бровы
Ды карыя вочы. 5. Ой, пайшоў я з гора
Ды ў чыстае поле, | <ol style="list-style-type: none"> У чыстае поле—
Шукаць сваёй долі. 6. Як пайшоў я долам,
Долам-далінаю,
Не знайшоў я долі,
Толькі быстру рэчку. 7. А каля тэй рэчкі
Стаяла карчомка,
А пры тэй карчомцы
Ды тры рыбалоўцы. 8. — Ой вы, рыбалоўцы,
Удалы малойцы,
Закіньце вы сетку
У быструю рэчку. 9. Закіньце вы сетку
У быструю рэчку,
Ды мне, маладому,
Вылавіце долю. |
|--|--|

52. ДА Ў РОДНАГА БРАТАЧКІ...

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Да ў роднага братачкі
Тры сястры было, эй!
Сама старша сёстрачка
Качала бяллё. 2. Сяродальша сёстрачка
Варыла, пякла, эй!
А меншая сёстрачка
Сядлала каня. 3. Сястрыцы сабраліся,
Брата выпраўляць, эй!
Ў паход за казакамі,—
Волю здабываць. 4. Падняліся з поўначы
Буйныя вятры, эй!
Збіралісь ватагамі,
На падбор ямцы (байцы). | <ol style="list-style-type: none"> 5. Сабраліся ўдалыя,
Што цвет, малайцы, эй!
На конях асёдланых,
Быстры сакалы. 6. Старшыны паперадзі
Гарачаць каней, эй!
За імі казачэнькі
Строюцца бадрэй. 7. Паднялісь магучыя,
Сілы дужыя, эй!
Пайшлі з казачэнькамі
Сябры дружныя. 8. Бывайце здаровенькі,
Вы, малойчыкі, эй!
Бывайце жывенькія,
Вы, казачанькі. |
|--|---|

53. ЯК СЯДУ-Ж Я ПАД ВАКОШАЧКАМ ПРАСЦІ...

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Як сяду-ж я
Пад вакошач(ы)кам прас[ці, (2) | <ol style="list-style-type: none"> 2. Ой, кіну-ж я
Валаконца ў вакон[ца. (2) |
|---|---|

3. Ой, гляну-ж я
Да пад ясную зорку, (2)
4. Ой, там мілы
На коніку раз'язджа[е]. (2)
5. Пад ім конік,
Як сокал, лятае, (2)
6. А на ём сукны,
Як жар, разгараюць. (2)

7. Да на ём шапка,
Да што мак расцвітае, (2)
8. Ой, на ём зброя
Да ўсё залатая. (2)
9. Ён ворагаў
Да мячом разганяе, (2)
10. Ватагаю
На паноў наступае. (2)

54. ПРЫВЫКАЙЦЕ, ЧОРНЫ ВОЧЫ...

1. Прывыкайце, чорны вочы,
Адны начаваці:
Німа майго міленькага,
Не з кім размаўляці.
2. Німа майго міленькага,
Німа гаспадара,
Каму-бы я пасцелечку
Пухаву заслала.
3. Даўно свайго міленькага
Ў паход выпраўляла,
З тых пор свае чорны вочы
Слязьмі выцірала.
4. Пасляпіла свае вочы

- Горкімі слязамі,
Няма жысці, няма рады
Ўсё за варагамі.
5. Паны дзяруць, паны скубуць,
А багач за імі,—
Паследнія манатачкі
Мы паізнасілі.
 6. Выхадзіла на дарогу,
Выходзіла ў поле,
Нідзе следу не відала
Там свайго мілога.
 7. — Навярніся, мой міленькі,
Да з таварышамі,—
Калатніце міраедаў,
Штоб яны не ўсталі.

55. КУКАВАЛА ДЫ КУКУЛЕЧКА...

1. Кукавала ды кукулечка
На белай бярозе, (2)
2. Заплакала да міленькая,
Што мілы ў дарозе. (2)
3. — Не плач, не плач, да міленькая,
Не плач, не гаруйся, (2)
4. Дарожанькай недалёкаю
Я не забаўлюся. (2)
5. Падняліся да казачэнькі
Ў паход на ватагі, (2)
6. А за імі да маёнтачкі
Агнём запылалі. (2)

7. Кукавала да зязюленька
На стройным дубочку, (2)

8. Сустракала да дзяўчонанька
Казака ў садочку... (2)

56. ОЙ, ЛЯЦЕЛІ ГУСКІ...

1. Ой, ляцелі гускі
З далёкага краю,
Пачакайце, гусі,
Я вас папытаю.

2. Пачакайце, гусі,
Я вас запытаю:
Ці не з той краіны,
Дзе я мужа маю.

3. Туды-ж ён запратан
З брытай галавою,
Пакінуўшы дзетак,
А мяне ўдавою.

4. За паноў-зладзеяў
Яго катувалі,
Ў калодкі забілі
Да ў Сібір паслалі...

5. Падняліся гускі
Дай загагаталі:
— Многа там ў Сібіры
Ў калодках відалі.

6. Катаржан таўпою
З краю ў край ганялі,
А хто спатыкнецца,
Ў зямлю зарывалі...

2. РЭКРУЦКІЯ І САЛДАЦКІЯ

57. УСТАНЬ, УСТАНЬ, МАЯ МАТУШКА...

1. Устань, устань, мая матушка,
Паранюсенькаму,
Гэй, паранюсенькаму,
2. Ды запалі ты лучынушку
Паяснюсенькаму,
Гэй, паяснюсенькаму.
3. Пазасцілай усе столікі
Усё цясовенькія,
Гэй, усё цясовенькія,
4. Паналівай усе чарачкі
Крышталёвенькія,
Гэй, крышталёвенькія,
5. Прыедуць госці да нас, сірот,
Невясёленькія,
Гэй, невясёленькія.
6. А як будуць мяне, матуля,
Ва салдатушкі браць,
Гэй, ва салдатушкі браць,
7. Тады па мне, матулька,
Не тужы і не плач,
Гэй, не тужы і не плач.
8. Вось, як будуць мне, матуля,
Назад рукі вязаць,
Гэй, назад рукі вязаць,
9. Тады ты, мая матуля,
Не тужы і не плач,
Гэй, не тужы і не плач.
10. Вось, як будуць мяне, матуля,
На фурманку саджаць,
Гэй, на фурманку саджаць,

11. Тады ты, мая матуля,
Не тужы і не плач,
Гэй, не тужы і не плач.

12. Вось, як будуць твае, матулька,
Сенажаткі стаяць,
Гэй, ўсе някошаныя,—

13. Тады ты, мая матуля,
Затужы і заплач,
Гэй, ты па мне, удалым.

58. ЧУЛА, ЧУЛА МАЯ. ДОЛЯ...

- | | |
|---|--|
| 1. Чула, чула мая доля, (2)
Што не буду я у доме. | 4. Вядуць мяне да святліцы, (2)
А я думаў,—да сястрыцы. |
| 2. Мае браццы не казалі, (2)
Што ў ракруты запісалі. | 5. Пасадзілі на столачку, (2)
Брыці маю галовачку. |
| 3. Вядуць мяне да прыёму, (2)
А я думаў, што дадому. | 6. Ох, падбрылі, падгалілі, (2)
На прастніцу пасадзілі. |

59. А Ў ЛУЗІ, ЛУЗІ...

- | | |
|--|---|
| 1. А у лузі, лузі
Чырвона каліна стаяла. ¹ | 3. Ой, ды маці сына
Ды ў набор выпраўляла: |
| 2. А на тэй каліне
Шэрая зязюля кувала, | 4. — Ой ідзеш ты, сынку,
У царскую службу, |
| 5. Ой, пазнаеш, сынку,
Усяляку пячаль-нужду. | |

60. ЗАШУМЕЛА ДУБРОВАЧКА ЗЯЛЁНАЯ...

1. Зашумела дубровачка зялёная,
Заплакала малодачка маладая.
2. — Ня шум, ня шум, дубровачка зялёная,
Не плач, не плач, малодачка маладая.
3. — Ой, як-жа мне, малодзенькай, не плакаць,
Наехалі казачанькі рэкрутаў браць.
4. Калоцяць ў барабаны, песенькі пяюць,
Малодзенькіх рэкруцікаў набіраюць.
5. Каторыя ахвотнікі, тыя самі йдуць,
Каторыя нявольнікі,—сілай бяруць.

¹ Кожная страфа паўтараецца.

6. Малойчыкі вяселяцца, пяюць, скачуць,
Толькі адны жанатыя сільна плачуць:
7. — Застаюцца нашы жоны удавамі,
Застаюцца нашы дзеці сіратамі.

61. ЗАШУМЕЛА ДУБРОВУШКА ЗЯЛЁНАЯ...

1. Зашумела дубровушка зялёная,
Заплакала удовушка маладая.
2. — Ох, не шумі, дубровушка зялёная,
Не журыся, удовушка маладая.
3. Тагды будзеш, ўдовушка, журыціся,
Як паедзе казак Даська жаніціся,
4. Недалёка, бліжусенька да Чэрнява,
А ў Чэрняве малойчыкі гуляюць.
5. П'юць-гуляюць, барабанюць,
Барабанюць, набор набіраюць.
6. Халастыя малойчыкі вяселяцца,
Толькі адны жанатыя сільна плачуць:
7. — Застануцца нашы жоны удавамі,
Застануцца нашы дзеці сіратамі.
8. — Забылася ў мілога запытаці,
Ці пазволіць мне мой міленькі гуляці.
9. — Гуляй сабе, мая міла, як гуляла,
Наймай сабе скрыпкі, дудкі, як наймала.
10. Наймай сабе скрыпкі, дудкі, як наймала,
Гадуй дробны дзеці, як гадавала.

62. ДЫ НА НАШЫМ ГАРОДЗЕ...

1. Ды на нашым гародзе,
Гэй, гэй, ды на нашым гародзе
2. Ды стаяла бяроза,
Гэй, гэй, ды стаяла бяроза.
3. Яна тонка, высокая,
Гэй, гэй, яна тонка, высокая

4. І ў карэнні глыбока,
Гэй, гэі, і ў карэнні глыбока,
5. І на лісця шырока,
Гэй, гэі, і на лісця шырока,
6. І на сучча бахмата,
Гэй, гэі, і на сучча бахмата.
7. А на тэй-жа бярозе,
Гэй, гэі, а на тэй-жа бярозе
8. Дробны пташкі шчабечуць,
Гэй, гэі, дробны пташкі шчабечуць,
9. Шчыру праўдачку кажуць,
Гэй, гэі, шчыру праўдачку кажуць,
10. Што малойчака звязуць,
Гэй, гэі, што малойчака звязуць.
11. А ў нядзельку паранку,
Гэй, гэі, а ў нядзельку паранку
12. Загадалі ў хурманку,
Гэй, гэі, загадалі ў хурманку.
13. І коніка варанога,
Ай, ай, і коніка варанога,
14. Ізвозчыка маладога,
Гэй, гэі, ізвозчыка маладога.
15. А як селі, запелі,
Гэй, гэі, а як селі, запелі,
16. Бел малойчык заплакаў,
Гэй, гэі, бел малойчык заплакаў:
17. — Старана мая, старонка,
Гэй, гэі, старана мая, старонка.
18. Не магу цябе забыці,
Гэй, гэі, не магу цябе забыці.
19. Ні матулькі старэнькай,
Гэй, гэі, ні матулькі старэнькай,
20. Ні жаны маладзенькай,
Гэй, гэі, ні жаны маладзенькай,
21. А ні дзетак маленькіх,
Гэй, гэі, а ні дзетак маленькіх,

63. РАЗВІВАЙСЯ, СЫРЫ ДУБЕ...

1. Развівайся, сыры дубе,
Зараз мароз будзе,
Прыбірайся, сын удовін,
Зараз паход будзе.
2. Я марозу не баюся,
Зараз разаўюся,
Я паходу не баюся,
Зараз прыбяруся.
3. Ой, сеў сабе на коніка,
Нізенька скланіўся:
— Выбачайце мне, суседзі,
Можа з кім сварыўся.
4. Матка ў яго запытала:
— Калі будзеш госцем?
— Як у сенях на памосце
Травіца вырасце.
5. Расла траўка, расла траўка
Ды пачала сохнуць,
Ой, чакала матка сына
Ды пачала плакаць.
6. Пакрапляйце дарожачку,
Каб не так пыліла,
Разважайце айца-матку,
Каб не так тужылі.
7. Пакраплялі дарожачку,
Дарожачка пыліць,
Разважалі айца-матку,
Матулечка тужыць.
8. Ой, ляцела зязюленька,
Кукуючы „ку-ку“,
— Чакай мяне, мая мамка,
Чакай хоць да веку.

64. У КАНЦЫ САДЗІКУ ЗЯЛЁНАГА...

1. У канцы садзіку зялёнага,
Зелянога, ўсё й вішнё... о-вага.
2. Пралягала там дарожанька,
Дарожанька запушчо... о-ная.
3. Шлях-дарожанька не торная,
Не тарна́я, не прае... э-зжая.
4. Ёся калодамі завалена,
Калодамі ўсё рэкру... у-цкімі.
5. Той дарожанькай рэкрут вядуць
З калодамі да замкнё... о-нымі,
6. А за імі ўслед—жанок табун,
Жанок табун да з дзіця... а-ткамі.
7. Стогнуць рэкруты з калодамі
Дубовымі закава... а-ныя,
8. Плачуць гоманам дарожанькай
Рэкруцкаю праважа... а-тыя.

65. ОЙ, ВА САДЗЕ, САДЗЕ...

1. Ой, ва садзе, садзе,
Вінаградзе,
Да стаяў сівы конік
На парадзе.
2. Ой, ніхто канёчка
Не зварожыць,
Да ніхто цаночкі
Не паложыць.
3. Ішлі тры казакі
З Украіны,
Яны-ж каню цэну
Налажылі.
4. Вось адзін казачак
Выбраў кося,
Асядлаў сядзельцам,
Сеў, паехаў.
5. — Ой, ляці, мой кося,
Не лянися,
Да з пудзі-дарогі
Ты не збіся.
6. Ой, ляці, мой кося,
К майму дому,
На варотах стрэнем
Маю жону.
7. Да не вышла жонка,
Вышла маці,
Вось пачаў казача
Шурмаваці:
8. — Дзе мая там жонка
Завалілась,
Дзе мая суджона
Правалілась?
9. — Мой-жа ты сыночак,
Не валнуйся,
На сваю ты жонку
Не шурмуйся.
10. Ёся твая худобка
Замарнела,
Даўно наша хатка
Запусцела.
11. Ой, твая малодка
Палажона,
Жаўценькім пясочкам
Прысыплёна.
12. На магіле дрэўца
Пасадзілі
Ды зялёным дзёрнам
Аблажылі.

66. НЕ ПЫЛІЦЕ, ВЕТРЫКІ...

1. Не пыліце, ветрыкі, па буйным шляху,
Бела-ж маё лічыка запылілася.
2. Бела-ж маё лічыка запылілася,
Я па свайму міламу зажурылася.
3. Правяла я мілага аж да Кіева,
Ад горада Кіева аж да Піцера.
4. У горадзе Піцеры станавіліся,
Уся наша армія падзівілася.
5. Уся наша армія падзівілася,
А што гэта парачка разлучылася.
6. А ці гэта муж з жаной, а ці брат з сястрой,
А ці гэта горкія палюбоўнічкі.

67. СІЗЕНЬКОЙ ГАЛУБЧЫК...

1. Сізенькой галубчык
Садзіўся на дубчык;
Вочы яго ясны, бровы яго чорны
Да перэйка яго бяленька.¹
2. Прыляцела пава,
Сярод двара пала,
Яна пра то знала, яна пра то ведала,
Што мой міленькі да і робіць.
3. Коніка сядлаіць,
Каня варанога,
Засядлаўшы коня, коня варанога,
Сам з двара выязджае.
4. Засядлаўшы коня,
Коня варанога,
З двара выязджаіць, з двара выязджаіць,
Ой, ды на царскую службу.
5. Вой, яго мілая
Плакала, рыдала,
Плакала, рыдала, слёзкі уцірала
Сваёю праваю рукою.
6. Плакала, рыдала,
Слёзы уцірала,
Слёзы уцірала лентай галубою,
Сваёю русаю касою.
7. Шыла, вышывала,
Шыла, вышывала,
Шыла, вышывала дарагія ўзоры,
Тонку белую рубашку.
8. — Калі, мой міленькі,
Ка мне ў госці будзеш?
— Дажыдай, мілая, душа дарагая,
Ой, да роўна ў тры гады.
9. Ўжо ўрэмя праходзе,
Мілы не прыходзе,
Пасылала пісьмы ў чужыя землі,
Ой, ды к сваяму мілому.

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

68. ОЙ, ВЯРБА МАЯ, ТЫ ЗЯЛЁНАЯ...

1. Ой, вярба мая, ты зялёная,
Не стой над ракой, над быстрой вадой.
2. Быстрая вада не разальецца,
Калодзесь вады не папоўніцца.
3. Салдат маладой прасіўся дамой,
Прасіўся дамой, к мамачцы радной.
4. — Мамачка родна, не жалей мяне,
Не жалей мяне, не сушы сябе.
5. З вайны вярнуся, я й ажанюся,
Ой, вазьму жонку, салдацку доньку.
6. Салдацкая донька вумная была,
Вумная была, рана ўставала.
7. Рана ўставала,—ўсіх абуджала:
— Ужо свет зара, уставаць пара.
8. Ужо ўсе палкі ў паход пашлі,
Толькі адзін полк прызастаецца.
9. З айцом, з маменькай распрашчаецца,
З маладой жаной не расстанеца.

69. ТЫ КАЛІНА, МАЛІНА...

- | | | |
|---|-----|--|
| 1. — Ты каліна, маліна,
А што-ж цябе зваліла?
— Звалілі мяне буйныя вятры
З сухімі маразамі. | } 2 | — Маці мая мілая,
Як быць вясёламу? |
| 2. — Дзіця маё мілае,
Што ходзіш невясёла? | } 2 | 3. Чужая старонушка
Без ветру сушыць,
Нашы камандзерыкі
Шумяць-грымяць. |

70. УДОЛЬ ПА ВУЛКІ ХОДЗІЦЬ ВАНЯ...

- | | |
|--|--|
| 1. Ёдоль па вулкі ходзіць Ваня,
Ён шчаўкаіць гарэхі. ¹ | 4. Ацц сыну не паверыў,
Што на свеце ёсць любоў. |
| 2. За ім дзеўкі чарадою,
Гаварылі пра любоў. | 5. Завярнуўся сын, заплакаў,
Не прычыў ён атцу. |
| 3. Дазволь, бацюшка, жаніцца,
На каторай я люблю. | 6. Пайшоў вуліцай шырокай
Ён дарогай стаўбавой... |

¹ Кожная страфа паўтараецца.

71. ПАДАЙ, ПАДАЙ, БЕЛЕНЬКІ МАЛОЙЧЫК...

1. — Падай, падай, беленькі малойчык,
Ды свой галасочак, ды свой галасок,
2. Прыбудзь, прыбудзь, беленькі малойчык,
Ды хоць на часочак, ды хоць на часок.
3. Ай, учора беленькі малойчык
І піў і гуляў, і піў і гуляў,
4. А сёння беленькі малойчык
Богу душу 'здаў, богу душу 'здаў...

72. ОЙ ТЫ, ПОЛЕ МАЁ...

1. Ой ты, поле маё
Нерадзімае,
Да нішто ў полі тым
Ніколі не расце.
2. Толькі вырас адзі
Куст ракітавы,
Без вады, без расы
Ён пакінуты.
3. Там ляжыць пад кустом
Цела белае,
Цела белае
То салдацкае.
4. Маладзенькі салдат
Ўвесь паранены,
Перад смерцю ляжыць
Як пласт беленькі.
5. А над ім ў галавах
Стаіць конічак,
Галавою панік
Над салдацікам.
6. — Ой ты, конь вараны,
Друг-таварыш мой,
Не пакінуў мяне
У чужой старане.
7. Ой, бяжы ты, мой конь,
На староначку,
Дзе живуць ацц-маць,
Да ўсе родныя.
8. Накажы ты, мой конь,
Атцу-мацеры,
Да славечка скажы
Маладой жане,
9. Што я ранен ў баю
Стрэлай каленай,
Паміраю ў сцяпу
Пад ракітаю.
10. Памяніце мяне
Добрым словечкам,
Падгадуйце маіх
Дробных дзетчак.

73. У ЧЫСТЫМ ПОЛІ ЯЛІНАЧКА...

1. Ў чыстым полі яліначка,
Пад ялінкай магілачка. (2)
2. У магілцы казак ляжыць,
Над казакам конік стаіць. (2)
3. — Не стой, косю, нада мною,
Над маёю галавою. (2)

4. Бяжы, косю, дарогаю,
Бяжы, косю, шырокаю. (2)
5. К майму сялу, к майму двару,
К вароцікам цясовенькім. (2)
6. Стукні, грукні капыточкам,
Заржы дробным галасочкам. (2)
7. Выйдзець цябе пераймаці
Мая жонка й стара маці. (2)
8. Будуць цябе ды пытаці,
Умей, косю, адказаці. (2)
9. — Ах, мой косю вараненькі,
Дзе-ж мой сыноч маладзенькі? (2)
10. Ці ты яго ў вайне забіў,
Ці ты яго з вайны згубіў? (2)
11. — Ні я яго ў вайне забіў,
Ні я яго з вайны згубіў. (2)
12. Ой, згубілі цёмны ночы,
Шынкарачкі чорны вочы. (2)
13. Мяне ўвяжаць да сасонкі,
А сам пойдзець да карчомкі. (2)
14. Абабіў я капыточкі
Аб сасновы каранёчкі. (2)
15. Ў цёмным лесе ваўкі выюць,
А пада мной ножкі ныюць. (2)
16. Ў цёмным лесе звяр'ё скогліць,
А пада мной зямля стогнець. (2)

74. ПАМЕР, ПАМЁР САЛДАЦІКУ...

- | | |
|--|---|
| <p>1. Памёр, памёр салдаціку
У нядзелячку рана,
Палажылі салдаціка
У святліцы на лаве.</p> | <p>3. Няхай заржуць сівы коні,
Ідучы за мною,
Няхай чуюць аец-маці
Са ўсёю раднёю.</p> |
| <p>2. Ой вы, добрыя малойцы,
Учыніце волю:
Вы пусціце сівы коні
За целам, за мною.</p> | <p>4. Як панула матуленька,—
Залілась слязамі,
Ўзгаласіла родна маці
Горкімі славамі:</p> |

5. — Каб я была зязюленькай
Да ўмела лятаці,
Паляцела-б я па свету
Сыночка шукаці.

6. Прыляцела-б на магілу,
Да сказала-б „ку-ку“,
Падай, падай, мой сыночак,
Мне правую руку...

7. — Ой, рад-бы я, матуленька,
Абедзве падаці,
Сырой зямлёй засыпалі,
Не магу падняці.

8. Памяніце добрым словам
Ў магіле салдата,
Памажыце жане маёй
Дзяцей гадаваці.

75. ОЙ, ЯК І ЕХАЎ КАЗАК НА ДАЛІНУ...

1. Ой, як і ехаў казак на даліну
На сваім быстрым вярным кані,
Ох, ён паехаў, радзіму пакінуў,
Ў дом не вярнуўся, ў край свой радны.
2. Ох, яго казачка, жана маладая,
З вутра да вечара на север глядзіць,
Яна паглядае на север далёкі,
Мужа паджыдае, ці скоро прыляціць.
3. Вот падняўся вецер з поўначы на поўдзень,
Ён прынёс атвет свой казацкай жане:
— Малодка, малодачка, не плач, не рыдай,
Да свайго казачаньку старцам памінай.
4. Пагіб ён далёка ў чужой старане,
Злажыў там галовушку на царскай вайне,
Патлелі там костачкі многіх казакоў
Без провадаў-помінаў, магіл-курганоў.
5. Малада малодачка, ляці на даліну,
Насып над казачынькам высоку магілу,
Пастаў на магілу камень цясовы,
А на тым на камні памін напішы.
6. Хто пройдзе, праедзе,—курган не міне,
Памін прачытае, дабром памяне:
„Пагіб тут казачэнька, злажыў галаву,
Пакінуў на горушка маладу жану“.

3. ДЗІЦЯЧЫЯ

76. ЛЮЛІ, ЛЮЛІ, ЛЮЛІ...

- | | |
|---|---|
| 1. Люлі, люлі, люлі!
Прыляцелі гулі,
Селі на вароцях
У чырвоных боцях. | 2. Сталі шчэбятці,
Ды што каму даці:
А Іваньку сапажкі,
А Грыгорку рожначкі. |
|---|---|

77. НЕ ХАДЗІ, КОЦІК, ПА ЛАЎЦЫ...

- | | |
|---|---|
| 1. Не хадзі, коцік, па лаўцы,
Будзем біці па лапцы. | 4. Не хадзі, коцік, па печы,
Будзем біці у плечы. |
| 2. Не хадзі, коцік, па скрыні,
Будзем біці па спіне. | 5. Не хадзі, коцік, па хаці,
Не будзі, коцік, дзіцяці. |
| 3. Не хадзі, коцік, па масту,
Будзем біці па хвасту. | 6. Няхай кату ўсё ліха,
Наш Андрушка, спі ціха. |

78. ЛАДКІ-ЛАДУШКІ...

- | | |
|--|---|
| 1. Ладкі-ладушкі,
Прыляцелі птушкі,
Селі на варотах
У чырвоных ботах. | 3. Насыплю гарошку,
Каб пад'елі трошку,
Да падсыплю грэчкі,
Каб неслі яечкі. |
| 2. Селі на варотах
У чырвоных ботах,
Сталі сакатаці,
Нечага ім даці. | 4. Сталі сакатаці,
Нечага ім даці;
Грэчкі не ядуць,
Як не нясуць. |

79. СЯДЗІЦЬ КАМАР НА ДУБОЧКУ...

- | | |
|---|---|
| 1. Сядзіць камар на дубочку,
На зялёненькім лісточку,
Ай, люлі, люлі, люлі,
На зялёненькім лісточку. | 2. Сядзіць камар, напываіць,
Чорных мушак забаўляіць,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Чорных мушак забаўляіць. |
|---|---|

3. Наляцела шура-бура,
Камарочка з ліста здула,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Камарочка з ліста здула.

4. Падляцелі тут дзве мушкі,
Ўзялі камара пад ручкі,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Ўзялі камара пад ручкі.

5. Ўзялі камара пад ручкі,
Сунулі яго ў падушкі,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Сунулі яго ў падушкі.

6. Як прыехаў цар-палкоўнік:
— Што у вас тут за пакойнік?
Ай, люлі, люлі, люлі,
Што у вас тут за пакойнік?

7. Як спалохаліся мушкі,
Задрыжэлі ручкі, ножкі,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Задрыжэлі ручкі, ножкі.

8. — Гэта зусім не пакойнік,
А там мухін палюбоўнік,
Ай, люлі, люлі, люлі,
А там мухін палюбоўнік.

80. КАМАР ЛАЗНЮ ТАПІЎ...

1. Камар лазню тапіў,
Блыха парылася,
Блыха парылася,
З палкў ўдарылася.

2. Ай, бяжыце да папа,
Па запечнага клапа,
Няхай поп прыбяжыць,
Няхай поп пагадзіць.

3. Няхай поп прыбяжыць
Вугалём пачадзіць,
Запісачку прачытае,
Нябожчыка адпявае.

4. Жучкі ямку капаюць,
Яны блошку хаваюць,
Ай, ду-ду, ду-ду, ду,
Трубіць жораў на дубу.

81. САЎКА ДЫ ГРЫШКА ЛАДЗІЛІ ДУДУ...

1. Саўка ды Грышка ладзілі дуду,
Павесяліцца, каб прагнаць нуду,
Дуду, дуду, дуду, дуду,
Каб прагнаць нуду.¹

2. Як разыйшліся музыкі, гуга!
Згінула гора, згінула туга,
Гугагага, гугагага,
Згінула туга.

3. Дзядок старэнькі, ёмкі ўзяўшы скрут,
Кіем на дзверы паказаў ім тут,
Тутутуту, тутутуту,
Паказаў ім тут.

4. — Вы сабе дуйце сваё гоцаца,
Толькі не страшце малога хлапца.
Гоцацаца, гоцацаца,
Малога хлапца.

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

4. ЛЮБОУНЫЯ

82. ВОЙ, Я ХАДЖУ, ПАХАДЖАЮ...

1. Вой, я хаджу, пахаджаю
Па чыстаму полю,
Сею, сею, рассяваю
Сваю горку долю.

2. Ёзыйдзі, мая горка доля,
Густымі ўсхадамі,

Цвіці, мая горка доля,
Сінімі цвятамі!

3. Нішто, нішто так не сіне,
Як сіль васільчак,
Ніхто, ніхто так не верны,
Як мой міль дружчак...

83. ОЙ, РАЗВІЛАСЯ ЗЯЛЁНА ДУБРОВА...

1. Ой, развілася зялёна дуброва
На той круценькай гарэ;
Ой, разышлася варожа забава
Аб маёй дзявочай красе.

2. Вецер павее, сонейка прыгрэе,
Рана раса ападзе,
Так мая доля, краса маладая,
На век марна, эх, прападзе.

3. А ў тэй дуброве птушачка спявае,
Сэрцу жалю надае,
Дзевачка плача, долю праклінае:
А хто любіць, не прыдзе...

84. ОЙ, СТАЯЛА ЯЛІНАЧКА...

1. Ой, стаяла яліначка
На заходзе сонца,
Ой, плакала дзяўчыначка,
Гледзячы ў ваконца.¹

2. Німа майго міленькага,
Німа маёй душкі,
Каму-ж усе дастануцца
Пуховы падушкі?..

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

85. ДУБРОВАЧКА, ОЙ ЗЕЛЯНАЯ...

Дубровачка, ой зеляная, зеляная,
А божа-ж мой!¹
Я-ж па табе, ай, пахадзіла, пахадзіла,
Ў тваім шумё я й заблудзіла, заблудзіла.
Ай, татка клікаў, я й ня чула, я ня чула,
Па голасу я й не спазнала, не спазнала,
Родным таткам я й не назвала, не назвала.
А мілы клічыць, я пачула, я пачула,
Па голасу яго спазнала, ой, спазнала,
Ай, міленькім яго назвала, ой, назвала.

86. УЖО Я ЎСТАНУ РАНЕНЬКА...

- | | |
|--|--|
| 1. Ўжо я ўстану раненька,
Умыюся бялюсен(і)ка,
Эх, умыюся бялюсен(і)ка,
Прыбяруся харашэн(і)ка. | 3. Сяду я ў акенца,
Проці жар(ы)кага слон(ы)ца,
Эх, проці жар(ы)кага слон(ы)ца,
Паджыдаю чорнамор(ы)ца. |
| 2. Умыюся бялюсен(і)ка,
Прыбяруся харашэн(і)ка,
Эх, сяду, сяду у акен(ы)ца,
Проці жар(ы)кага слон(ы)ца. | 4. Чорнаморац едзе, едзе,
Семярых коней ведзе,
Эх, да васьмога варанога,
Ды, як ворана, чар(ы)нога. |

87. А Ў ПОЛІ ВЯРБА...

- | | |
|--|--|
| 1. А ў полі вярба,
Пад вярбой вада,
Там хадзіла, ваду брала
Дзеўка малада. ² | — Пастой, пастой, дзяўчынанька,
Дай каню вады. |
| 2. Дзеўка ад вады,
Хлопец да вады: | 3. — Рада-б пастаяць,
Каню вады даць,—
Няма ў мяне роднай маткі—
Ў доме зажураць. |

88. А БЕЛАЯ ЛЯБЁДАЧКА...

А белая лябёдачка
Ваду замуціла,
А ты, красна дзяўчыначка,
Чаму засмуцілась?..

¹ Прыпеў пасля кожнага радка.

² Апошнія два радкі паўтараюцца.

89. А ЯК ЗАРАДЗІЛА...

1. А як зарадзіла
Многа ягад у бару,
А як заблудзіла
Красна дзёвіца ў лясу.

2. Іна прыблудзіла
К быстрой рэчанькі-ракё,
Іна разаслала
Гранатовенькі платок.

3. Ёна пастанавіла
Горкай водачкі штахвок,

Іна палажыла
Сладкіх яблычкаў з пяток.

4. Іна палажыла
Красных яблычкаў з пяток,
А як заклікнула
Піравознічка к сабе.

5. —Ах ты, піравознік,
Ах ты, парань маладой,
Піравязі мяне
На ту сторону дамой...

90. А Ё ПОЛІ ДУБ, ДУБ...

1. А ё полі дуб, дуб,
А пад дубам ёлка,
Там дзяўчына жыта жала,
Сама чорнаброўка.¹

2. Ехаў казачэнька,
„Памагай бог„ дае,
Дзеўка стала, адказала,
Сэрданькам назвала.

3. Там за гаем, гаем
Дзевер ваду носіць,
Ой, там маці свайго сына
Вячэраці просіць.

4. —Ой, вячэрай, маці,
Калі наварыла,
А я сяду ды паеду
Да дзяўчыны-любы.

91. ПАЗВОЛЬ, ПАЗВОЛЬ, МАЦІ...

1. Пазволь, пазволь, маці,
Крыніцу капаці,
Ці не прыдуць дзеўкі
Рана ваду браці.¹

2. Вось дзяўчаткі прышлі,
Ваду зачарпнулі,
А маю міленьку
Мама не пусціла.

3. Пазволь, пазволь, маці,
Карчму будаваці,
Ці не прыдуць дзеўкі
Туды пагуляці.

4. Вось дзяўчаткі прышлі,
Прышлі, пагулялі,
А маю міленьку
Мама не пускае.

5. Пазволь, пазволь, маці,
На луг пахадзіці,
Ці не прыдуць дзеўкі
Карагод вадзіці.

6. Вось дзяўчаткі прышлі,
Карагод вадзілі,
А маю міленьку
Мама не пусціла.

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

92. ЗЯЛЁНЫ ДУБОЧАК

1. Зялёны дубочак,
Шырокі лісточак,
Куды вецер вее,
Туды галлё гнецца.¹
2. Сягоння субота,
А заўтра нядзеля;
— Чаму ў цябе, хлопчык,
Кашуля ня бела?
3. — А як-жа ж будзя бела,
Хоць заўтра нядзеля,
- Матка ў мяне стара,
Сястра ў мяне мала.
4. Матка ў мяне стара,
Сястра ў мяне мала,
Дзяўчына кахана
Любіць перастала.
5. Пераплыву рэчку,
Сяду на масточку,
Ці ня прыдзе міла
Памыць мне сарочку.

93. ЦІ ЎСЕ ЛУГІ ПАКОШАНЫ...

1. Ці ўсе лугі пакошаны,
Ці ўсе сенажаці;
Пытаецца сын у мацеры,
Каторую ўзяці.¹
2. Ці тую багатую,
Што хараша ходзіць,
Ой, ці тую бедненькую,
Што возьмець, усё зробіць?
3. Ці тую багатую,
Што валы, каровы,
Ці тую да сіраціначку,
Што чорныя бровы?
4. У багатай, нехарошай
Валы паздыхаюць,
А ў беднай сіраціначкі
Бровы не зліняюць.

94. НЕ АГОНЬ ГАРЫЦЬ, НЕ ВАДА КІПІЦЬ...

1. Не агонь гарыць, не вада кіпіць,
Маладзецкае сэрцайка баліць.
2. Ой, баліць, баліць, не знаю па кім,
Ці па бацюшку, ці па матулі.
3. Ні па бацюшку, ні па матулі,
А па здрадніцы, краснай дзевіцы...

95. АЙ, БОЖА МОЙ, БОЖА...

1. Ай, божа мой, божа, без долі ўрадзіўся:
Які свет вялікі, а я не жаніўся.
А што-ж я думaju,
Красну дзевіцу кахаю,
Паклічу я мілу
К сабе на параду.

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

2. Ай, божа-ж мой, божа, які я ўрадзіўся,
Плыў я цераз рэчку, да і не ўмыўся.

Плыў я цераз рэку,
Плыў я ды цераз быстру,
Пераплыў я рэку,
Ды не ўціраўся.

3. —Дай-жа я вярнуся, дай-жа я утруса,
На сваю на мілу дай-жа падзіўлюся.

Ох, ты конь мой мілы,
Конь мой мілы, сівагрывы,
Бяжы, сівагрывы,
Аж да маёй мілай.

4. Стань пад варотамі, удар капытамі,
Ці не выйдзе міла з чорнымі брывамі.

А што-ж я думaju,
Красну дзевіцу кахаю,
Ці не выйдзе міла
Ка мне на параду.

96. ОЙ, РЭЧАНЬКА, РЭЧАНЬКА...

1. —Ой, рэчанька, рэчанька,
Чаму-ж ты ня поўная,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Чаму-ж ты ня поўная?

2. Чаму-ж ты ня поўная,
З беражком ня роўная,
Ай, люлі, люлі, люлі,
З беражком ня роўная?

3. —А як-жа мне поўнай быць,
Ясь млады каня паіць,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Ясь млады каня паіць.

4. Ясь млады каня паіць,
Кася воду чэрпаіць,
Ай, люлі, люлі, люлі,
Кася воду чэрпаіць.

5. —Ах, Ясенька, Ясенька,
Чаму ты не жэнісся?
Ай, люлі, люлі, люлі,
Чаму ты не жэнісся?

6. Чаму ты не жэнісся,
На каго надзеісся?
Ай, люлі, люлі, люлі,
На каго надзеісся?

97. ПАШОЎ ЯСЬ НАШ НА ЛУЖОК...

1. Пашоў Ясь наш на лужок,¹
Накасіў атавачкі ён стажок.

2. Пашоў Ясь наш аддыхаць
І сваю Настулічку стаў чакаць.

¹ Кожны радок паўтараецца.

3. А Настулька не прышла,
Маці дома работачку ёй знайшла.
4. — Чакай, Яська, да пары,
Аж да самай ночанькі, да зары.

98. ПАЦЯРАЛА Я КАЛЕЧКА...

1. Пацярала я калечка,
Пацярала я любоў, і верна,
Пацярала я любоў.
2. Я па гэтым па калечку
Буду плакаць дзень і ноч, і верна,
Буду плакаць дзень і ноч.
3. Дзе схаваўся той цвяточак,
Што даліну ўкрашаў, і верна,
Што даліну ўкрашаў?
4. Дзе дзяваўся той міленькі,
Што размовай заўлякаў, і верна,
Што размовай заўлякаў?..

99. ВЕЧАРКОМ ЗА РЭЧКАЮ...

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Вечарком за рэчкаю, эх!
Вечарком за рэчкаю
Песенька гучыць,
Эх, ды выйду,
Выйду я на ганачак, (2)
Маці, не крычы,
Эх, ды, маці, не крычы! 2. Мілага прыгожага, эх!
Мілага прыгожага
Ўспамінаю я,
Эх, ды пра яго і
Пра яго і складзена (2)
Песенька мая,
Эх, ды песенька мая. | <ol style="list-style-type: none"> 3. Дзяўчыну не кінуў ён, эх!
Дзяўчыну не кінуў ён,
Хоць і сам бядняк,
Эх, ды ён паехаў,
Ён паехаў восенню (2)
Ў горад на рабфак,
Эх, у горад на рабфак. 4. А ўчора з горада, эх!
А ўчора з горада
Ліст ён мне прыслаў,
Эх, пры развітанні,
Што пры развітанні (2)
Мілай абяцаў,
Эх, ды мілай абяцаў. |
|--|---|

5. ЖАНОЧЫЯ

100. ДА ЎЖО СОНЕЙКА...

- | | |
|---|---|
| 1. Да ўжо сонейка
За лес коціцца,
Мне да матулі
Ў гасці хочацца. | 4. — Ці ела, мама,
Рэдзьку з палыном?
Так было-жа мне
За чужым сталом. |
| 2. Дзе мяне маці
Спатыкаць будзе,
Чым мяне маці
Частаваць будзе? | 5. Я ў канцы стала
Настаялася,
Лічаных кускоў
Нахваталася. |
| 3. Частуе мяне
Мёдам ды віном;
— Як было табе
За чужым сталом? | 6. Цераз хату йду,
Думку думаю,
Цераз сені йду,
Слёзанькі лію. |

101. ПРЫЛЯЦЕЛА ГАЛКА...

- | | |
|---|---|
| 1. Прыляцела галка,
Чужая зямлячка,
Села яна, пала
На сухой сасне. | 4. Што я ў чужым краю
Дарма прападаю,
Без айца, без маткі,
Без роднага дзядзь(кі). |
| 2. Села яна, пала
На сухой сасонцы,
Ой, на сухой сосне,
Спявае галос(на). | 5. — Прыедзь, прыедзь, дзядзю,
Прыедзь, галубочак,
Прыедзь, галубочак,
Хоць раз у гадоч(ак). |
| 3. — Ня хіліся, сосна,
Бо мне вельмі тошна,
Што я ў чужым краю
Дарма прапада(ю). | 6. Прыедзь, галубочак,
Хоць раз у гадочак,
На адзін дзянечак,
На адзін часоч(ак). |

102. А ХТО ЎДВАЁХ, ХТО ЎТРАЁХ...

- | | |
|--|---|
| 1. А хто ўдваёх, хто ўтраёх,
А я ўсё адна,
Ой, вып'ю я чарачку
Да самага дна. | 2. Вясёла бяседачка,
Дзе муж з жонкай п'ець:
Бо ён-жа ёй чарачку
Поўнаю нальець. |
|--|---|

3. Просіць выпіць мілую
Чарачку адну,
Каб забыць пра родную
Сваю старану.

4. — Не буду я, міленькі,
Поўнай выпіваць,

Не буду староначкі
Роднай забываць.

5. У роднай старонаццы
Птушачкі пяюць,
А ў чужой старонаццы
Толькі слёзы льюць.

103. САЛАВЕЙКА ЛУГАВЫ

1. Салавейка лугавы,
Не шчабячы з-пад зары,
Не жур маёй галавы.

2. Ё мяне татулькі німа,
А матулька не радна—
Будзіць мяне ўсё да дня.

3. Шле мяне маладзіцу
Па халодную вадзіцу,
У зялён бор у крыніцу.

4. Ой, пайду я, гукаючы,
Ох, пайду я, блукаючы,
Свайго роду шукаючы.

5. Па край слонца абайшла,
Па край слонца абайшла,
Свайго роду не знайшла.

104. ЧЫРВОНАЯ КАЛІНІЦА ЎВЕСЬ СВЕТА АКРАСІЛА...

1. Чырвоная калініца
Ўвесь свет акрасіла,
Бяздольна дзяўчынанька
Ўвесь род аслязіла.

2. Чырвоная калініца
На воду схілілася,
Журылася дзяўчыначка,
Ад роду адбілася...

105. БОЖА-Ж МОЙ, СПАЦІ ХАЧУ...

1. Божа-ж мой, спаці хачу.
Гаманяць ўсё да паўночы,
Пабуджаюць да зоранькі,
Галоўка баліць. (2)
Камары гудуць, мне спаць не даюць,
Пайду я у камору,
Укрыюсь ад гамону,
І там я засну. (2)

2. Божа-ж мой, спаці хачу.
Палажу я галованьку
На таткавай пасцелечкі
І там я засну. (2)
Татачка ідзець, глядзіць на мяне:
— Дзіця маё дарагое,
Замуж пайшло маладое,
Не выспалася. (2)

3. Божа-ж мой, спаці хачу.
Палажу я галованьку
На свякровай пасцелечкі
І там я засну. (2)
Свёкратка ідзе, глядзіць на мяне:
— Санлівая, драмлівая,
Да работкі лянівая
Нявестка мая. (2)

4. Божа-ж мой, спаці хачу.
Палажу я галованьку
На матчынай пасцелечкі,
І там я засну. (2)
Мамачка ідзе, глядзіць на мяне:
— Дзіця маё дарагое,
Замуж пайшло маладое,
Не выпалася. (2)

5. Божа-ж мой, спаці хачу.
Палажу я галованьку
На свякроўкавай пасцелечкі
І там я засну. (2)
Свёкарка ідзе, глядзіць на мяне:
— Санлівая, драмлівая,
Да працы нерадзівая
Нявестка мая. (2).

6. Божа-ж мой, спаці хачу.
Палажу я галованьку
А на мілага пасцелечкі
І там я засну. (2)
Міленькі ідзе, глядзіць на мяне:
— Вазьму я ды катаначку,
Прыкрыю я каханачку—
Няхай яна спіць. (2)

106. БЯРОЗКА МАЯ КУДРАВІСТАЯ...

1. Бярозка мая кудравістая,
Ай, люлі, палюлі, кудравістая.

2. Свяхроўка мая наравістая,
Ай люлі, палюлі, наравістая.

3. Пакуль нораў яе пераведала,
Ай, люлі, палюлі, пераведала,

4. Не раз слёзкамі паабедала,
Ай, люлі, палюлі, паабедала.

5. Сама спаць ляжа, мне рабіць кажа,
Ай, люлі, палюлі, мне рабіць кажа.

6. А цёмнай начы па ваду ісці,
Ай, люлі, палюлі, па ваду ісці.
7. Зачуў міленькі, каней пасучы,
Ай, люлі, палюлі, каней пасучы.
8. — Не плач, мілая, каня напасу,
Ай, люлі, палюлі, каня напасу.
9. Каня напасу, вады прынясу,
Ай, люлі, палюлі, вады прынясу.
10. Вады прынясу, свякроў напаю,
Ай, люлі, палюлі, свякроў напаю.
11. — Пі ваду, свякроў, з поўнага вядра,
Ай, люлі, палюлі, з поўнага вядра.
12. Ё цябе, матуля, нявестка адна,
Ай, люлі, палюлі, нявестка адна.
13. А будзе друга, ды ўсё не така,
Ай, люлі, палюлі, ды ўсё не така.
14. Сярэдоўшая—яшчэ горшая,
Ай, люлі, палюлі, яшчэ горшая.

107. ЯК У ПОЛІ БУЕН ВЕЦЕР ВЕЕ...

1. Як у полі (2) буен вецер вее,
Там удава пшанічаньку сее.
2. Ой, сеяла (2) аж да познай ночы,
Выплакала свае кары вочы.
3. Ой, сеяла (2) ды не валачыла,
Усё поле слёзкамі заліла.
4. Яшчэ ўдава (2) дадому не дайшла,
А ўдовіна пшанічанька ўзыйшла.
5. А як ўдава (2) вячэраці села,
Ўдовіна пшаніца паспела.
6. Пайшла ўдава (2) пшаніцу глядзеці,
Аж вывела зязюлечка дзеці.
7. Пайшла ўдава (2) пшанічаньку жаці,
А ў зязюлечак ўжо няма маці.
8. Ой, большыя (2) ў вырай паляцелі,
А меншыя ды й пасірацелі.

108. ПАЙДУ Я, МАЛАДА, ПА ВАДУ...

1. Пайду я, малада, па ваду,
Кіну я вёдрыцы на ляду,
А каромыселкі пад гару;
— Станьце вы, вёдзеркі, каменем,
А пачопачкі ланцугом,
А каромыселкі яваром,
А я, маладзенька, вярбою
Над быстрай ракою.
2. Наехалі купцы-таргаўцы,
Наехалі купцы-таргаўцы,
Сталі тую вербу сеч-рубачь,
Сталі ды на дошчачкі шчапаць.
Сталі на дошчачкі шчапаць,
Звонкія гуслі дзелаці,
Іграйце вы, гуслі, галосна,
Кабы была дзеўкам жалосна.

109. ОЙ, ПАЙДУ Я ЛУГАМ, ЛУГАМ...

1. Ой, пайду я лугам, лугам,
Дзе мой мілы гарэ плугам. (2)
2. Ён арэць поле валамі,
А я плачу ўсё слязамі. (2)
3. Занясу я яму есці,
Ці не скажа ён мне сесці. (2)
4. Занясу я яму піці,
Ці не стане гаварыці. (2)
5. І наеўся і напіўся,
Сеў на плуг ды засмуціўся. (2)
6. — Што-ж ты, мілы мой, думаеш,
Што са мной не размаўляеш? (2)
7. — А я сіджу ды думаю,
Што благую жонку маю. (2)
8. — Браў мяне ты ўдзень, не ўночы,
Дзе-ж тады свае меў вочы? (2)

110. ОЙ, ХАДЗІЎ-ЖА ЎСЁ МАЛОЙЧЫЧАК...

1. Ой, хадзіў-жа ўсё малойчычак
Па гары крутой,
Ды часаў ён русы воласы
Праваю рукой.

2. Ой, абрыдла, надакучыла,
Завіваючы,
На чужыя, на хорошыя
Пазіраючы.

3. Бо чужыя—ўсё хорошыя,
Як ружовы цвет,
Мая-ж жонка—неудаліца,
Завязала свет...

111. ЧЭРАЗ РЭЧАНЬКУ, ЧЭРАЗ БЫСТРУЮ...

1. Чэраз рэчаньку, чэраз быструю
Гібка кладачка ляжыць,
Ах, па тэй, па тэй гібкай кладачцы
Сам Іванічка бяжыць.

2. Ах, па тэй, па тэй гібкай кладачцы
Сам Іванічка бяжыць,
За сабой вядзець мілу жоначку,
Ён Алёначку сваю.

3. Ах ты, кладачка, ты цісовая,
Ты не гніся пада мной,
Ах, Алёначка, ты душа мая,
Ты не гневайся за мной.

4. Ай, ні півушкам, ні гарэліцай
Не ўпівайся, малада,
Дзеля дзетачак, дзеля дробненькіх
Не старэйся, малада.

5. Ах, Іванічка, ты душа мая,
Усё не праўдычка твая,
Піўшы півушка ды гарэліцу,
Я ўвап'юся, малада.

6. Піўшы півушка ды гарэліцу,
Я ўвап'юся малада,
Дзеля дзетачак, дзеля дробненькіх
Састарэю, малада.

112. ОЙ, ПРАЛА-Б Я КУДЗЕЛЬКУ...

1. Ой, прала-б я кудзельку,
Ды галоўка баліць,
Пайшла-б я да ў карчомачку,
Ды мой мужык не вяліць.

2. Прала, прала я кудзелічку
Ды аб землю—бразь!
Сама пайшла ў карчомачку
Ды п'яна напілась.

3. Прыехаў мой міленькі
А і з поля дамоў,
Пытаецца ў дзетачак:
— А і дзе ваша маць?
4. — Ціха, ціха, татачка,
А ніхай маці спіць.
А як прыдзе шынкарачка,
Дык трэба заплаціць.
5. — Устань, устань, мая міла,
Устань, прабудзіся,
Вазьмі сабе сараковачку
Да йдзі пахмяліся.
6. Устань, устань, мая міла,
Устань, прабудзіся,
Вазьмі сабе карбованец
Да йдзі расплаціся.
7. — Не паможыць твой карбованец,
Не памогуць й два,
Учора піла на карову,
А сягонні на вала.
8. — Бадай-жа ты, мая міла,
Ды здарова была,
Як ты маю ды маёмасць
Ды навекі звяла.

113. Я ўЧОРА ў ПІРУ БЫЛА...

1. Я ўчора ў піру была,
П'яленька дамоў прышла,
Ой-ё-ё-ёй, божа мой,
П'яленька дамоў прышла.
2. Ў варота пастукала,
Ў вакенца паслухала,
Ой-ё...
3. Ой, свёкар па хаце ходзіць,
У руках бізун носіць,
Ой-ё...
4. Ён ў руках бізун носіць,
Залоўку набіць вяліць,
Ой-ё...
5. Мой міленькі ходзіць, ходзіць,
У руках кісет носіць,
Ой-ё...
6. — Татанька мой, раднiосенькі,
Не бі жонку хмельнюсеньку,
Ой-ё...
7. Бі жану цвярозаю
Белаю бярозаю,
Ой-ё...
8. Бяроза-жа бяленька,
А жонка мне міленька,
Ой-ё...
9. Бярозанька з веткамі,
Мая жонка з дзеткамі,
Ой-ё...

114. ОХ ВЫ, ДЗЕВАЧКІ, ПАДРУЖАЧКІ МАЕ...

1. Ох вы, дзевачкі, падру́... ўжачкі мае,
Прыхадзіця на вячорачкі ка мне.
2. Прыхадзіця на вячо... брачкі ка мне,
Вы паслушайця прыказіку майго.
3. Вы паслушайця прыка... азіку майго,
Вы не йдзіця за старых мужэй замуж.
4. Вы не йдзіця за стары... іх мужэй замуж'
Што стары муж нараўлівай, ўражай сын.
5. Што стары муж нараўлі... івай, ўражай сын,
Не пускай на вуліцу пагуляць.
6. Не пускай на вулі.. іцу пагуляць,
А хоць пусця, на ядынай на часок.
7. А хоць пусця на яды... інай на часок,
А сам сядзя у святліцы пад акном.
8. А сам сядзя у святлі... іцы пад акном.
Прастаяла з халастым парнём часок.
9. Прастаяла з халасты... ім парнём часок,
Нараняла горкіх слёзачак платок.
10. Нараняла горкіх слё... азачак платок,
Ты ўзайдзі-ка, жарка соняйка, ў вакно.
11. Ты ўзайдзі-ка, жарка со... днаяйка, ў вакно,
Растапі-ка крышталёвая сцякло.
12. Растапі-ка крышталё... двая сцякло,
Ты залей-ка стараму мужу глаза.
13. Ты залей-ка стараму... ў мужу глаза,
Штоб не відзіў, куда я пайду, млада.

115. ДЫ П'ЯНА Я, ОЙ, ВАЛЮСЯ...

1. Ды п'яна я, ой, валюся, (2)
Йду дадому ды баюся.
2. Каб за добрым мужам была, (2)
Дык-ба хорамы нажыла,
3. А з табою, такім шэльмам, (2)
Гады горкія пражыла...

116. ЗАПРАЖЭЦЕ, ЗАПРАЖЭЦЕ...

1. Запражэце, запражэце
Пару коней вараненькіх;
Вось я сяду ды паеду
К свайму татку на параду.¹
2. Я раскошы а ні знаю,
Бяды-гора не забуду,
Толькі-ж маладыя леты
Свае ўспамінаці буду.
3. Запражэце, запражэце
Пару коней вараненькіх;
Я паеду даганяці
Свае леты маладыя.
4. Як дагнаў я свае леты
Ды на ліпавым на мосці:
— Ой, вярнецесь, маладыя
Мае леты, ка мне ў госці...

117. Я—КАЛГАСНІЦА...

Я—калгасніца
Маладая,
Жыву весела,
Ані дбаю.

Мае дзетачкі
Позна-рана
І накормлены,
І прыбраны.

Сваю Настачку—
Дзіцё тое—
Нясу ў яслі я
Раніцою.

А Данілачка
Важным хлопцам
Рады бегае
На пляцоўцы.

А як выйду я—
Їхня маці—
Ды калгаснае
Жыта жаці,—

Густа сцелюцца
Услед снапочкі,
Пяю песенькі
Аж да ночкі.

Супакойна я
Ужо за дзетак,
Сваіх родненькіх
Малалетак.

Я—калгасніца
Маладая,
Жыву весела,
Ані дбаю.

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

6. ПЕСНІ БАЛАДНЫЯ

118. ЎЗЫШОЎ МЕСЯЦ І ЗАРА...

- | | |
|--|--|
| 1. Узышоў месяц і зара,
Там хадзіла удава,
Дунай, Дунай, Дунаёчык. (2) | 11. А на тым-жа караблі
Ды два браціткі радны,
Дунай... |
| 2. Там хадзіла удава,
Хараша і малада,
Дунай... | 12. Адзін сядзіць на насу,
Чэшыць русую касу,
Дунай... |
| 3. Хараша і малада,
Спарадзіла два сына,
Дунай... | 13. Другі сядзіць на далу,
Паглядаіць на ўдаву,
Дунай... |
| 4. Спарадзіла два сына,
У кітайку спавіла,
Дунай... | 14. Цінай рыбу ганяіць
Із удоўкай гукаіць,
Дунай... |
| 5. У карэбчык ўлажыла,
На чыст Дунай пусціла,
Дунай... | 15. — Ах ты, ўдоўка, удава,
Харошая, малада,
Дунай... |
| 6. Ах ты, ціхінькі Дунай,
Маіх дзетак калыхай,
Дунай... | 16. Чаму, ўдоўка, ты стаіш,
Чаму вады не бярэш?
Дунай... |
| 7. Ах ты, жоўценькі пясок,
Пакармі маіх сыноў,
Дунай... | 17. — Я і вадзіцу бяру,
Я й на молайцаў смятру,
Дунай... |
| 8. Ох ты, дробна рыбачка,
Забаўляй маіх сыноў,
Дунай... | 18. — Ах ты, ўдоўка, удава,
Харошая, малада,
Дунай... |
| 9. На дваццатым на гаду
Пашла ўдоўка па ваду,
Дунай... | 19. А ці любіш ты нас,
А й ці пойдзіш за нас?
Дунай... |
| 10. Стала ўдоўка ваду браць,
Стаў карэбчык прыплуваць,
Дунай... | 20. — За старшага сама пайду,
За меншага дачку аддам,
Дунай... |

119. А Ў БАРУ САСНА КАЛЫХАЛАСЯ...

1. А ў бару сасна калыхалася,
Ой, люлі, люлі, калыхалася.¹
2. Я да матулі выбіралася,
3. Трыма мыдламі умывалася,
4. Цёмнаю ночкай выбіралася:
5. Праз першы пакой памалюсеньку,
6. Праз другі пакой паціхусеньку.
7. Ішла, ішла я, аглянулася,
8. І з смертухнаю спатыкнулася.
9. — Смертухна мая, адкуль ты ідзеш?
10. Не бяры майго, хоць нелюбага,
11. Бо людзі скажуць, што не любіла,
12. Суседзі скажуць, што атруціла.

120. ОЙ, ЦЁМНА НОЧКА, ДЫ НЯ ВІДНА БЫЛА...

1. Ой, цёмна ночка, ды ня відна была;
Свайго мужа ды й забіла жана.
2. Палажыла у каморы пад вакном,
Ды пакрыла тонкім белым платком.
3. Прыехалі ды два брацікі яго,
Пытаюцца яны браціка свайго.
4. — Вось вы вазьміце, ой, ды востранькі меч,
Ды зніміце мне галованьку з плеч.

121. СЯРОД ДВАРА СТАЇЦЬ КРЫЛЬЦО...

- | | |
|---|--|
| 1. Сярод двара стаіць крыльцо
Размалёвана,
З таго крыльца вядуць к вянцу
Красну дзевіцу. | 3. — Красавіца-забаўніца,
Зірні хоць глазком.
— Я рада-бы, ўзглянула-бы,—
Закрыта ліцо. |
| 2. Адзін вядзе за ручаньку,
Другі за другу,
Трэцей стаіць, слёзы роніць:
Любіў ды не ўзяў. | 4. — Красавіца-забаўніца,
Махні хоць рукой.
— Я рада-бы, махнула-бы,—
Рукі заняты. |

¹ Прыпеў пасля кожнага радка.

122. ОЙ, У ПОЛІ, ПОЛІ НЕ ДЫМ, НЕ ТУМАН...

1. Ой, у полі, полі не дым, не туман,
Гэй, гэй, не дым, не туман.
2. Ой, у полі, полі тры палкі стаяць,
Гэй, гэй, тры палкі стаяць.
3. У першым палку коні зарзалі,
Гэй, гэй, коні зарзалі,
4. У другім палку шаблі заззялі,
Гэй, гэй, шаблі заззялі,
5. А ў трэцім палку навіны сталі,
Гэй, гэй, навіны сталі.
6. Навіны сталі, брат брата забіў,
Гэй, гэй, брат брата забіў.
7. Брат брата забіў, галоўку зрубіў,
Гэй, гэй, галоўку зрубіў.
8. А сам-жа ён сеў пісьма пісаці,
Гэй, гэй, сеў пісьма пісаці.
9. Пісьма пісаці, да мамкі слаці,
Гэй, гэй, да мамкі слаці:
10. — Во прыедзь ты, мамка, прыедзь ты сама,
Гэй, гэй, прыедзь ты сама.
11. Аднаго хаваці, другога караці,
Гэй, гэй, другога караці.
12. Во я табе, мамка, ўсю праўду скажу,
Гэй, гэй, ўсю праўду скажу.
13. Служылі мы, мамка, у адным палку,
Гэй, гэй, у адным палку.
14. Палюбілі, мамка, мы адну дзеўку,
Гэй, гэй, мы адну дзеўку.
15. Вот ён-жа мне, мамка, правоў не ўступіў,
Гэй, гэй, правоў не ўступіў.
16. Вот я яму, мамка, галоўку зрубіў,
Гэй, гэй, галоўку зрубіў.

123. ЕХАЛІ САЛДАЦІКІ...

1. Ехалі салдацікі
Са службы дамоў,¹
2. На плечах пагончыкі,
На грудзях красты.
3. Выехаў на коніку
Добры маладзец,
4. Задумаў радзіменькі
Сям'ю паглядзец.
5. Торнаю дарожанькай
Едзе маладзец,
6. А тут на сустрэчаньку
Родненькі аец.
7. — Ой ты, мой сыночанька,
Ці жыў, ці здароў?
8. Ці скоро вароцішся,
Сыночак, дамоў?
9. — Здароў, здароў, баценька,
Ці жыва сям'я?
10. Ці жыва радзімая,
Дзе мая жана?
11. — Сям'я наша родная
Пакуль-што жыва,
12. Но твая жанушанька
Сына прыжыла.
13. Сын атцу ні словачка,
Сам сеў на каня,
14. Толькі пакацілася
Горкая сляза.
15. Сын пад'ехаў к варатам,—
Вышла маць з жаной.
16. Маць стаіць з улыбкаю,
Жана са слязой.
17. Стала маць сынка прасіць:
— Прасці, сын, жане...
18. — Стараніся, маць радна,
Не скрываі віну,
19. А жане ізменніцы
Галаву зніму.
20. Заблішчэла шабелька
З-пад левай рукі,
21. Пакацілася галава
З нявернай жаны.
22. Ой, жану схаранілі
Ў сырую зямлю,
23. Мужа пасадзілі
Ў гнілую турму.

124. АЖАНІЛА МАЦІ...

1. Ажаніла маці
Маладога сына,
Маладой нявесткі
Не ўзлюбіла².
2. Выправіла сына
Ў далёку дарогу,
Маладу нявестку,
Ды лён палоці.
3. — Не праполеш лёну—
Не ідзі дадому,
Стань у чыстым полі
Ты каліною.
4. Не спалола лёну,—
Не пайшла дадому,
Стала ў чыстым полі,
Ой, каліною.

¹ Кожная страфа паўтараецца.

² Апошнія два радкі паўтараюцца.

5. Як прыехаў сынку
З далёкай дарогі,
Расказаў матулі
Свае навіны:

6. — Матуля, матуля,
Па свеце бадзяўся,
Ды такой калінкі
Нідзе не бачыў.

7. — Ой, бяры ты, сынку,
Востру сякеру,

Пасячы ты, сынку,
Тую калінку.

8. Секануў адзін раз,
Секануў другі раз,—
А за трэцім разам
Адазвалася:

9. — Ой, не сячы мяне,
Каханы мой мужу!..
А хто разлучыў нас?
Твая матуля...

125. МЕЛА МАТУЛЯ АДНАГО СЫНА...

1. Мела матуля аднаго сына,
Ўзяла ды ажаніла маладзенькага.

2. Паслала сына ў вяліку дарогу,
А маладую нявестку лянок палоць:

3. — Не споліш лёну, не йдзі дадому,
Стань у чыстым полі хоць былінаю.

4. Прыехаў сын з вялікай дарогі,
Прыехаў, упаў ён матулі у ногі:

5. — Матуля мая, увесь свет звандраваў,
Такое былінкі нідзе не страчаў.

6. Былінкі такой нідзе не страчаў,—
Без ветру хіліцца, без сонца свяціцца.

7. — Ой, вазьмі, сынку, гостру сякеру
І ссячы ты, сынку, ой, тую былінку.

8. Секануў ён раз,—пахілілася,
Ой, секануў другі раз,—запрасілася:

9. — Не сячы мяне, не рубай мяне,
Ой, скажу ўсю праўду: я жонка табе.

10. Скажу ўсю праўду: я жонка твая,
Нарабіла ўсё ліха матуля твая...

7. ЖАРТОУНЫЯ

126. АХ ТЫ, ДУЙ, АХ ТЫ, ДУЙ...

1. Ах ты, дуй, ах ты, дуй,
Мая міла, не бядуй,
Па маёй галаве
Астанецца ўсё табе.
2. Ах ты, дуй, ах ты, дуй,
Мая міла, не бядуй,—
І таўкач, і мялён,
І старожа, і прыгон.
3. Ах ты, дуй, ах ты, дуй,
Мая міла, не бядуй,
Астанецца ўсё табе,—
І сарочка з мяне.
4. Ах ты, дуй, ах ты, дуй,
Мая міла, не бядуй,—
І хамут, і дуга,
І я табе не слуга.
5. Ах ты, дуй, ах ты, дуй,
Мая міла, не бядуй,
Не бядуй, не бядуй,
Мая міла, не бядуй.

127. ПАЙШЛА УЛЛЯНА...

1. Пайшла Улляна
На ярмарку п'яна,
Ай, люлі, палюлі,
На ярмарку п'яна.
2. Сустрэлі Улляну
Чатыры салдаты,
Ай, люлі, палюлі,
Чатыры салдаты.
3. — Пайдзём, Улляна,
Да нашага пана,
Ай, люлі, палюлі,
Да нашага пана.
4. У нашага пана
Ўвесь двор на памосце,
- Ай, люлі, палюлі,
Ўвесь двор на памосце.
5. Ўвесь двор на памосце,
Прышла свіння ў госці,
Ай, люлі, палюлі,
Прышла свіння ў госці.
6. Свіння ў сарафанах,
Вяпрук у каптане,
Ай, люлі, палюлі,
Вяпрук у каптане.
7. Сучка ў чаравічках
Бяжыць па палічках,
Ай, люлі, палюлі,
Бяжыць па палічках...

128. ТЫ НАШТО, МАЦІ, ПА СЕНЕЧКАХ ХАДЗІЛА?..

1. Ты нашто, маці, па сенечках хадзіла,
Ты нашто мяне красівую радзіла?
Мне не можна аж да цэркві дахадзіць,
Мне не можна сваіх пацер гаварыць.
2. Ёсе папы, ёсе дзякі заглядаюцца,
Ёсе яны, усе чытаць забываюцца,
Палюбіў мяне малодзенькі папок,
Дараваў мне, ой, шаўковенькі платок.
3. Ой, палюбіў мяне малодзенькі папок,
Дараваў мне ўсё шаўковенькі платок.
Мне платочак той насіць ўсё хочацца,
А папа любіць зусім не хочацца.
4. А папа мне любіць зусім не хочацца,
Ой, ды што па цэркві ён валочыцца,
Ой, ды што ён рызай надзяваецца,
Ой, ды што папом ён называецца.

129. НЕ ЙДЗІ МАСТОМ, БЯРЭЗІНКАЮ...

1. Не йдзі мастом, бярэзінкаю,
Не любі казака із дружынкаю. (2)
2. Не йдзі мастом, бо увалішся;
— Ці ты мяне верна любіш, ці ты хвалішся? (2)
3. — Ой, я цябе люблю, скарай мяне божа,
Цалаваў, мілаваў, пакуль сам не зможа. (2)
4. Я й нацалаваўся, я й намілаваўся,
Як ў саду салавей нашчабятася. (2)
5. Салавей шчабеча, зязюля кувала,
Бадай яго чорт узяў, як я любавала. (2)
6. Бадай цябе чорт узяў, да ў доміну кінуў,
Як зімою любіў, на лета пакінуў. (2)
7. — Не стой, дурню, пад акном, ні саромайся,
Вайдзі ў хату, знімі шапку, паздаровайся. (2)
8. А ты думаў, дурню, што я цябе люблю,
А я цябе, дурню, наўекі згублю. (2)
9. А ты думаў, дурню, што я цябе клічу,
А я табе, дурню, пад нос фігі тычу. (2)
10. А ты думаў, дурню, што я цябе прошу,
А я цябе, дурню, пад падошвай ношу. (2)

130. ЦЕРАЗ ЛЯСОЧАК, ЛЯСОЧАК...

1. Цераз лясочак, лясочак,
Цераз рэчаньку, масточак,
Калінавы мост. (2)
2. Калін-мосцік уламіўся,
Бедны малойчык утапіўся,
Там бяда яго. (2)
3. Дзяўчынанька прыбязала,
За ручаньку прыдзяржала,
Пазвала ў лясок. (2)
4. У лясочак пад кусточак,
Пад зялёненькі лісточак,
Паляжаць часок. (2)
5. — Пакуль сонейка угрэе,
Наша плацейка абвее,
Мы тады пайдзём. (2)
6. Ёшла дзеўка да дварца,
Цалуючы малайца,—
Малойчык харош. (2)
7. — Ой ты, Ванечка харошы,
Скінь ты боты, ідзі босы,
Ой, я малада. (2)
8. Каб боцікі не стучалі,
Каб падкоўкі не бражджалі,
Ой, я малада. (2)
9. Каб матуля не слыхала,
Што я з Ваней начавала,
Ой, я малада... (2)

131. СЕЮ РЭДЗЬКУ...

1. Сею рэдзьку, сею рэдзьку,
Сею, пасяваю;
Расці, рэдзька, расці, рэдзька,
На зіму схаваю.
2. Не з кім сесці рэдзьку есці,
Кажуць людзі—горка;
Ой, не буду жаніцца,
Што-б не біла жонка.
3. Вот пайду я да суседа
Праўдай пагукаці:
- Пасаветуй мне, суседзе,
Жонку выбіраці.
4. Я-ж пасеяў мерку рэдзькі,
Людзі кажуць—горка;
А задумаў жаніцца,
Кажуць—б'ецца жонка...
5. — Ой ты, браце, дурнаваты,
Выбірай любую,
Што-б не біла, да любіла
За жысць праўдалую...

132. ХЛОПЕЦ ПАШАНЬКУ ПАХАЕ...

1. Хлопец пашаньку пахае,
Божа-ж мой!
Ў яго сошанька крывая,
Божа-ж мой!
2. Прышла к яму кудравая,
Божа-ж мой!
— Вазьмі мяне, хлопец, замуж,
Божа-ж мой!
3. Хлопец здуру ажаніўся,
Божа-ж мой!
Навек бабай падавіўся,
Божа-ж мой!
4. А ні міскі, а ні лыжкі,
Божа-ж мой!
Павесілі тры калыскі,
Божа-ж мой!

133. МАМАЧКА, ЖЫВАТОК БАЛІЦЬ...

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. — Мамачка, жываток баліць. | 2. — Мамачка, ў бару знайшла. |
| — Дачушка, лезь на палок. | — Дачушка, на што брала? |
| — Мамачка, на палку дзіця. | — Мамачка, мне шкада стала. |
| — Доня, дзе-ж яго ўзяла? | — Доня, чым карміць будзем?.. |

134. У ГАРОДЗЕ ЗА МЛЫНОМ...

- | | |
|--|--|
| 1. У гародзе за млыном
Капусту ссякала,
Мусіць мяне бог скараў,
Што перабірала. | Ні на ліха,—на дабро
Ты мяне вучыла. |
| 2. Запрагу я барану,
Па лучыну еду,
Валачыла, валачу,
Села, адпачыла. | 4. Я на рыначку быў,
Я расады не купіў,
Я на рыначку была,
Я й расады купіла. |
| 3. — Дзякуй, мая міла,
Што памалу біла, | 5. Я сваёго мужыка
Наўчыла казачка,
Няхай, шэльма, знае,
Што за жонку мае. |

135. А СКАЗАЛІ ПРА МЯНЕ, МАЛАДЗІЦУ...

1. А казалі пра мяне, маладзіцу,
А казалі пра мяне небыліцу,
Што я, молада, не ткаха, не праха. (2)
2. Я ў нядзельку на таржочак хадзіла,
За рубель я верацён старгавала,
На капеечку кудзелькі купіла. (2)
3. Як устала ў панядзелак раненька,
Як вывела ды тры ніткі таненька,
Ды нацёрла тры крывавы мазалі. (2)
4. А ў сераду я ў лазню хадзіла,
А ў чацвер я з угару ляжала,
А ў пятніцу ўсе людзі не пралі,
А ў суботу радзіначку паміналі.
5. А ў нядзелю на вяселле пазвалі,—
А нямашака ў мяне ні сарочкі,
А нямашака ў мяне ні намёткі. (2)
6. Як пайду я, молада, ў чыста поле,
Укручуся, увярнуся ў лапушынку,
Ды пайду я да суседа на бяседу. (2)

7. А дзе бралася ды чарка мядovай,
Ды я стала молада ўпiвaццa—
Стала на мне лапушынка разлязaццa. (2)

8. Як пачалi з мяне людзi смьяццa,
Ды ад сораму дамоў разбягaццa,
Адзiн толькi гаспадар прызастаўся,
I той ад мяне за ступу схавaўся.

136. ЗАМУЖ ПАЙСЦІ, ТРЭБА ЗНАЦІ...

1. Замуж пайсцi, трэба знацi,
Позна легчы, рана ўстацi,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

2. Мужычок мой муку сее,
А я рада, што умее,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

3. Пакуль хлеб я замясiла,
Свiння дзверы завалiла,

Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

4. Пакуль дзверы уставiла,
Дык i мужа угнявiла,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

5. Пакуль мужу дагадзiла,
Свiння ўсе гаршкi пабiла,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

137. КАБ Я СВАЮ ДОЛЮ ЗНАЛА...

1. Каб я сваю долю знала,
Замуж не йшла, ды й гуляла,
Гуляй, гуляй, галовушка бедная мая.

2. Замуж iсцi, трэба знацi:
Позна легчы, рана ўстацi,
Гуляй, гуляй, галовушка бедная мая.

3. Хату таплю, дзяжу мяшу,
Дзiця плачыць, я й калышу,
Гуляй...

4. Хату, сенi трэба месцi,
У луг есцi трэба несцi,
Гуляй...

5. Хату, сенi я й памяла,
У луг есцi я й занясла,
Гуляй...

6. Вот я адтуль драла, драла,
Да карчомкi чуць дабрала,
Гуляй...

7. Ад паходкі ножкі баляць,
А ў карчомцы добра гуляць,
Гуляй...

8. Ад работкі ручкі баляць,
А кялішак добра дзяржаць,
Гуляй...

9. Ад пякоты вусны смагнуць,
А з кялішка добра цягнуць,
Гуляй...

138. ЯК ПАШОЎ ХАЛІМОН...

1. Як пашоў Халімон
Ды ў поле араць, гэі!
І забыўся Халімон
Хлеба, солі ўзяць,
Чырында!

2. Як арэць, так арэць,
Усё пасвітвае, гэі!
А чужыя жонкі
Мужам есці нясуць,
Чырында!

3. Ёжо чужыя жонкі
Мужам есці нясуць, гэі!
А маеі Чапялінкі
Не чуваць, не відаць,
Чырында!

4. Ды пашоў Халімон
На палудзень дамоў, гэі!
Халімон на парог,
Чапялінка да ног,
Чырында!

5. — Ой, не бі-ж ты мяне,
Не свары на мяне, гэі!
Я на рынку была,
Па тры чаркі піла,
Чырында!

6. Я на рынку была,
Па тры чаркі піла, гэі!
За цябе, за сябе,
За здароўе свае,
Чырында!

139. А ПАД ЛЕСАМ КУРЫЦЬ, КУРЫЦЬ...

1. А пад лесам курыць, курыць,
А дзед бабу журыць, журыць:
— Ідзі, баба, дамоў, дамоў,
Напакі мне бліноў, бліноў.

2. А бабусі не хочыцца,
Каля печы варочацца,—
На ёй тоненька сарочачка,
Кужэльная намётка.

3. Ды саянік зялёненькі,
Хвартушочак чырвоненькі,
А саянік лушчыць, лушчыць
Хвартушочак блішчыць, блішчыць.

140. У ГАРОДЗЕ ПШАНІЧАНЬКА, ДЫ НЕ КУКУРУЗА.

1. У гародзе пшанічанька, ды не кукуруза,
Разгневалася жоначка на мужа. (2)
2. Ой, разгневалася жоначка, ой, ды на мужа,
Залезла на печ, казалa нядужа. (2)
3. А міленькі ходзіць, ходзіць ды мілую просіць:
— Устань-жа ты, міла, прынёс табе піва. (2)
4. На печку палезла, ой, шубкаю ўкрылась:
— Не хачу я піва, баліць мая спіна. (2)
5. А міленькі ходзіць, ходзіць ды міленькую просіць:
— Устань-жа, міла, я прынёс гарэлкі. (2)
6. Ой, устань, мая міла, я прынёс-жа гарэлкі.
— Не лезь мне ў вочы, не хачу гарэлкі. (2)
7. Ой, не лезь мне ў вочы, ой, не хачу гарэлкі,
Не хачу гарэлкі, шукай сабе дзеўкі. (2)
8. А міленькі ходзіць, ходзіць ды міленькую просіць:
— Устань-жа, міла, прынёс табе мёду. (2)
9. Ой, устань, мая міла, прынёс табе мёду.
— Не лезь мне ў вочы, не хачу я мёду. (2)
10. Ой, не лезь мне ў вочы, ой, не хачу я мёду,
Не хачу мёду, не выжыву й году. (2)
11. А міленькі ходзіць, ходзіць ды міленькую просіць:
— Устань ты, гультайка, прынёс я дубінку. (2)
12. Ой, устань ты, гультайка, ой, прынёс я дубінку,
Прынёс дубінку на тваю спінку. (2)
13. Ой, мілая ўсхапілась, ды за шыю абшчапіл ась,
Ля боку села, кусок хлеба з'ела. (2)
14. — Ой, не балела спіна, ды не балелі й косці,
Узлезла я на печ ад свае злосці. (2)

141. ЗАХАЦЕЛА БАБУСІНЬКА ДЫ РАЗБАГ АЦЕЦІ...

1. Захацела бабусінька
Ды разбагацеці,
Цып, цып, цырура, (2)
Ды разбагацеці.
2. Пасадзіла курапатку,
Каб вывела дзеці,
Цып, цып...
3. Выпусціла бабусінька
На падвор'е пасці,
Цып, цып...
4. Сама села на улачку
Кудзелечку прасці,
Цып, цып...
5. Шура-бура наступае,
Дожджык накрапляе,
Цып, цып...
6. Пара, пара, бабуленька,
Курчат забіраці,
Цып, цып...
7. Яшчэ курчат не сабрала,—
Двое растаптала,
Цып, цып...
8. Сюды, туды павярнула,—
На трэцяе ступнула,
Цып, цып...
9. Ой, да божа, божа, божа,
Ды што-ж мне рабіці?
Цып, цып...
10. Ёсць у мяне стары дзедка,
Будзе мяне біці,
Цып, цып...
11. А як прышоў стары дзедка
Із лесу да хаты,
Цып, цып...
12. — Чаму, чаму, бабуленька,
Курчат не чуваці?
Цып, цып...
13. — Выпусціла на падвор'е,
Празарылі людзі,
Цып, цып...
14. Ой, як узяў, як узяў дзедка.
Сырую дубінку,
Цып, цып...
15. Набіў бабе, накалаціў
Галаву і спінку.
Цып, цып...
16. — Бадай табе, стары дзедку,
Барада аблезла,
Цып, цып...
17. Забіў, забіў, закалаціў,
Аж на печ ня ўзлезу,
Цып, цып...

142. ДОБРЫ ВЕЧАР, ГАСПАДЫНЬКА МАЯ!..

1. — Добры вечар, гаспадынька мая,¹
Ці здарова ды сямейшкі твая?
2. — Не пытай ты сямейшкі маёй,
Папытай ты ліхога мужыка.
3. А я-ж яму вячэру гатую,
А ён мяне журыць маладую.

¹ Кожны радок паўтараецца.

4. А я-ж яму вячэраці паднашу,
А ён мяне палоўнікам па насу.

5. А я-ж яму кашкі з маслам,
А ён мяне палоўнікам ляпнуў.

6. А я-ж яму кашуліцу шыю,
А ён мяне кулаком у шыю.

7. Я-ж яму ні слова, ні поўслова,
А ён мяне кулаком узнова.

143. А ДЗЕ БЫЎ ТЫ, ДЗЯДУЛЬКА МОЙ?..

1. — А дзе быў ты, дзядулька мой,
А дзе быў ты, міленькі мой?
— На кірмашы, бабка, на кірмашы, любка,
На кірмашы, сівая галубка¹.

2. — З кім гуляў ты, дзядулька мой,
З кім гуляў ты, міленькі мой?
— З мужыкамі, бабка, з мужыкамі, любка,
З мужыкамі, сівая галубка.

3. — Ці не трэба, дзядулька мой,
Табе доктара, міленькі мой?
— Трэба, трэба, бабка, трэба, трэба, любка,
Трэба, трэба, сівая галубка.

4. — Ці памрэш ты, дзядулька мой,
Ці памрэш ты, міленькі мой?
— У нядзелю, бабка, у нядзелю, любка,
У нядзелю, сівая галубка.

5. — У што званіць, ты, дзядулька мой,
У што званіць, ты, міленькі мой?
— У заслонку, бабка, у заслонку, любка,
У заслонку, сівая галубка.

144. ЗАСТУЧЫ, МАЯ ДУБІНКА...

1. Застучы, мая дубінка,
Задудзі, мая валынка,
Люба, любка, любка, любка,
Задудзі, мая валынка.

2. Баба стара напілася
Ды па вуліцы прайшлася,
Люба...

¹ Апошнія два радкі паўтараюцца.

3. Усю траўку прытаптала,
Трое чобат патаптала,
Люба...
4. У нас дома нездароўе,
Свёкар з печы ізваліўся,
Люба...
5. Свёкар з печы ізваліўся,
За калоду заваліўся,
Люба...
6. За калоду заваліўся,
Каўбасою падавіўся,
Люба...
7. Калі-б я зараней знала,
Я-б павышай печ узняла,
Люба...

III

КАРАГОДЫ і ТАНЦЫ

III

RECAPITULATION : TAVI

1. КАРАГОДНЫЯ І ГУЛЬНЁВЫЯ ПЕСНІ

145. ДЗЯВОЧКІ, ПРАЛЕСАЧКІ...

(„Цярэшка“)

- | | |
|---|---|
| 1. Дзявочкі, пралесачкі,
Не ідзіце ў арэшачкі,
Або вы заблудзіце,
Арэшачкі пагубіце. | 4. Ні ўцікай, дзедзя-лябедзя,
Нап'емся мы піва па абедзі,
Ні ўцікай, дзядулячка,
Я-ж твая бабулічка. |
| 2. Цярэшка валочыцца,
Жаніціся хочыцца,
Ходзіць ды выглядаіць,
Каго ён ды спаймаіць. | 5. На небі зорачка ясна,
У суседа дзяўчына красна.
Хоць-жа я ў бяду ўпадў,
Суседа дзяўчыну ўкрадў. |
| 3. Цярэшка, Цярэшынька,
Ціраз бор дарожынька,
Бітая, тапаная,
Я ў мамкі каханая. | 6. Ты мой дзед, ты мой дзед,
А я твая бабка,
Шануй мяне, цалуй мяне,
Каб я была гладка. |

146. ЗЯЗЮЛЯ

1. Ты, зязюля, не кукуй, не кукуй,
Ты, шэрая, не кукуй, не кукуй,
Калі будзеш кукаваць, кукаваць,
Негдзі будзець начаваць, начаваць.
Ку-ку! Ку-ку! (2)

2. Ходзіць пяхух па вуліцы,
Скукарэчыўся,
— Ці ты ножку зламіў,
Ці скалечыўся!
Ку-ку! Ку-ку! (2)

3. На вуліцы пітушок
Кукарэчку пяець,
А курачка-рабушычка
Яму есці нясець.
Ку-ку! Ку-ку! (2)

4. На вуліцы пітушок
І рабая курка,

— Я за цябе не пайду,—
Благая натурка.
Ку-ку! Ку-ку! (2)

5. Ходзіць пяхух па вуліцы—
Як кудак, дык кудак!
Пытацца ў курачкі:
— А ці так, а ці так?
Ку-ку! Ку-ку! (2)

147. ПАСЕЯЛІ ДЗЕЎКІ ЛЁН...

1. Пасеялі дзеўкі лён, (2)
Дзеўкі лён, (2)
Пасеялі дзеўкі лён.

3. Белы ручкі калолі, (2)
Калолі, (2)
Белы ручкі калолі.

2. Пасеяўшы, палолі, (2)
Палолі, (2)
Пасеяўшы, палолі.

4. Унадзіўся сівы конь, (2)
Сівы конь, (2)
Унадзіўся сівы конь.

5. Пацёр, памяў дзеўкін лён, (2)
Дзеўкін лён, (2)
Пацёр, памяў дзеўкін лён...

148. ЯК НА ГАРЫ КАЛІНА...

1. Як на гары каліна ды,
Пад гарою маліна ды,
А што-ж, каму шкада каліны ды,
Каму-ж якая ды шкада маліны.

4. Ва пучоккі вязала ды,
Ва пучоккі вязала ды,
А што-ж...

2. Там дзяўчынка гуляла ды,
Там красуня гуляла ды,
А што-ж...

5. На дарожку брасала ды,
На дарожку брасала ды,
А што-ж...

3. Калінушку ламала ды,
Малінушку ламала ды,
А што-ж...

6. Ехаў парань малады ды,
Ехаў парань малады ды,
А што-ж...

7. Гукнуў:—Дзяўчына, бывай ды,
Гукнуў:—Дзяўчына, бывай ды,
А што-ж...

149. ПА ЛУЖКАМ, ЛУЖКАМ...

1. Па лужкам, лужкам, лужкам
Разлівалася вада,
Эй-лі, эй, да люлі,
Разлівалася вада¹.

2. Разлівалася вада,
Рассцілалася трава,
Эй-лі...

¹ Апошнія два радкі—прыпеў паўтараецца.

3. Рассцілалася трава,
Расцвіталі ўсе цвіта,
Эй-лі...
4. Што па той-жа па траве
Дзеўкі водзюць карагод,
Эй-лі...
5. Усе дзеўкі харашы,
Красавіцы прыгажы,
Эй-лі...
6. Адна дзеўка крашы ўсіх,
Па прыбору луччы ўсіх,
Эй-лі...
7. Па прыбору луччы ўсіх,
У касе лента шыры ўсіх,
Эй-лі...
8. Падайду-ж я к карагоду,
Пакланюся я народу,
Эй-лі...
9. Падыду я пабліжэй,
Пакланюся паніжэй,
Эй-лі...
10. — Раскажы-ка ты, дзяўчонка,
Як па бацюшку завуць?
Эй-лі...

150. ТАМ ЗА ЛЕСАМ, ТАМ ЗА ПЕРАВАЛАМ...

1. Там за лесам, там за перавалам¹,
Думала, думала, думала, падумала.
2. Там цыгане весела гулялі,
Думала...
3. Ліш адзін цыганчык не гуляіць,
Думала...
4. На цыганку скоса паглядаіць,
Думала...
5. — Дам табе я ключы залатыя,
Думала...
6. Атапры сундукі дубовыя,
Думала...
7. Даставай ты плацця шаўкавыя,
Думала...
8. Мы паедзем гуляць, танцаваці,
Думала...
9. Дзе баяры будуць любаватца,
Думала...

¹ Кожны радок паўтараецца.

151. УСЕ ЛЮДЗІ СІДЗЯЦЬ, ГАВАРАЦЬ...

1. Усе людзі сідзяць, гавараць,
Што я мілага падлюбліваю,
Ай, ды люшанькі, люшанькі,
Што я мілага падлюбліваю.
2. Што я мілага падлюбліваю,
Што я міламу пірог іспякла,
Ай, ды люшанькі, люшанькі,
Што я міламу пірог іспякла.
3. Што я міламу пірог іспякла,
З аўсянай мукі, нясеянай,
Ай, ды люшанькі, люшанькі,
З аўсянай мукі, нясеянай.
4. З аўсянай мукі, нясеянай,
Ды мякінаю падмешанай,
Ай, ды люшанькі, люшанькі,
Ды мякінаю падмешанай.

152. ЗАІНЬКА, ТЫ ШЭРЫ МОЙ...

1. — Заінька, ты шэры мой,
Дзе-ж ты быў да прабываў?
— Быў я, быў я, мамачка,
Ды па падвалам, заінька,
Быў я, быў я, мамачка,
Ды па падвалам, заінька.
2. — Заінька, да шэры мой,
Што-ж ты там ды сам відаў?
— Відзеў, відзеў, мамачка,
Тры дзяўчынкі харашы,
Відзеў, відзеў, мамачка,
Тры дзяўчынкі харашы.
3. — Заінька, да шэры мой,
Хто там з іх да лепша ўсіх?
— Да Маруся удала,
А Кацюша хараша,
А Дуняша расцвяла.
4. — Заінька, да шэры мой,
Ці кармілі заіньку там?
— Ой, кармілі, мамачка,
- Да Маруся ўсё блінцамі,
А Кацюша піражкамі,
А Дуняша тваражкамі.
5. — Заінька, да шэры мой,
Ці паілі заіньку там?
— Ой, паілі, мамачка,
Да Маруся ўсё піўцом,
А Кацюша ўсё вінцом,
А Дуняша ўсё мядком.
6. — Заінька, да шэры мой,
Раскажы, ці спаў ты там?
— Спаў я, спаў я, мамачка,
У Марусі ў палажку,
У Кацюшы на палу,
У Дуняшы на мяшку.
7. — Заінька, да шэры мой,
Як цябе правадзілі там?
— Правадзілі, мамачка,
Да Маруся памялом,
А Кацюша дзеркачом,
А Дуняша трапкачом.

153. Я МАЛЁШАНЬКІ...

1. Я малёшанькі
Ў маменькі ўрадзіўся,
Люлі, палюлі,
Ў маменькі ўрадзіўся,
2. Ой, няшчасны я,
Да я ажаніўся,
Люлі...
3. Як узяў я сабе
Жану маладую,
Люлі...
4. Як і вішаньку,
Ў саду зеляную,
Люлі ..

5. Як і яблычка,
Ў саду наліўное,
Люлі...
6. — То пайдзём, нягодні,
Ды к цесцю ў госці,
Люлі...
7. — Гасударыня жана,
Пойдзем хоць сягодні,
Люлі...
8. Не пашлі ў госці,—
Ў зялёную рошчу,
Люлі...
9. Прывязала негадзя
Ка белай берозі,
Люлі...
10. А сама пашла
У пір піраваці,
Люлі...
11. Роўна дзевяць дзянёчкаў
Іна ні бывала,
Люлі...
12. На дзесяты дзянёчак
Іна прыхадзіла,
Люлі...
13. Негадзяем малодчыка
Менё называла,
Люлі...
14. — Харашо табе, нягодні,
Ў піру піраваці,
Люлі...
15. — Гасударыня жана,
Мёне не да піру,
Люлі...
16. Мне мурашачкі
Ножачкі стачылі,
Люлі...
17. Мне камарыкі
Плечыкі скусалі,
Люлі...
18. Мне салоўюшкі
Галоўку склювалі,
Люлі...
19. — Да ці будзіш, нягодні,
М'не хлебам карміці?
Люлі...
20. — Гасударыня жана,
Буду калачамі,
Люлі...
21. — Да ці будзеш, нягодні,
М'не квасам паіці?
Люлі...
22. — Гасударыня жана,
Я буду сытою,
Люлі...
23. — Да ці будзеш, нягодні,
М'не ў госці вадзіці?
Люлі...
24. — Гасударыня жана,
Ідзі, куды хочаш,
Люлі...

154. СТАРЭНЬКІ ДЗЕДКА ПА ГАРОДЗЕ ХОДЗІЦЬ...

1. Старэнькі дзедка
Па гародзе ходзіць,
Па гародзе ходзіць,
Канпельку сее.
Люшачкі, люшачкі, } 2
Люлі, люлі, люлі.
2. Малада малодка
Ў варатах стаяла,
Ў варатах стаяла,
Галубоў змяняла.
Люшачкі...
3. — Шугі, галубы,
На каноплі к дзеду,
На дзедавы градкі,
Канпель кляваці.
Люшачкі...
4. Каб мне, младазенькай,
Канпель не браці,
Каб белых ручак
Да мне не мараці.
Люшачкі...

155. ЯК ПУШЧУ СТРАЛУ...

(„Страла“)

- | | |
|--|--|
| <p>1. Як пушчу стралу
Да па ўсём сялу,
Вохі, вой, лёлі,
Да па ўсём сялу.</p> | <p>3. А ты, ластаўка,
Ты касістая,
Вохі, вой, лёлі,
Ты касістая.</p> |
| <p>2. Ты ідзі, страла,
У канец сяла,
Вохі, вой, лёлі,
У канец сяла.</p> | <p>4. Ты касістая,
Грабяністая,
Вохі, вой, лёлі,
Грабяністая.</p> |

156. У МАЙГО ТАТАЧКІ...

(„Страла“)

1. Ё майго татачкі
Двор над гарою,
Вохі, вой (і),
Ой (і) да люлі, двор над гарой.
2. Двор над гарою,
Сад над вадою,
Вохі, вой (і),
Ой (і) да люлі, сад над вадой.
3. — Пусці, татачка,
Ё сад пагуляці,
Вохі, вой (і),
Ой (і) да люлі, ё сад пагуляць.
4. Я й ні буду тваіх
Вішаняк ламаць,
Вохі, вой (і),
Ой (і) да люлі, вішаняк ламаць.
5. Хоць і выламлю
Вінаградчку,
Вохі, вой (і),
Ой (і) да люлі, вінаградчку,
6. Свайму татачку
На парадачку,
Вохі, вой (і),
Ой (і) да люлі, на парадачку.

2. ТАНЦЫ

157. ЛЯВОНІХА

1. Ай, Лявоніха, Лявоніха мая,
Ніхай цябе чорт любіць, да ні я. } 2
Ай, гдзе-ж тыя кавалёнкi жывуць,
Што новыя тапаронкі куюць?
Куюць, куюць да падварываюць,
Нашых дзевачак падманюваюць.

2. Ай, Лявоніха, Лявоніха мая, } 2
Нісалёная капуста твая.
Ліха мачыха на пасынка была,
Нісалёную капусту дала.
А пасынка дык і чорт не бярэ,
Нісалёную капусту жарэ.

158. ШАСТАК

Шэсць дзён малаціла,
Шастак зарабіла,
Сама сабе дзілавала,
Што так мала зарабляла.

159. ВЕРАБЕЙ

1. Чы-чы, чы-чы, верабей!
Не клюй маіх канापелі!
А я-ж тому вераб'ю } 2
Колам ногі пераб'ю.

2. А на тоя цел(і)ца
Вытку палацен(ы)ца,
А на тую ножку } 2
Куплю я панчошку.

3. Пад згародку падкіну,
Чарапочкам накрыву.
А я-ж таму вераб'ю } 2
Колам ногі пераб'ю.

4. А на тоя цел(і)ца
Вытку палацен(ы)ца,
А на тую ножку } 2
Куплю я панчошку.

160. КОЛА
161. КРУЖАЧОК
162. ТАЎКАЧЫКІ

- | | |
|---|--|
| 1. Гэй, гэі, таўкачыкі!
Гэй, гэі, дубовыя!
Гэй, гэі, дубовыя,
На работу гатовыя! | 2. Сем год бадзяліся,
У адну ступу сабраліся.
Гэй, гэі, таўкачыкі!
Гэй, гэі, дубовыя! |
|---|--|

163. ЮРАЧКА

- | | |
|--|---|
| 1. Ах ты, Юрачка,
Што ні жэнісся,
Прыдзе зімачка, —
Куды дзенісся?
Што ты, Юрачка,
Азіраісся,
Палюбіць каго
Сабіраісся?
Ты напрасна не хадзі,
Доўга дарма не глядзі,
Ах ты, Юрачка,
Што ні жэнісся? | 2. Ах ты, Юрачка,
Што сутулісся,
У каго зімой
Ты прытулісся?
На каго-жа ты
Тут любуісся,
Ночкай цёмнаю
Ты цалуісся?
Ты напрасна не хадзі,
Доўга дарма не глядзі.
Ах ты, Юрачка,
Што сутулісся? |
|--|---|

164. ПАДУШАЧКА

- | | |
|--|--|
| 1. Падушачка, падушачка,
Мая пухавая,
Малодачка, молодачка,
Мая маладая. | 4. Як прыехаў, як прыехаў
Мой міленькі з места,
Паскладаў ён, паскладаў ён
Падушачкі ў места. |
| 2. Каго люблю, каго люблю,
Таго пацалую,
Пухавую падушачку
Таму падарую. | 5. Я і рыбачку лавіла,
Я і шатравала;
Каго верненька любіла,
Таго цалавала. |
| 3. Як прыехаў, як прыехаў
Мой міленькі позна,
Параскідаў, параскідаў
Падушачкі розна. | 6. У каго-жа чорны вусок,
Таму рыбка кусок,
У каго рыжая барода
Таму рыбка шкода. |

165. ГАЛУБЕЦ
166. ЖУРАВЕЛЬ
167. ТРАСУХА

А ты, руды, хадзі сюды,
А ты, чорны, стоі там!
А я з рўдай разбяруся, } 2
А да чорнай прыду сам.

168. ПОЛЬКА

Дзяўчынонька,
Люблю цябе,
Ня еж хлеба—
Вазьму цябе.

Дзяўчына
Паслухала,
Тры дні хлеба
Не кушала...

169. АНТОН МАЛАДЗЕНЬКІ

1. Антон маладзенькі
Піў мёд салатзенькі,
Антоніха прыбягала,
Свайму мужу падсабляла.

Антоніха падсабляла,
Казу ззаду падпіхала.

2. Антон казу вядзец;
Тпру! Ну! Каза няйдзец,

3. А ты, каза, стой, стой!
А ты казу дой, дой!
А я казу кулаком,
Ідзі сабе з малаком.

170. КАДРЫЛЬ

I калена

1. Я па жэрдачкі йшла,
Я й па новін(і)кай,
Я й па новін(і)кай,
Па цясовін(і)кай.

2. Пашла Дуня за вадой,
За халоднай, ключавой,
Пашла Дуня за вадой,
За халоднай ключавой.

II калена

1. Чыё гэта гусі
Грэчку паелі,
На сіняе мора } 2
Піць паляцелі.

Парайму, парайму, } 2
Што каму за дзела?

2. Ты, дзевачка-душка,
Параймі-ка гуска,

3. Ты дзевачка-душка,
Пацалуй-ка, душка,
Тую, тую бародачку, } 2
Тую, тую залатую.

III калена

Так, сям мне да вечара дабыць,
Сы вечара мой міленькі прыбяжыць.
Я-ж яго на калені пасаджу,
Я-ж яму ўсю праўду скажу.

IV калена

1. Трэба дзежку мясіць,
Па цялятак іціць,
А йдзе міне, маладой,
Васіля найціць?
Васіль, Васілёк,
Баравая зелля,
А хто любя Васіля,
То самая шэльма.

2. Пад шубаю,
Пад белаю,
Прыду дамоў,
Раздзелаю.
Раздзельвала,
Раскамарывала,
З хлопцамі маладымі
Разгаварывала.

V калена (лявоніха)

VI. „Галоп“

171. КАДРЫЛЬ (казачковая)

- | | |
|---|--|
| 1. А ці я ня дзеўка,
Ці я не паненка,—
Рукі, як бічоўкі,
Ногі, як начоўкі. | 3. А ці я ня дзеўка,
Ці я не паненка,—
Хвартух у ёлкі,
У чатыры полкі. |
| 2. А ці я ня дзеўка,
Ці я не паненка,—
Спадніца ў кружкі,
Чатыры падушкі. | 4. А ці я ня дзеўка,
Ці я не паненка,—
І спаднічка ў радно,
Я з мордачкі ладна. |

172. МІКІТА

(„Кадрывль Петкевіча“)

- | | |
|--|--|
| 1. А Мікіта жыта носіць,
Мікіціха дзяжу месіць.
Мікіта, Мікіта,
Клінам шуба сашыта. } 2 | Мікіта, Мікіта,
Клінам шуба сашыта. } 2 |
| 2. А Мікіта кучу веіць,
Мікіціха муку сеіць. | 3. А Мікіта дровы сячэць,
Мікіціха есці нясець.
Мікіта, Мікіта,
Клінам шуба сашыта. } 2 |

3. ПРЫШЕ УЖІ

173. ВА САДОЧКУ, ВА ЗЯЛЁНЫМ...

1. Ва садочку, ва зялёным
Травушка памятая;
Не работа мяне з'ела,
А любоў праклятая.
2. Ка мне птушка прыляцела,
Пісьмяцо мне прынясла,—
Яна села на калені
І з паклонам аддала.

174. ЯК ПАЙШОЎ МІЛЫ КАСІЦЬ...

1. Як пайшоў мілы касіць ды
Папрасіў кальцо насіць.
Мілы косіць, кальцо носіць,
А мне совесна спрасіць.
2. — Ах ты, міленькі-сярдзечка,
Дзе падзеў маё калечка,—
Ці у моры, ці ў рацэ,
Ці ў дзяўчонкі на руцэ?
3. — А не ў моры, не ў рацэ,
А не ў дзеўкі на руцэ,
Ды не ў дзеўкі на руцэ,
А ў каваным сундуке.

175. А БОЖА МОЙ, ТОЛЬКІ...

1. А божа мой, толькі
Аборацкі тонкі;
Ніхто замуж не бярэць, } 2
Аборачак не псуець. }
2. Мой мужык Дамінік,
Яго розум невялік,
Як была я дзеўкай, } 2
Цяпер маладзічкай. }

3. Добра быць замужам,
Ды не за п'янічкай.
Сякі-такі абы быў,
Солі, хлеба каб купіў. } 2

4. Такі-сякі мужчына,
За ім дровы, лучына,
Як за яго завалюсь,
Я нікога не баюсь. } 2

176. МОЙ МІЛЕНЬКІ ПАМЁР, ПАМЁР...

1. Мой міленькі памёр, памёр,
У каморы дуды запёр.

Прыпеў:

Ах, дуды, мае дуды,
Я, млада, туды, сюды.

2. Ёсяго чатыры нядзелі,
Як мы на дуды глядзелі.

Прыпеў.

3. Пайшоў хлопец па каморы,—
То ў прысядкі, то ў ладоні.

Прыпеў.

4. Пайшла ў клець да муку браці,
Найшла дуды, стала граці.

Прыпеў.

5. Стала я ды муку сеяць,
Стаў на дуды вецер веяць.

Прыпеў.

6. Стала блінцы расчыняці,
Сталі мае дуды граці.

Прыпеў.

7. Пяку блінцы і пячонку
Маладзенькаму хлапчонку.

Прыпеў.

177. А ПАЙШОЎ АПАНАС...

1. А пайшоў Апанас
Па гарэлачку для нас,
Зачапіўся за пень
І стаяў там цэлы дзень.
Пайшла жонка, адчапіла,
За гарэлку заплаціла.

2. — Ідзі, дурню, дадому
І не кажы нікому,
Што ты пляшку разбіў
І гарэлку разліў.
Прышла жонка, мужа біла,
Апанасу гаварыла.

3. Ой, ты, жонка ліха,
Жонка мая міла,
За што-ж біла мяне
Па гарбу, па спіне?
Куплю табе гарнец мёду
І поўгарца піва з лёду.

ЗАЎВАГІ

- ✕ 1. **Ішла-пайшла сівая свіння...**
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.
Калядная песня.
- ✕ 2. **Вясна прышла...**
Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.
Веснавая песня.
- ✕ 3. **Вясна красна...**
Тэкст зап. І. А. Сэрбаў у 1936 г. у к-се ім. Калініна, Лёзненскага р., Віцебскай вобл., ад калгасніцы М. Рысакавай, 55 г.
Веснавая песня.
- ✕ 4. **Крутое калясо круціцца харашо...**
Тэкст зап. І. А. Сэрбаў у 1936 г. у к-се ім. Варашылава, Чэрвенскага р., Мінскай вобл., ад калгасніц М. Варанько, 50 г., Т. Паўловіч, 60 г., і інш.
Веснавая песня.
- ✕ 5. **Ой, чаму ты, яліначка?...**
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.
Веснавая песня.
- ✕ 6. **Ой, пад дубам, дубам...**
Гл. № 5.
- ✕ 7. **Хадзіў, пахадзіў...**
Гл. № 5. Спявалася ў перыяд сяўбы.
- ✕ 8. **Вол бушуе...**
Зап. у в. Каляніца, Мінскай вобл.
Веснавая, „юраўская“ песня. Выконвалася на Юр'я (23. IV, ст. ст.) у часе першага, абрадавага выгану скаціны.
Веснавая песня.
- ✕ 9. **Да ляцела сойка...**
Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1936 г. у к-се ім. Сталіна, Чэрвенскага р., Мінскай вобл., ад калгасніцы Надзеі Паскробка, 30 г.
- ✕ 10. **Да ў лузі касец косіць...**
Зап. у 1912 г. у м. Крывічы, Вілейскага пав., Віленскай губ.
Касарская песня. Найбольш пашыраны варыянт.
- ✕ 11. **Салавейку маленькі...**
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у с. Трасцяніцы, Бельскага пав., Гродненскай губ., ад селяніна І. Казёл.
Летняя песня. Спяваюць, як полюць грады.

- ✓ 12. Што ў полі далёка...
Зап. у Чырвонапольскім р., Магілёўскай вобл. Спяваюць, як полюць.
13. Ой, рана на йвана...
Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад дзяўчыны 14 г.
Купальская песня.
- ✕ 14. Як пойдзем мы, дзеўкі...
Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1936 г. у гар. пас. Лёзна, Віцебскай вобл., ад М. Свірскай, 50 г.
Купальская песня.
- ✕ 15. На івана ноч маленька...
Тэкст зап. І. А. Сэрбаў у 1936 г. у к-се ім. Варашылава, Чэрвенскага р., Мінскай вобл., ад калгасніц Прузыны Лаўрык, 63 г., і Тэклі Паўловіч, 60 г.
Купальская песня.
- ✕ 16. Васіля мой, васілёчык...
Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1936 г. у гар. пас. Лёзна, Віцебскай вобл., ад М. Свірскай, 50 г.
Купальская песня, карагодная.
- ✕ 17. Ой, чабор мой зялёны...
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.
Купальская песня.
- ✕ 18. Ой, бору мой...
Гл. № 17.
- ✕ 19. Ды я жала да вечара...
Зап. у Чэрвенскім р., Мінскай вобл.
Жніўная песня прыгоннай эпохі.
20. Пара, жонкі, дамоў ісці...
Зап. у г. Мсціслаўлі ад М. Васілеўскай.
Жніўная песня. Напеў нетыповы.
- ✕ 21. Да з зялёнага гаю...
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.
Жніўная, „жытняя“ песня. Адзін з найбольш пашыраных жніўных напеваў.
- ✕ 22. Што-ж ты, сонца?..
Тэкст зап. І. А. Сэрбаў у 1936 г. у к-се ім. Калініна, Лёзненскага р., Віцебскай вобл., ад калгасніцы М. Рысаковай, 55 г.
Жніўная песня.
- ✕ 23. Не пайду дамой...
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.
Жніўная, „жытняя“ песня.
- ✓ 24. А ў полі жыта не ярыцца...
Зап. у Віленскай губ.
Жніўная песня.
- ✓ 25. Ветрычык пышыць...
Зап. у Магілёўскай вобл.
Жніўная песня.
- ✓ 26. Чыя-ж то пшаніца?..
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у с. Трасцяніцы, Бельскага пав., Гродзенскай губ., ад селяніна І. Казёл.
Жніўная, „ярная“ песня.

✓ 27. Ой, я ў полі лянок брала...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у к-се ім. Калініна, Лёзненскага р., Віцебскай вобл., ад калгасніцы М. Рысаквай, 55 г.

Ільняная песня, пецца на ўборцы ільну.

✓ 28. Каціўся вяночак з поля...

Зап. у Рудзенскім р., Мінскай вобл., ад настаўніка В. С. Гарбацэвіча.

Дажынкавая песня.

✓ 29. Кругло, мало...

Тэкст зап. Е. Р. Раманай у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Дажынкавая песня; спяваецца пасля заканчэння ўборкі азімых.

✓ 30. Пайду я, молада, каля Дунаю...

Зап. у 1912 г. у с. Гутора, Ластоўскай вол., Віленскай губ.

Талочная песня.

✓ 31. Цікла рэчка праз мясечка...

Тэкст зап. Е. Р. Раманай у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Талочная песня.

✓ 32. Я ўчора, малада...

Гл. № 31.

Хрэзбінская песня.

✓ 33. У майго браціткі бяседачка...

Гл. № 31.

Хрэзбінская песня.

34. На забор сасна пахілілася...

Зап. у с. Машкова, Аршанскага р., Віцебскай вобл.

Хрэзбінская песня.

✓ 35. Да было ў бабкі...

Тэкст зап. Е. Р. Раманай у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Хрэзбінская песня. Выконвалася пры раздачы „бабінай кашы“.

36. У страсе кукавала зязюля...

Зап. у 1926 г. у в. Гарадзішча, Быхаўскага р., Магілёўскай вобл., ад Ф. Мельнікава, студэнта.

Вясельная песня; на заручыны.

- 37. Ды ў нядзелю раненька...

Зап. там-жа (гл. № 36) ад М. Казловай.

Вясельная песня; на заручыны.

38. Ой, ляцелі гусачкі цераз сад...

Зап. у 1929 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка Лукашэнка А.

Вясельная песня; у часе абраду пасада нявесты.

✓ 39. Да дубу, зязюля, да дубу...

Тэкст зап. Е. Р. Раманай у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Вясельная песня; у хаце бацькоў нявесты перад ад'ездам да вянца.

✓ 40. Хвалілася каліначка за ракой...

Гл. № 39.

Вясельная песня; пасля прыезду маладых ад вянца.

41. Чаму, зязюля, не кукавала?..

Зап. у г. Мсціслаўлі ад М. Васілеўскай.

Вясельная песня.

42. А й зялёная ліпа...

Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1947 г. ад калгасніцы Анастасіі Гулевіч, 40 г., з в. Рудня-Сталбунская, Свяцілавіцкага р., Гомельскай вобл.

Вясельная песня; пасля вянца.

43. А хваліўся сват...

Тэкст зап. М. Я. Грынблат ад той-жа (гл. № 42).

Вясельная песня; да свата.

44. Аддалі мяне, забылі мяне...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Вясельная песня; пры ад'ездзе маладой у дом мужа.

45. Улажы, каліна, жоўты цвет...

Зап. у г. Мсціслаўлі ад М. Васілеўскай.

Вясельная песня; пры ад'ездзе маладой у дом мужа.

46. Да выйдзім мы, да паслухаім...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Вясельная песня; выконваецца дружнай маладога, калі ён прыбывае разам з маладой і з пасагам у свой дом.

47. Адчыні, матулька, варота...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў там-жа (гл. № 46).

Вясельная песня; выконваецца дружнай маладой, прыбыўшы ў дом маладога, адказ на папярэднюю песню.

48. Ой ты, дуб-дубіна...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у к-се ім. Варашылава, Чэрвенскага р., Мінскай вобл., ад Прузыны Лаўрын, 63 г., і іншых старых калгасніц.

Песня прыгоннай эпохі.

49. Ой, запей, сірата...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай вобл., ад А. Жаўнерчык, 50 г., і інш. калгасніц.

50. Ой, на моры да й на сінянькім...

Зап. у 1908 г. у Радашковіцкай вол., Вілейскага пав., Віленскай губ.

Адносіцца да катэгорыі т. зв. „разбойніцкіх“ песень.

51. Зялёны дубочак на ель пахіліўся...

Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

Спявалася пераважна бурлакамі і чумакамі.

52. Да ў роднага братачкі...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай вобл., ад Ліды Данільчык, 25 г., і інш. калгасніц.

53. Як сяду-ж я пад вакошачкам прасці...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у к-се ім. Калініна, Лёзненскага р., Віцебскай вобл., ад М. Рысаковай, 65 г., і інш. старых калгасніц.

54. Прывыкайце, чорны вочы...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай вобл., ад Альжбеты Жаўнерчык, 55 г., і інш. старых калгасніц.

55. Кукавала ды кукулечка...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у в. Навасёлкі, Пухавіцкага р., Мінскай вобл., ад калгасніц Мар'і Андросік, 45 г., і Мар'і Юшкевіч, 56 г.

56. Ой, ляцелі гускі...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай вобл., ад Альжбеты Жаўнерчык, 55 г., і інш. старых калгасніц.

- × 57. Устань, устань, мая матушка...
Зап. у 1910 г. у г. Трокі, Віленскай губ.
Рэкруцкая песня.
- ✓ 58. Чула, чула мая доля...
Зап. у 1911 г. у Лідскім пав., Віленскай губ.
Рэкруцкая песня.
59. А ў лузі, лузі...
Зап. у 1911 г. у Ашмянскім пав., Віленскай губ.
Рэкруцкая песня.
60. Зашумела дубровачка зялёная...
Зап. у 1911 г. у Навагрудскім пав., Мінскай губ.
Рэкруцкая песня.
61. Зашумела дубровушка зялёная...
Зап. там-жа (гл. № 60).
- × 62. Ды на нашым гародзе...
Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.
Рэкруцкая песня.
- × 63. Развівайся, сыры дубе...
Зап. у 1909 г. у Ашмянскім пав., Віленскай губ.
Рэкруцкая песня.
- ✓ 64. У канцы садзіку зялёнага...
Тэкст зап. І. А. Сербаў у 1936 г. у в. Новасёлкі, Чэрвенскага р., Мінскай вобл., ад Мар'і Андросік.
Рэкруцкая песня.
- ✓ 65. Ой, ва садзе, садзе...
Тэкст зап. І. А. Сербаў у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай вобл., ад Прузыны Раманоўскай, 50 г., і інш. калгасніц.
Рэкруцкая песня.
66. Не пыліце, ветрыкі...
Зап. у 1923 г. у в. Гарадзішча, Быхаўскага р., Магілёўскай вобл., ад М. Казловай.
Салдацкая песня.
- ✓ 67. Сізенькой галубчык...
Зап. у 1911 г. у Лідскім пав., Віленскай губ.
Салдацкая песня.
- ✓ 68. Ой, вярба мая, ты зялёная...
Зап. у 1908 г. у Радашковіцкай вол., Вілейскага пав., Віленскай губ.
Салдацкая песня.
- ✓ 69. Ты каліна, маліна...
Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у в. Трасцяніцы, Бельскага пав., Гродненскай губ., ад селяніна І. Казёл.
Салдацкая песня.
70. Удоль па вулкі ходзіць Ваня...
Зап. у 1921 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобласці.
Салдацкая песня. Тэкст няпоўны.
71. Падай, падай, беленькі малойчык...
Зап. у 1925 г. у г. Магілёве ад настаўніцы А. Чамаданавай. Тэкст няпоўны.
Салдацкая песня.

72. Ой ты, поле маё...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у к-се ім. Сталіна, Чэрвенскага р., Мінскай вобласці, ад Лукер'і Пархомчык, 50 г., і інш. калгасніц.

Салдацкая песня.

73. У чыстым полі яліначка...

Зап. у 1917 г. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

Салдацкая песня.

74. Памёр, памёр салдаціку...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у к-се ім. Сталіна, Чэрвенскага р., Мінскай вобл., ад Лукер'і Пархомчык, 50 г., і інш. калгасніц.

Салдацкая песня.

75. Ой, як і ехаў казак на даліну...

Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у гар. пас. Лёзна, Віцебскай вобл., ад Арыны Селазнёвай, 25 г., і Матроны Свірскай, 50 г.

Пашыраная салдацкая песня літаратурнага паходжання. Першапачатковы тэкст належыць паэту Е. П. Грэбінка (1812—1848).

76. Люлі, люлі, люлі...

Тэкст зап. Е. Р. Раманай у Сенненскім пав., Магілёўскай губ.

Калыханка.

77. Не хадзі, коцік, па лаўцы...

Тэкст зап. Е. Р. Раманай у Гомельскім пав.

Калыханка.

78. Ладкі-ладушкі...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл. ад дзевачкі г. 14.

Забаўка для дзяцей.

79. Сядзіць камар на дубочку...

Зап. у 1926 г. у Аршанскім р., Віцебскай вобл., ад дзяўчыны.

Дзіцячая песня.

80. Камар лазню тапіў...

Зап. там-жа (гл. № 79)

81. Саўка ды Грышка ладзілі дуду...

Зап. у 1910 г. у Гродзенскай губ.

Адносіцца да калядных песень, якая, аднак, адарвалася ад абраду і ператварылася ў песню дзіцячую.

82. Вой, я хаджу, пахаджаю...

Зап. у 1912 г. у Лідскім пав., Віленскай губ.

Тэкст няпоўны.

83. Ой, развілася зялёна дуброва...

Зап. у с. Буйнічы, Магілёўскай вобл., ад Зінаіды Чэпікавай.

Напеў тыповы для катэгорыі салдацкіх песень.

84. Ой, стаяла яліначка...

Зап. у 1912 г. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

Тэкст няпоўны.

85. Дубровачка, ой, зеляная...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнка.

86. Ужо я ўстану раненька...

Зап. там-жа (гл. № 85).

87. А ў полі вярба...

Зап. у 1911 г. у Лідскім пав., Віленскай губ.

88. А белая лябёдачка...

Зап. у 1921 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад дзевачкі г. 14.

Тэкст няпоўны.

89. А як зарадзіла...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у в. Заулкі, Дзісенскага пав., Віленскай губ., ад Анны Вікенцьевай.

Тэкст няпоўны.

90. А ў полі дуб, дуб...

Зап. у 1912 г. у Ашмянскім пав., Віленскай губ.

91. Пазволь, пазволь, маці...

Зап. у 1946 г. у г. Мінску, ад Галі Апанашчык, 27 г., з Старобінскага р., Бабруйскай вобл.

92. Зялёны дубочак...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.

93. Ці ўсе лугі пакошаны?..

Зап. у 1908 г. у Гродненскім пав., ад селяніна.

94. Не агонь гарыць, не вада кіпіць...

Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

95. Ай, божа мой, божа...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.

96. Ой, рэчанька, рэчанька...

Зап. у Ашмянскім пав., Віленскай губ.

97. Пашоў Ясь наш на лужок...

Зап. у Лідскім пав., Віленскай губ.

98. Пацярала я калечка...

Зап. у 1921 г. у в. Радзіёнаўка, Мсціслаўскага р., Магілёўскай вобл., ад селяніна Васіля Макарэвіча, 36 г.

Адносіцца да катэгорыі народных рамансаў літаратурнага паходжання. Першапачатковы тэкст належыць яру рускага паэта XIX ст. М. Ожэгава. Песня ў розных варыянтах пашырана на Беларусі.

Тэкст няпоўны.

99. Вечарком за рэчкаю...

Зап. у 1926 г. у г. Магілёве ад студэнта Кірыла Ганчарова.

Пелася студэнтамі. Адзін з узораў савецкіх дзявочых лірычных песень 20-х гг.

100. Да ўжо сонейка...

Зап. у 1911 г. у Вілейскім пав., Віленскай губ.

101. Прыляцела галка...

Зап. там-жа (гл. № 100).

102. А хто ўдваёх, а хто ўтраёх...

Зап. у 1912 г. у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад пажылой сялянкі.

Бяседная песня.

103. Салавейка лугавы...

Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

104. Чырвоная калініца ўвесь свет акрасіла...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.

105. Божа-ж мой, спаці хачу...

Зап. у 1909 г. у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад старой сялянкі.

106. Бярозка мая кудравістая...

Зап. там-жа (гл. № 105).

107. Як у полі буен вецер вее...

Зап. 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.

108. Пайду я, малада, па ваду...

Зап. у 1926 г. у гор. Копысь, Магілёўскай вобл.

109. Ой, пайду я лугам, лугам...

Зап. у 1910 г. у Ашмянскім пав., Віленскай губ.

110. Ой, хадзіў-жа ўсё малойчык...

Зап. у в. Дукора, Рудзенскага р., Мінскай вобл., ад Мар'і Жыдсвіч.

111. Чэраз рэчаньку, чэраз быструю...

Зап. у м. Дуброўна, Аршанскага пав., Магілёўскай губ.

112. Ой, прала-б я кудзельку...

Зап. у 1925 г. у Быхаўскім р., Магілёўскай вобл.

113. Я ўчора ў піру была...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.
Бяседная песня.

114. Ох вы, дзевачкі, падружачкі мае...

Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1947 г. ад калгасніцы Анастасіі Гулевіч, 40 г. з в.
Рудня-Сталбунская, Свяцілавіцкага р., Гомельскай вобл.

115. Ды п'яна я, ой, валюся...

Зап. у 1912 г. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

Бяседная песня. Тэкст няпоўны.

116. Запражэце, запражэце...

Зап. у 1929 г. у в. Верхнія Тошчыцы, Быхаўскага р., Магілёўскай вобл.

117. Я—калгасніца маладая...

Зап. у 1936 г. у к-се „Чырвоны маяк“, Лёзненскага р., Віцебскай вобл., ад Мар'і Савіцкай і інш. калгасніц.

Папулярная калгасная песня. Узор фалькларызацыі песні літаратурнага паходжання: словы Я. Купалы, музыка Н. Н. Чуркіна.

118. Узышоў месяц і зара...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Тэкст запісаны не да канца. Як адзначае Раманаў, „далей следуе легенда аб паходжанні травы „Брат і сястра“. („Бел. зб.“, VII, с. 33). Мяркуючы па гэтаму, песня адносіцца да даўніх купальскіх. Страціўшы сувязь з абрадам, ператварылася ў бяседную.

119. А ў бару сасна калыхалася...

Зап. у 1909 г. у Навагрудскім пав., Мінскай губ.

120. Ой, цёмна ночка, ды ня відна была...

Зап. у в. Дукоры, Рудзенскага р., Мінскай вобл., ад М. Жыдовіч.

121. Сярод двара стаіць крыльцо...

Зап. у 1904 г. у г. Каунасе ад пажылой сялянкі.

122. Ой, у полі, полі не дым, не туман...

Зап. у 1908 г. у Радашковіцкай вол., Вілейскага пав., Віленскай губ.
Шырока бытавала ў салдацкім песенным рэпертуары.

- X 123. Ехалі салдацікі...
 Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у гар. пас. Лёзна, Віцебскай вобл., ад работніцы
 А. Селязнёвай, 25 г.
 Салдацкая песня.
124. Ажаніла маці...
 Зап. у 1925 г. у с. Буйнічы, Магілёўскай вобл.
125. Мела матуля аднаго сына...
 Зап. у 1923 г. у Мсціслаўскім р., Магілёўскай вобл.
126. Ах ты, дуй, ах ты, дуй...
 Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.
127. Пайшла Уляна...
 Зап. у 1946 г. у г. Мінску ад Галі Апанашка, 27 г., са Старобінскага р., Бабруй-
 скай вобл.
128. Ты нашто, маці, па сенечках хадзіла?...
 Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.
- X 129. Не йдзі мастом, бярэзінкаю...
 Зап. у 1911 г. у Лідскім пав., Віленскай губ.
- X 130. Цераз лясочак, лясочак...
 Зап. там-жа (гл. № 129).
- X 131. Сею рэдзьку...
 Тэкст зап. І. А. Сербай у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай
 вобл., ад калгасніцы Агаты Верамейчык, 60 г.
132. Хлопец пашаньку пахае...
 Зап. у 1908 г. у Ашмянскім пав., Віленскай губ.
133. Мамачка, жываток баліць...
 Зап. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад М. Васілеўскай.
- X 134. У гародзе за млыном...
 Зап. у 1911 г. у Лідскім пав., Віленскай губ.
135. А казалі пра мяне, маладзіцу...
 Зап. у 1925 г. у Лепельскім р., Віцебскай вобл.
- X 136. Замуж пайсці, трэба знаці...
 Зап. у Мінскім пав.
- X 137. Каб я сваю долю знала...
 Зап. у 1912 г. у в. Рыбіна, Віленскага пав.
- X 138. Як пайшоў Халімон...
 Зап. 1909 г. у в. Гаішча, Радашковіцкай вол., Вілейскага пав., Віленскай губ.
139. А пад лесам курыць, курыць...
 Зап. у 1921 г. у в. Радзіёнаўка, Мсціслаўскага р., Магілёўскай вобл., ад селяніна
 В. Макарэвіча.
140. У гародзе пшанічанька, ды не кукуруза...
 Зап. ад таго-ж (гл. № 139).
141. Захацела бабусінька ды разбагацеці...
 Зап. у 1926 г. у г. Магілёве.
142. Добры вечар, гаспадынька мая!..
 Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнкі.
- X 143. А дзе быў ты, дзядулька мой?..
 Зап. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

144. Застучы, мая дубінка...

Зап. у 1923 г. у Мсціслаўскім р., Магілёўскай вобл.

145. Дзявочки, пралесачкі... („Цярэшка“)

Тэкст зап. і апісанне зрабіў Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

„Цярэшка“ ці „Жаніцьба Цярэшкі“—гульня, якая праводзілася ў калядных вечары ў хаце.

Падаем апісанне гульні згодна Е. Р. Раманава („Бел. зб.“, VII, с. 41—42):

У адзін з калядных вечароў моладзь збіраецца да якога-небудзь гаспадара, у каторага прасторная хата з падлогай. Дзяўчаты прыносяць закуску... а хлопцы ў складчыну купляюць гарэлку, піва і наймаюць музыку. Затым, з прысутных жанатых мужчын і замужніх жанчын выбіраюцца „бацька“ і „матка“. Дзяўчаты садзяцца асобна ад хлопцаў. „Матка“ распытвае (сакрэтна), каго ім даць у мужы, а „бацька“ ў той-жа час даведваецца ад хлопцаў, каму якую дзяўчыну пажадана ўзяць.

Моладзь вельмі энергічна адстойвае свае сімпатыі, і гэтыя папярэднія змовіны працягваюцца некалькі гадзін.

Пасля заканчэння перагавораў „бацька“ з „маткай“ танцуюць „круткуху“. Затым „бацька“ выводзіць хлопца на сярэдзіну хаты. „Матка“ спявае (куплет 2-гі). Дзяўчаты адказваюць (куплет 3-ці).

„Матка“ выбірае адну з дзяўчат і выводзіць да хлопца. Пры гэтым „матка“ танцуе з дзяўчынай, а „бацька“ з хлопцам. Потым дзяўчына ўручаецца хлопцу са словамі: „Глядзіце-ж, дзеткі, жывіце хораша, друг друга шануйце, не абіжайце“ і г. д. Гэта жаніцьба: хлопец становіцца „дзедам“, г. зн. мужам, а дзяўчына „бабай“, г. зн. жонкай. Пратанцаваўшы „круткуху“, новажоны садзяцца на лаву, а „бацька“ з „маткай“ жэняць наступную пару, і г. д., пакуль перажэняць усіх. Тады першая пара выходзіць на сярэдзіну хаты, хлопец і дзяўчына адзін супроць другога, хлопец спіной да дзвярэй, а дзяўчына—да пярэдняй сцяны. За імі, такім-жа чынам, становяцца і астатнія пары, дзяўчына за дзяўчынай, хлопец за хлопцам. Ролі „бацькі“ і „маткі“ скончаны. Дзяўчына апошняй пары выходзіць з раду ў левы бок, хлопец апошняй пары пачынае яе лавіць, выступаючы са свайго раду ў правы бок. Калі хлопец зловіць дзяўчыну, яны танцуюць вакол стаячых, а затым дзяўчына ловіць хлопца. У гэты час і спяваюцца паасобныя часткі песні. Напр., калі дзяўчына ловіць хлопца,—куплет 4-ты, калі хлопец ловіць дзяўчыну,—куплет 5-ты. Калі хлопец зловіць дзяўчыну і яны танцуюць, спяваюць куплет 6-ты.

Пацалаваўшыся, пара становіцца ў сярэдзіну раду; лавіць пачынае наступная пара і г. д. Астатнія пары ў гэты час прытоптваюць у такт і пляскаюць у далоні. Гульня аканчваецца, калі пераловяцца ўсе пары. Пасля гэтага вячэраюць і парамі разыходзяцца дадому.

146. Зязюля...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленск. губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Песня суправаджае зімнюю гульню „ў зязюльку“.

Гуляючыя становяцца ў адзін рад, адзін супроць другога, хлопцы з аднаго канца раду, дзяўчаты—з другога. Калі пачынаецца песня, хлопец і дзяўчына, якімі канчаецца рад з супроцьлеглых канцоў, выходзяць з раду, адзін налева, другі направа, і пачынаюць лавіць адзін аднаго. Спачатку хлопцы ловяць дзяўчат, а пасля дзяўчаты—хлопцаў, прытанцоўваючы ў такт песні, а пры слове „Ку-ку!“ падаюць цераз рад адзін аднаму рукі. (Е. Р. Раманаў, „Бел. зб.“, VII, с. 42).

147. Пасеялі дзеўкі лён...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнка. Карагодная песня.

148. Як на гары каліна...

Зап. ад таго-ж (гл. № 147).

Карагодная песня.

149. Па лужкам, лужкам...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у г. Беліца, Магілёўскай губ.

Карагодная песня. Пачынаючы карагод, у кругу ходзіць хлопец і выбірае дзяўчыну. Пры словах „Адна дзеўка крашы ўсіх“ хлопец падыходзіць да дзяўчыны і здымае шапку; калі спяваюць „Пакланюся я народу... Пакланюся я ніжэй“, ён кланяецца дзяўчыне, і яна выходзіць у круг.

150. Там за лесам, там за перавалам...

Зап. у 1912 г. у Дзісенскім пав., Віленскай губ.

Карагодная песня.

151. Усе людзі сідзяць, гавараць...

Зап. у 1923 г. у г. Мсціслаўлі, Магілёўскай вобл., ад настаўніка А. Лукашэнка.

Карагодная песня.

152. Заінька, ты шэры мой...

Тэкст зап. І. А. Сэрбаў у 1936 г. у в. Новае Лядцо, Пухавіцкага р., Мінскай губ., ад калгасніцы Агаты Жаўнерчык, 30 г.

Карагодная песня.

153. Я малёшанькі...

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у гор. Беліца, Магілёўскай губ.

Карагодная песня. У кругу ходзіць хлопец і ў распачы ламае рукі. Пры словах „Як узяў я сабе жану маладую“ ён паклонам запрашае ў круг дзяўчыну. Калі спяваюць „Прывізала негядзя“, дзяўчына ахватвае хлопца хусткай і канцы яе дае трымаць падлетку-дзяўчыцы, спецыяльна вызванай для гэтага ў круг. Пры словах „А сама пашла ў пір піраваці“ дзяўчына пачынае расхаджваць па кругу, у той час, як хлопец, крыўляючыся „ад болю“, адганяе камароў і г. д. Канечную размову „жонка“ вядзе сурова, з пагрозамі; „муж“ адказвае ёй пакорліва, з паклонам. („Бел. зб.“, VII, с. 26).

154. Старэнькі дзедка па гародзе ходзіць...

Зап. у г. Мсціслаўлі, ад М. Васілеўскай.

Карагодная песня.

155. Як пушчу стралу... („Страла“).

Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1947 г. ад калгасніцы Анастасіі Гулевіч, 42 г. з в. Рудня-Сталбунская, Свяцлавіцкага р., Гомельскай вобл.

Карагодная, „вясняная песня“. Раней суправаджала аграрна-магічны веснавы абрад „пахавання стралы“. Адарваўшыся ад абрада, песня ператварылася ў карагодную, якую выконвалі ад вялікадня да ўшэсця.

156. У майго татачкі... („Страла“).

Тэкст зап. М. Я. Грынблат, ад той-жа (гл. № 155).

Другі ўзор карагоднай песні, якая раней выконвалася пры абрадзе „пахавання стралы“.

157. Лявоніха.

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў.

Найбольш папулярны беларускі нацыянальны танец. Прыпеваў да яго існуе многа.

158. Шастак.

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў.

Пашыраны на Беларусі народны танец-кола. Прыпеў паўтараецца некалькі разоў, то павольна, то хутка; адпаведным чынам кружыцца і кола.

159. Верабей.

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў.

Народны танец-кола. Тэкст паўтараецца некалькі разоў.

160. Кола.

Зап. у 1925 г. у Горацкім р., Магілёўскай вобл.
Тэкст-прыпеў не запісаны. Найгрыш на скрыпцы.

161. Кружачок.

Зап. там-жа (гл. № 160).

Народны танец-кола. Тэкст-прыпеў не запісаны. Найгрыш на скрыпцы.

✓ **162. Таўкачыкі.**

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Народны танец. Для выканання гэтага танца на падлозе кладуць дзве лучыны крыж-на-крыж. Не закранаючы лучынак, танцорка на насках робіць па ў правым ніжнім вуглу, затым пераходзіць у левы верхні, адсюль яна пераступае ў левы ніжні, а затым у правы верхні, і зноў у такім парадку: $\frac{2}{3} \frac{4}{1}$ (Е. Раманаў, „Бел. зб.“, VII, с. 39).

163. Юрчка.

Зап. у Горацкім пав., Магілёўскай губ.
Народны тэатралізаваны танец-карагод.

164. Падушачка.

Зап. у м. Халопенічы, Барысаўскага пав., Мінскай губ.
Народны танец.

165. Галубец.

Зап. у 1921 г. у в. Радзіёнаўка, Мсціслаўскага р., Магілёўскай вобл., ад селяніна В. Макарэвіча.

Народны танец. Тэкст-прыпеў не запісаны. Найгрыш на скрыпцы.

166. Журавель.

Зап. у Вілейскім пав., Віленскай губ.
Народны танец. Тэкст-прыпеў не запісаны.

✓ **167. Трасуха.**

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў.
Народны танец тыпу „полькі“. Прыпеваў многа.

✓ **168. Полька.**

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў.
Танец.

169. Антон маладзенькі.

Зап. у 1925 г. у в. Дукора, Рудзенскага р., Мінскай вобл., ад настаўніка В. Гарбацэвіча.

Танец.

170. Кадрэль.

Тэкст зап. М. Я. Грынблат у 1947 г. ад калгасніцы Анастасіі Гулевіч, 42 г. з в. Рудня-Сталбунская, Свяцілавіцкага р., Гомельскай вобл.

Народны танец. Складаецца з чатырох „кален“, „лявоніхі“ і заключнага „галопа“ ці полькі. Танцуюць дзве пары.

171. Кадрэль.

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў у Дзісенскім пав., Віленскай губ., ад сялянкі Піліпенкавай.

Народны танец.

172. Мікіта („Кадрыль Петкевіча“).

Тэкст зап. Е. Р. Раманаў, ад той-жа (гл. № 171).

Народны танец.

173. Ва садочку, ва зялёным...

Зап. у 1923 г. у Мсціслаўскім р., Магілёўскай вобл., ад моладзі.

Прыпеўкі.

174. Як пайшоў мілы касіць...

Зап. у г. Мсціслаўлі ад М. Васілеўскай.

Прыпеўкі.

175. А божа мой, толькі...

Зап. у 1926 г. у Быхаўскім р., Магілёўскай вобл.

Прыпеўкі.

176. Мой міленькі памёр, памёр...

Зап. у 1908 г. у Слоніўскім пав., Гродненскай губ.

Прыпеўкі да танца.

177. А пайшоў Апанас...

Зап. у 1912 г. у Ігуменскім пав., Мінскай губ.

Прыпеўкі да танца.

З М Е С Т

	<i>Стар.</i>
<i>Прадмова збіральніка</i>	3
I. Абрадавыя песні	9—29 93—112
1. Календарна-абрадавыя	11—22 95—105
2. Сямейна-абрадавыя	23—29 106—112
II. Бытавыя песні	31—72 113—162
1. Пра прыгнёт, беднасць і барацьбу з панамі	33—36 115—119
2. Рэкруцкія і салдацкія	37—43 120—130
3. Дзіцячыя	44—45 131—132
4. Любоўныя	46—53 133—138
5. Жаночыя	54—60 139—147
6. Песні баладныя	61—64 148—152
7. Жартоўныя	65—72 153—162
III. Карагоды і танцы	73—92 163—177
1. Карагодныя і гульнёвыя песні	75—79 165—170
2. Танцы	80—88 171—174
3. Прыпеўкі	89—91 175—177
<i>Заўвагі</i>	178—190

ДУК "Гродзенская абласная
навуковая бібліятэка
імя Я.Ф. Карскага

16c інв. № *64804*

На белорусском языке
Н. Чуркия
БЕЛОРУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ
Государственное Издательство БССР
Минск 1949 г.



Рэдактар *Н. Сакалоўскі*
Тэхрэдактар *Я. Карпіновіч*
Карэктар *В. Макоўская*



АТ 02659. Падпісана да друку 23/XII 49 г.
Тыраж 5000 экз. Папера 70×108/16
Друк. арк. 12. Зак. 299
Друкарня імя Сталіна,
Мінск, Пушкіна, 55.



Цена 5 руб. 20 кап.

1633 / 88
012

1964 г.